

Глава 117: Десерт

[Кидомару был зол в своём сердце на то, что Повествование ввело его в заблуждение. Учиха Сора настоящий бесстыдник, а он просто мудрый человек, знающий, как защитить себя.]

Сора улыбнулся и сказал: «Ты действительно нашёл для себя громкое оправдание, и даже я не могу найти причин, чтобы опровергнуть это. Я впервые слышу, что кто-то думает об этом так возвышенно, и я действительно восхищаюсь тобой».

Взглянув на Таюю, он сказал: «Я помню, что ты хорошо разбираешься в звуковых иллюзиях, но я не знаю, сработают ли против тебя затычки для ушей?»

После того, как Сора достал две затычки и вставил их в уши, из всего мира вокруг него исчезли почти все звуки.

Он не только не мог слышать врагов, но даже любые нападки от Рассказчика были заблокированы.

«Тихий мир действительно завораживает, но жаль, что здесь всё ещё есть двое неприглядных людей».

[Таюя возненавидела Учиха Сору в своём сердце. Этим действием он заблокировал все её атаки, основанные на звуке, из-за чего её сила значительно снизилась, и только Доки, которых она может призывать в бой и использовать для физического нападения, всё ещё имеют какой-то эффект.]

[Учиха Сора действительно позорит клан Учиха, он в самом деле боится иллюзий других ниндзя. Интересно, выпрыгнет ли Учиха Фугаку из гроба в гневе, когда услышит об этом?]

[Учиха Итачи известен в мире ниндзя своими иллюзиями. Даже Орочимару боится смотреть ему в глаза. Итачи уже однажды отрубил тому руку за секунды с начала сражения, но он не ожидал, что его младший брат окажется идиотом в области гендзюцу.]

Таюя посмотрела на Учиха Сору с насмешливым выражением лица из-за того, насколько саркастичным был Рассказчик, но вскоре её лицо стало безобразным, она совсем забыла, что Учиха Сора заткнул свои уши и вообще не мог слышать слова Рассказчика.

[У людей есть очень хорошая поговорка: пока ты сам не будешь смущаться, смущаться будут другие. Таюя хотела увидеть униженного Учиха Сору, но не ожидала, что клоуном здесь окажется она сама.]

Учиха Сора подскочил, и его ноги с силой оттолкнулись от большого дерева, после чего он со скоростью ветра рванул вперёд, приближаясь к Таюе.

Один за другим появились сюрикены, словно во время листопада, летя по установленной траектории и охватывая Таюю со всех сторон.

Шух!

Масса паутины вылетела изо рта Кидомару, перехватив все сюрикены.

Двое быстро отступили и встали на дерево, чтобы сохранить дистанцию между собой и Сорой.

[Двое из четвёрки уже попали в руки Учиха Соры, а оставшиеся двое теперь слишком сильно боялись его дымовых шашек и вообще не планировали драться с ним в ближнем бою.]

Вылетели две взрывные дымовые шашки, и в воздухе от взрыва распространился огромный шар огня, накрыв их двоих.

Мощная ударная волна быстро оттолкнула их. Хотя Таюя была немного ранена, Кидомару, казалось, не чувствовал жжения от огня.

Постоянно отталкиваясь от больших деревьев, он продолжал извергать паутину, чтобы остановить продвижение Учиха Соры.

В мгновение ока оба исчезли в лесу.

В системном пространстве непрерывно показывались два человека. Он только что поглотил два лучших гуманоидных эликсира. Если он сейчас поглотит Таюю и Кидомару, усиление от четырёх проклятых печатей может качественно улучшить его силу.

Схватив дымовую шашку из сумки ниндзя, он оттолкнулся от дерева и устремился вперёд.

Бах, бах, бах!

Подряд было выброшено семь-восемь дымовых шашек, из-за чего поднялся разноцветный дым, значительно снижая видимость в лесу.

«Кидомару, Таюя, я буду помнить вас после того, как убью, благодаря вашей самоотверженной преданности моя сила быстро возрастет. Без Джиробо и Сакона я мог бы быть просто малоизвестным чунином в деревне Коноха. Они поспособствовали моему быстрому росту, и я надеюсь, вы возьмёте пример с них. Кидомару, выходи, давай будем одним целым, я в тебе, а ты во мне, дай мне почувствовать твою боль! Позволь мне почувствовать твой страх перед Кимимаро».

