

Глава 4 - Неизбежный уход (1)

- Печь торты не сложно. Тебе просто нужно сделать... - Продавщица объясняла секрет приготовления тортов, намазывая крем на торт. Человек, который смог заставить ее раскрыть все свои секреты, должна быть неординарной личностью, то есть... - Это так? - Осторожно спросила девушка.

- Да! Просто удивительно, что у тебя получилось с первой попытки, юная леди! Тому, кто женится на тебе в будущем, очень повезет.

- О... Ши-сан, - Это была Инь, которая в данный момент намазывала кремом торт, одетая в милый наряд горничной. Несколько часов назад — "Пирожные? Ты умеешь печь и запекать крем?" Я только упомянул, что после школы собираюсь работать в пекарне, чтобы выпекать торты для пекарни. Глаза Инь буквально загорелись при мысли о том, чтобы испечь торты.

Моя девушка умоляла меня, и у меня не было другого выбора, кроме как взять ее с собой - я и не ожидал, что у Инь окажется талант не только к кулинарии, но и к выпечке. Пока я еще пытался взбить яйца, она уже научилась украшать торты. Владелец даже планировала нанять ее на длительный срок, но по какой-то причине заставила Инь переодеться в одежду горничной. Нежная, добродетельная и способная выполнять домашние обязанности, с розовыми волосами, которые исцеляли людей, она действительно была идеальным примером героини японского романа. Хотя в тот момент у нее были длинные оранжевые волосы с двумя хвостиками... это не было проблемой!

"А? У тебя на лице немного крема? Позволь, я помогу тебе его смыть." Маленький кусочек крема попал на лицо Ян Цзяхуэя, и хозяйка подошла, чтобы помочь его убрать.

"Это... Юань, ты не сможешь мне смыть крем?" Инь потянула меня за одежду и попросила о том же. Атмосфера стала неудобной...

"Ни за что! Ты можешь сама стереть крем со своей груди?"

"Тц". Если я не ослышался, Инь только что цокнула, верно?

Атмосфера была совершенно другой! Кто научил этого нежного ангелочка таким вещам? Трудно было представить развращенную Инь с сигаретой, торчащей изо рта, в одной руке держащую деревянную клюшку, а в другой - пару боксерских перчаток. Она резким тоном заставила меня отказаться от многого.

- Давай!

"Нет, Инь!" Даже просто размышление об этой сцене было... это было немного чувственно. Плохая девочка Инь, маленький падший ангел, эротичная горничная... подожди! О чем я

думаю? Как я могу изменить поведение Инь, если это я фантазирую?!

Не считая меня, Шэнь Цин была единственной подругой Инь. Так что, возможно, именно она научила ее всему этому... это так раздражает! Нет! Это подло!

"Есть здесь кто-нибудь?" Мы были заняты выпечкой тортов и забыли, что сейчас рабочее время. Если бы это было рабочее время, то клиенты обязательно пришли бы за тортами. Это было естественно.

"Айя, я занята. Ши-сан, иди поприветствуй клиентов". Начальница приказала мне это сделать. Я ничего не мог сказать; в конце концов, я был наименее полезным человеком, когда дело касалось выпечки тортов... Как оказалось, так называемым покупателем была длинноволосая девочка в форме средней школы Бай Лу. Ее холодное выражение лица было слишком знакомым.

"Шэнь Цин, что ты здесь делаешь?" Поскольку поблизости никого не было, я назвал ее настоящим именем.

"Инь с тобой?"

"Она печет пироги в подсобке".

"Идиот, кто тебе сказал привести сюда Инь?" Без предупреждения Шэнь Цин пришла в ярость.

"Что плохого в том, чтобы просто испечь пирожные?"

"Я уже говорила тебе, что любое поведение, отклоняющееся от первоначального сюжета, привлечет внимание искусственного интеллекта! И ты так близок с ней! Поторопись и отправь ее домой! Разве ты не пытаешься преследовать Ян Цзяхуэй прямо сейчас?"

Я потерял дар речи.

"Обычно, когда рейтинг твоей симпатии ниже порога, она не испытывает ревности. Но как только он достигнет определенного значения, ее чувства к тебе перейдут в режим "благосклонности". В этот момент, если ты вступишь в интимную связь с другими девушками, твоя благосклонность только снизится".

Я был напуган до смерти. Я никогда не забуду бесчисленные истории, в которых главного героя убивал его гарем. Причиной всегда была ревность. Я слышал старую историю о главном герое, у которого был любовный треугольник со своей девушкой и подругой, и это стало реальностью. Финал был кровавым.

"Я не хотел бы, чтобы меня изрубили на куски или обрили в виде живой палочки, посадили в тюрьму или чтобы мне отрубили голову и отправили в море. Вместо этого, Инь была более страшной, чем другие. Нет, я хотел выбраться из этого. Главный герой в истории о гареме - это слишком сложно! В любом случае, предоставь это мне."

Шэнь Цин в кои-то веки предложила свою помощь, и я не мог понять, почему. Я не стал отказываться от ее помощи и отвел ее на кухню.

"Я здесь, чтобы помочь". Шэнь Цин перешла в режим тишины и дала простой ответ. Начальница была занята, как муравей в кастрюле с горячей водой, и когда она узнала, что Шэнь Цин тоже учится в средней школе Бай Лу, она больше не задавала вопросов.

Но эта юная леди... Даже если она сказала, что поможет, она должна была хотя бы что-то сделать! Что она делала, прислонившись к столу, скрестив руки на груди и отрешенно глядя вдаль?

"Эй, ты что, совсем не собираешься помогать?" Прошептал я ей. Продавец уже начала что-то подозревать.

- Тсс, ну кому захочется заниматься чем-то таким скучным?

Она никогда никого не слушает, эта девушка.

Ах да, сливки у Инь заканчивались... Я наклонился и взял металлический контейнер со свежевзбитыми сливками, собираясь перелить их в пакет... Но в этот момент кто-то подставил мне подножку. Я потерял равновесие и упал.

"Ай—ай—ай..."

У меня потемнело в глазах! Это была знакомая сцена, но на этот раз вся миска с кремом в моих руках, казалось, вылилась на Инь, которая была занята украшением торта.

"А?! Я ничего не вижу!"

В результате верхняя часть тела Инь была покрыта кремом с головы до груди. Она вертелась, как безголовая муха... Подождите, разве это не было непристойно, когда ее лицо было покрыто кремом? Падший ангел и похотливая горничная - как неожиданно, что это действительно случилось - нет, сейчас было не время думать об этом! Инь могла только ощупывать воздух обеими руками, размазывая повсюду крем. Некоторые даже попали на меня...

"Что... что случилось! Ребята, с вами все в порядке?" Продавщица в панике наконец нашла салфетки. Я взял салфетки и начал вытирать крем с тела Инь. Но вытереть все это одной салфеткой было невозможно...

"Мы больше ничего не можем сделать. Нам нужно вернуться и переодеться".

Шэнь Цин, наблюдавшая за шоу со стороны, внезапно заговорила: "Давайте я отведу Юкину обратно, чтобы она переоделась". Она посмотрела на меня. Я понял, что она имела в виду, и быстро добавил: "Да, да, спасибо за помощь".

- А? Я не хочу уходить... - Инь непонимающе посмотрела на нас.

- Нет, давай сначала вернемся и переоденемся.

После моих настойчивых уговоров и подталкивания двумя руками Инь неохотно покинула кондитерскую, наполовину вымазавшись кремом.

- ...Они ушли? Ах... Она была хорошей помощницей. Ты единственный, кто мне сейчас нужен..."

Продавщица пришла в себя и вздохнула, глядя, как Инь уходит. Хотя я и не умею печь торты, я не могу сказать, что я "единственный, кто ей нужен". Это немного обескураживает.

"Пффф..."

- О, и ты тоже. Не стой столбом и не пялься. Подойди и помоги!

Итак, после того, как Инь вышла из пекарни, Шэнь Цин, которая вернулась, чтобы поиздеваться надо мной, тоже не остался в стороне. По приказу начальницы она неохотно начала работать.

Навыки Шэнь Цин были такими же ужасными, как и у меня, поэтому мы провели день в хаосе, подшучивая друг над другом. К счастью, нам удалось испечь все пирожные к семи вечера....