Символы на руке Учиха Сора внезапно ожили, ползая вдоль руки, но не вытягиваясь наружу.

[Кидомару и Таюя были в замешательстве, они не понимали, почему Учиха Сора внезапно сошёл с ума и начал говорить такие странные вещи.]

«Учиха Сора, ты настолько испугался, что начал нести чепуху. Сакон и Джиробо неосмотрительно сражались с тобой и проиграли, но я, Кидомару, не дурак!»

Его рот начал выплёвывать золотую паутину, и в мгновение ока образовался большой лук, но он не собирался сразу же стрелять.

Дым уже накрыл большую площадь. Несмотря на то, что он разбросал много паутины для определения местоположения противника, он всё ещё не мог зафиксировать точное местонахождение Учиха Сора.

[Кидомару сказал, что он не дурак, но на самом деле он действительно дурак, Учиха Сора уже давно закрыл уши, и не слышит, как кто-либо разговаривает с ним.]

«Хмф».

[Кидомару всё ещё пытался показать своё упрямство своим фырканием.]

«Рассказчик, ты болен? Учиха Сора тебя уже давно не слышит. Бесполезно говорить эти вещи нам двоим. Можешь держать свой рот закрытым?»

[Мой голос повсюду, и я не уйду из-за чьих-то слов, я не буду раздражаться из-за чьей-то бездарности. Вся жизнь Рассказчика посвящена построению мира взаимопонимания и гармонии.]

[Недалёкий ниндзя, такой как Кидомару, не поймёт мыслей Рассказчика.]

«Кидомару, не позволяй Повествованию влиять на твоё мышление, у нас есть только одна миссия и цель — победить Учиха Сору. Какое отношение к нам имеет мир ниндзя и всеобщее взаимопонимание?»

Кидомару кивнул и поднял бдительность против Повествования в своём сердце. Рассказчик уже несколько раз сбивал его с колеи, и его эмоции до сих пор не в порядке.

Рассказчик знает, о чём все думают, и может вызывать их эмоции по своему желанию.

К счастью, Повествование не контролируется какой-то деревней ниндзя или отдельным

человеком, иначе это было бы слишком пугающе.

«Техника Призыва!»

Три гигантских монстра с уродливыми лицами были вызваны Таюей.

Мелодичные звуки флейты эхом разнеслись по лесу, и три демона быстро задвигались, без колебаний устремляясь в завесу из дыма.

Сора улыбнулся, он ждал этого момента, эти Доки могут использовать ментальную энергию для борьбы с врагом.

Жаль, что его изучение стихий Инь и Ян так и не продвинулось, иначе, просто поглотив этих троих, он смог бы продвинуть свой шаринган до двух томоэ.

Сейчас он может только превратить их в простую чакру, которая станет его дополнительной энергией, хотя это лучше, чем ничего.

Сора начал быстро приближаться к положению трёх демонов, на его системном экране отображалась ситуация на всём поле боя.

Сора двигался словно призрак, постоянно сокращая расстояние между ними.

На экране Кидомару вдруг почувствовал дрожь паутины в руке, быстро натянул тетиву и выпустил стрелу.

Шух!

Свистящий звук от экстремальной скорости раздался в лесу, и в тот момент, когда Кидомару выстрелил, ноги Сора резко изогнулись и мгновенно сместили его тело влево.

Из рта Сора вырвался крик, и в то же время он замер на месте, а золотая стрела проделала рядом с ним дыру.

Кидомару радостно сказал: «Ну вот и конец, здесь всё решено».

[Кидомару слишком рано радуется, Учиха Сора намеренно притворился, что в него попала стрела, желая заманить его поближе.]

Лицо Кидомару снова стало уродливым, будто он съел что-то не то.

Сора встал с земли, поскольку Кидомару не удалось обмануть, ему не нужно было продолжать притворяться мёртвым.

Дым постепенно рассеялся, показывая положение Учиха Сору, после чего трое демонов подскочили и ринулись к нему.

Огромная дубина замахнулась на него.

Кидомару снова натянул свой лук и нацелился на Учиха Сору. Теперь, когда того не прикрывает дым, он точно лишит Сору жизни.