"Айя, благодаря вам двоим, мы смогли выполнить этот большой заказ! Особенно, Ши-сан..."
Мне показалось, что хозяйка осталась довольна моей работой.

Подумав об этом, я с гордостью посмотрел на Шэнь Цин: "Девушка, которую ты привел, действительно хороша! Жаль, что она ушла на полпути. Если ей интересно здесь работать, я обязательно разрешу ей присоединиться... Наряд горничной ей очень идет..."

- Я согласен с вами.

"Идиот..." Шэнь Цин закатила глаза, глядя на меня.

Получив мою временную зарплату, мы покинули пекарню. Как только мы вышли, Шэнь Цин придумала повод уйти и оставила нас с Ян Цзяхуэем наедине. Да, главным было стать поближе к Ян Цзяхуэю. У меня не было возможности поговорить с ней, пока я был занят приготовлением торта. Небо уже потемнело. Когда мы шли к маленькой улочке, на которой уже начинали появляться огни, я думал о том, что сказать в первую очередь.

"Спасибо, Ши-сан", - сказала Ян Цзяхуэй. Девушка поблагодарила меня. Мне стало немного грустно - у скольких отaku на самом деле нет симпатичных девушек, готовых обратить на них внимание? Они могут добиться расположения, только бескорыстно помогая симпатичным девушкам, но это одолжение тоже незначительно. Людям не нужно причинять боль, прежде чем они поймут то, что им нужно понять. Иногда они понимают это с самого начала.

Единственным человеком, которому я нравился, был виртуальный персонаж, но это не имело значения. Пока в мире был кто-то, кому я нравился всем сердцем, этого было достаточно.

- Ши-сан?

Я повернул голову. Ян Цзяхуэй действительно смотрела на меня.

- Ты сейчас врежешься в столб электропередачи.

- Ах, помогать одноклассникам - моя обязанность"... Но не опаздывай завтра!

- Пффф... Хорошо.

Что за шутка! Красотка айсберг действительно рассмеялась? Ее позабавило что-то из того, что я сказал? В том, что я сказал, не было ничего смешного!

Когда мы переходили улицу, она внезапно остановилась.

- Мне нужно идти вон в ту больницу. Думаю, нам следует попрощаться здесь.

Она указала на белое здание в конце улицы справа. Неужели мое время с этой симпатичной девушкой закончилось? Какая жалость...

В пятницу я был шокирован, когда рейтинг привязанности Ян Цзяхуэй подскочил с 30 до 55. Считала ли она меня уже своим другом из-за этих двух факторов? Дружить было еще недостаточно, и ситуация все еще оставалась очень нестабильной. Я вспомнил, как Шэнь Цин говорил, что нужно набрать больше семидесяти очков, чтобы можно было считать друзьями. На выходных я помогал в пекарне и постепенно повышал свой рейтинг привязанности к Ян Цзяхуэй. В девчачьей игре каждая девушка обладает своей уникальной индивидуальностью. Возможно, благодаря характеру Бай Цинъюэ ей было легко привязываться к другим, но характер Ян Цзяхуэя явно требует больших усилий. Честно говоря, когда Шэнь Цин упомянула

"Убийцу дождливой ночи", или когда я прочитал об этом в газете, я не обратил на это особого внимания. В конце концов, игра с таким названием, как "Волна", должна быть захватывающей любовной историей. Что-то вроде "Дождливой ночи" было слишком притянута за уши.

"Слишком наивно". Шэнь Цин явно высмеяла мои мысли о крыше. "Разве ты не знаешь? Многие разработчики нишевых игр также используют такое название - Волна или что-то подобное. Как бы я это сформулировал? Это для того, чтобы показать контраст между "кажущимся легким и незатейливым, но на самом деле пугающим".

Откуда я мог знать о такой глупой тенденции?

- Хватит об этом говорить. Что нам теперь делать?

После того, как в течение выходных мы подбирали кандидатуры для нескольких исполнительниц главных ролей, наш классный руководитель в сообщил нам, что наша учительница английского языка Хан Яксянь пропала во время поездки на выходные.

Большегрудая учительница в чулках исчезла? Что это была за ситуация? У меня даже не было возможности познакомиться с ней поближе! Неужели она не хотела дать мне такую возможность?

Я слышал, что это может быть связано с "Убийцей в дождливую ночь".

Я вспомнил, что, как я слышал, все обсуждали этим утром.

"Убийца в дождливую ночь? Я думал, это просто городская легенда..."

"Однако это реальность. Об этом писали в газетах. Уже есть пять жертв. Предположительно, он высокого роста, носит дождевик и совершает преступления случайным образом дождливыми ночами. Это очень страшно".

"Тогда разве мы не сможем гулять дождливыми вечерами?"

"Конечно. Безопасность - это самое важное. Я даже больше не хожу гулять". Я действительно не мог в это поверить. Даже в проглой игре большая часть истории была мирной и счастливой - за исключением той части, где Инь погружается во тьму.

"А ты не можешь завести роман с каким-нибудь женским персонажем в этой игре?" Я думал, что это будут спокойные выходные, но если бы я мог перезагрузить игру сейчас, возможно, я смог бы спасти ее.

Я подумал: "В игре также говорится, что она исчезнет. Это определенно поворот сюжета".

Ответ Шэнь Цин был совершенно невероятным.

"А? Если игрок вмешается, будут ли персонажи по-прежнему связаны сюжетом? Несмотря ни на что, я должен попытаться спасти ее". Моя учительница была редким примером пышногрудой старшей сестры, и меня очень раздражало, что персонаж женского пола, которая могла бы пополнить мой гарем, внезапно исчезла. Это был не первый раз, когда я пытался спасти кого-то в игре. Возможно, мне следует приложить некоторые усилия, чтобы сохранить ей жизнь.

"Делай, что хочешь, но у меня нет времени, чтобы проводить с тобой время". Сказав это, Шэнь Цин ушла и вышла из системы. Темноволосая девушка передо мной на мгновение смутилась, но затем взяла себя в руки. Было очевидно, что Шэнь Цин уже вышла из системы.

Если подумать, в прошлый раз, когда я проигрывал "Воспоминания", я потратил часы, пытаясь добиться счастливого финала с "гаремом". Хотя, в конце концов, у меня ничего не вышло. Может быть, в этот раз все будет по-другому?

Загрузив сохранение, я вернулся во вторую пятницу месяца, когда должен был встретиться с Ян Цзяхуэй. Город Бай-Лу был окутан хмурым небом, а влажный, липкий воздух предвещал приближение тропического шторма. Я отложил свидание и подождал своего учителя у дверей кабинета. Это было похоже на то, что меня наказывали как ученика...

Я сразу же погнался за Хан Яксянь, когда она вышла из офиса со своей сумкой.

"Учитель, пожалуйста, отмените поездку. Будьте осторожны в выходные!"

Я не стал задумываться о том, примет ли учитель мою просьбу, и прямо изложил свои требования.

- А? Что за внезапная просьба? Почему ты хочешь отменить встречу?

- Ради вашей безопасности, учитель!

"Но если мы откажемся, то залог за билет на поезд и гостиницу не будет возвращен. Это было бы проблематично..."

- Я заплачу позже.

Деньги не были проблемой. Я мог попросить Инь и других о помощи или занять у неигровых персонажей...

- Спасибо за заботу, Ши-сан, но я обычно нахожусь под давлением и действительно хочу

отправиться в путешествие, - учительница одарила меня улыбкой, полной женского очарования. Ей было всего 24 года - в реальном мире она была чуть старше меня, - но у нее все еще была аура, отличная от ауры девушек ее возраста.

Нет, это не то, о чем мне следует думать прямо сейчас!

- Тогда, пожалуйста, позволь мне пойти с вами.

- Я не знала, что Ши-сан настолько заботлив... Я очень тронута твоей просьбой, но я забронировала только один номер. Я действительно не могу себя ничегь изменить". Учительница покраснела. О чем она думала?

- Не беспокойтесь об этом. У меня есть девушка, так что я ничего не буду делать!"

- А? У Ши-Сан уже есть девушка? Тогда ты не можешь пойти со мной. Это было бы аморально...

- Нет, о чем ты думаешь? Я делаю это, чтобы защитить тебя!

Что за разочарованный вид у тебя был? И почему всем этим зрелым женщинам нравится дразнить мужчин? Неужели они не могут придумать ничего нормального?