Бах!

Густой дым снова закрыл обзор, и Кидомару чуть не взорвался от гнева. Теперь ему снова оставалось только терпеливо ждать, пока его паутина не укажет местонахождение противника.

«Таюя, спасибо за десерты, которые ты мне отправила».

Учиха Сора быстро перемещался взад и вперёд, и заклинание на его руке, казалось, ожило, извиваясь и паря вокруг. Когда он приблизился к трём Доки, щупальца на его руке быстро обвязали их тела.

«Хорошо».

Мощная чакра устремилась к нему и быстро преобразовывалась, наполняя его тело.

Избыток поглощался техникой на лбу, а остальное циркулировало по его телу.

Всего за несколько секунд три Доки исчезли прямо на глазах.

«Ха-ха-ха, Таюя, я очень рад, что ты принесла мне такие вкусные десерты, но почему ты сама ещё не пришла? Хватит всё время прятаться за чужими спинами, подвигайся и сама».

«Вы тоже хотите танцевать? Стоя передо мной, вы как светлячки пред яркой луной! Дрожите, муравьи!»

«Таюя, я, Учиха Сора, хотел бы назвать тебя самой слабой из вашей пятёрки!»

Яростная аура подобно бушующей океанской волне начала воздействовать на окружающую среду, и земля под его ногами мгновенно просела.

Быстрые шаги Сору заставили его исчезнуть с места, он был подобен тени, несущейся по лесу, и пар вокруг его тела в сочетании с его скоростью делал Учиха Сору похожим на призрака.

Бах, бах, бах!

Со всех сторон слышались взрывы восьми дымовых шашек, густой и едкий дым окутал всё поле боя.

Учиха Сора достал ещё одну дымовую шашку и тоже бросил её, после чего видимость вокруг снова упала.

«Учиха Сора быстро приближается, обрати внимание на его газовые бомбы», — громко напомнил Кидомару.

[Кидомару слишком много думает, он и Таюя недостаточно сильны, чтобы заставить Учиха Сору тратить свои бомбы с ядовитым газом на них.]

Кидомару не знал почему, но он стал осторожнее, его тело двигалось по лесу, и в то же время он непрерывно извергал паутину, покрывая лес позади себя.

Слушая Повествование, он знал, что Учиха Сора явно скрывал свою силу, и теперь он планирует подождать и понаблюдать некоторое время, прежде чем сможет определить уровень его силы.

Таюя может только молиться, чтобы ей повезло выжить, у этой четвёрки нет уз между собой, все они были выбраны в ходе сражений между собой.

Может, раньше у них и были чувства друг к другу, но сейчас осталось лишь бесконечное равнодушие.

Таюя также вошла во вторую стадию проклятой печати, и её фигура тоже отступала, пытаясь держаться подальше от области дыма.

Шух!

Лицо Таюи изменилось, её тело быстро двинулось, но кулак Сору тут же рванулся к ней.

Сразу после появления Учиха Сора ударил Таюю в грудь, а затем нацелился ей в голову, отшвырнув её.

После этого он подпрыгнул, обнял теряющую сознание Таюю и крепко удерживал её.

Две выпирающие области на её груди моментально прижались к нему, но сейчас она стала похожа на монстра, поэтому Сора был очень спокоен в душе.

От заклинания на его руке исходило ужасающее всасывание, и большое количество чакры поглощалось его телом.

«Ах, Учиха Сора, что это за техника? Я должна убить тебя».

[Теперь Таюя понимает, как умерли Сакон и Джиробо. Учиха Сора скрывал свои силы очень глубоко. Но жаль, что Таюя поняла это слишком поздно, и заплатила своей жизнью в качестве цены.]

Хотя Кидомару не знал, какие способности использовал Учиха Сора, но он понял, что иметь дело с ним будет непросто.

Несмотря на попытки Таюи вырваться, Сора её не отпускал.

Она отчаянно боролась, но это не помогло, и её тело быстро вышло из состояния второй стадии проклятой печати.

Учиха Сора ударил её по голове, лишив сознания, а щупальце на его руке двигалось медленно, полностью связывая Таюю, и голубая чакра постоянно вливалась в тело Учиха Соры, словно вода.

<http://tl.rulate.ru/book/84364/2887881>