- Э-э-э... спасибо за заботу, но твоя учительница на самом деле не нуждается в защите.

- Нет, вы действительно нуждаетесь!

Иначе в следующий понедельник в новостях появится сообщение о том, что вы пропали без вести!

- Ши-сан, ты что, бредишь?

- Нет, это не так.

Что мне делать? Моя учительница мне не поверила, а я не мог сказать ей правду. Исходя из моего опыта, ИИ игнорирует информацию, которую не понимает.

- Неважно. В любом случае, будьте осторожны с мрачным человеком в плаще!

- Прошу прощения. Ши-сан, ты предупреждаешь меня о "Убийце дождливой ночью"?

- Вы знаете о "Убийце"?

Я почувствовал себя глупо, задав этот вопрос. Конечно, все знают об убийце, который попал в заголовки газет.

Учительницу удивил мой вопрос. Она посмотрела на меня так, словно старалась не рассмеяться.

- Спасибо за заботу, но твоя реакция несколько преувеличена... Вероятность нарваться на плохого человека очень мала. Не волнуйся слишком сильно. Это только на эти выходные. Я скоро вернусь в целости и сохранности. Увидимся позже!

Помахав на прощание, она села в такси со своим багажом. Затем, в понедельник, я, естественно, услышал новость о том, что учительница пропала.

Конечно же, это потому, что я недостаточно старался убедить ее, верно? У нее явно есть три преимущества: большая грудь, черные чулки и работа учительницей. Она ни за что не смогла бы вот так просто стать пушечным мясом. Я определенно могу ее спасти... верно? Я попробую еще раз

- ...Вы мне действительно нравитесь, учительница. Пожалуйста, приезжайте жить ко мне домой!

Чтобы убедить ее, я даже отбросил свое достоинство.

- Пфф... Я понимаю, что ты имеешь в виду, но давай сначала подождем, пока ты станешь взрослым...

Казалось, она смеется, прикрывая рот руками. Я закрыл глаза и смирился с этой неловкой сценой. Она положила руки мне на плечи и серьезно посмотрела на меня.

- Ши-сан, не нужно мне врать. На самом деле я тебе не очень нравлюсь, не так ли? У меня достаточно опыта, поэтому я могу рассказать об этом очень четко. Конечно, я также верю, что Ши-сан искренне беспокоится о моей безопасности... На самом деле, я выезжаю на такие экскурсии несколько раз в месяц. Никакой опасности не будет."

Что нужно сделать, чтобы она не пошла? Я так старался спасти героиню "пушечного мяса", но почему именно я это делал?

- У тебя есть кто-то, кто тебе действительно нравится. Эта учительница не просто так одинока. Не стоит недооценивать взрослых".

Если я последую за ней, может быть, мне удастся остановить ее?

Теперь ситуация сложилась так, что, как бы учительница ни пыталась меня остановить, я не перестану следовать за ней... До самого последнего момента перед отправлением поезда.

- Я должен идти.

Я все время слежу за ней и отчетливо замечаю, что выражение ее лица изменилось. Если раньше она была немного эмоциональна, то теперь она пуста, как манекен.

Тишина.

Я вспомнил, что Шэнь Цин сказала, что это было проявлением искусственного интеллекта, когда его вычисления были "очищены". В этот момент ИИ перешел к бесконечной рекурсии. Только остановив текущий процесс, можно было перезапустить его.

- ...Обычно я нахожусь под большим давлением. Это редкий выходной, поэтому мне нужно отправиться в эту поездку.

Другими словами, я не могу вмешиваться в ее заранее спланированные действия. Я машинально наблюдал, как она идет на вокзал. Как только она ушла, не было никакой возможности найти ее снова. После бесконечных неудач и успехов, я просто выдавал желаемое за действительное.

Система жестко контролирует судьбу неигровых персонажей. Пока они не пробудят свое сознание... Нет, даже если они проснутся, они не смогут дать отпор. Поскольку они не знают внешнего мира, они навсегда застрянут в своих играх, как Инь.

Но Инь повезло, потому что я помог ей сбежать из этого мира. Сколько других ИИ оказались в ловушке в игре и страдали из-за этого цикла?

- Я уже говорила тебе, что это бесполезно.

Вернувшись в игру, Шэнь Цин сказала мне насмешливым тоном. Я вспомнил, как она говорила, что Убийца Дождливой ночи - бесчувственный извращенец, который в конце убьет персонажа женского пола, испытывающего сильнейшее влечение к игроку. Только если я защищу ее (или их), я смогу добиться идеального финала. Смерть учителя была предупреждением, сюжетной линией, призванной дать игрокам ощущение опасности. Так называемое "сюжетное убийство" - системный сценарий, который отказывается менять свое фиксированное развитие событий.

- Конечно, система не будет препятствовать защите важных исполнительниц главных ролей, но процесс будет непростым. Это может быть даже опасно для жизни.

- Это всего лишь игра, так что не нужно бояться. В конце концов, я много раз видел, как мне стреляли в голову в играх-стрелялках, и мне никогда не было страшно.

- Действительно? Дай мне свою руку.

Я на мгновение заколебался, но все же протянул ей руку.

— Э-э-э...

К моему удивлению, Шэнь Цин вдруг достала из кармана нож и аккуратно сделала небольшой порез на моем пальце.

- Ты чувствуешь это?

- Почему ты не сказала мне заранее? Мне больно.

Шэнь Цин сделала глубокий порез на моей руке, и из него лилась кровь.

- Теперь ты понимаешь? Получить травму в этой игре может быть больно. Хотя боль и вполнину не такая сильная, как в реальной жизни, она определенно будет невыносимой, если ты получишь серьезную травму. Я не хочу этого говорить, но мы вместе выполняем задание, поэтому я должна напомнить тебе, чтобы ты не получал ранения.

- Я знаю это и без твоих слов. Эй, почему кровь все еще течет?

Вместо того, чтобы неловко напоминать мне об этом, она могла бы просто забыть об этом.

- Это так раздражает - заботиться о тебе. Неудивительно, что до сих пор девственник в восемнадцать лет.

Что? Я вот-вот умру от потери крови.

Глава 4 - Неизбежный уход (2)

Все еще была среда. После того, как мне не удалось спасти учителя, у меня не было другого выбора, кроме как повторить те же действия, которые я предпринял с Ян Цзяхуэй. В книге любви показаны следующие уровни привязанности:

Линь Лию: 80

Ян Цзяхуэй: 65

Бай Цинъюэ: 58

Хан Яксянь: 50

Юкина: 90

Иташа: 30

Глядя на это, можно сказать, что уровень привязанности Линь Лию совсем не изменился. Ян Цзяхуэй немного изменилась. Если я смогу заинтересовать ее больше, я смогу разузнать больше информации.

В списке также значится пропавшая учительница. Пятьдесят очков, на которые я мог бы рассчитывать, исчезли, и это заставляет меня чувствовать, что я проиграл.

Но

- Учитель действительно умерла? Очки все еще на месте.

- Я никогда не говорила, что очки исчезнут, если кто-то умрет.

Можем ли мы попытаться убить NPC? Я почувствовал себя немного жестоким, когда сказал это...

- Нет, в этой игре ты можешь только навредить. Ты не можете никого убить.

- Разве убийца Дождливой ночи не убивает главную женскую роль?

- Убийца в дождливую ночь - исключение.

Я понимаю. Геймдизайнеры хорошо поработали над этим аспектом. Если бы в обычной игре не было таких ограничений, злоумышленникам было бы легко превратить ее в бессмысленную игру с элементами взлома. В прошлом было множество подобных примеров. При одной мысли о том, как красивые девушки в играх погибали от рук извращенных игроков, у меня кровь стыла в жилах. Я надеюсь, что таких будет не так уж много...

Во вторник в школе состоится вечеринка в честь 50-летия школы. Для меня это лучшее время, чтобы заняться Ян Цзяхуэй. Помимо того, что все ученики могут не посещать занятия, они могут участвовать в различных мероприятиях, проводимых школой. Конечно, это хорошо не только в играх. На самом деле, существует не так много оправданий для пропуска занятий.

Если бы я мог отменить вечерние занятия во время школьных мероприятий, я был бы благодарен небесам и земле.

- Ши-сан, должно быть, тоже с нетерпением ждет завтрашнего мероприятия.

- Ши, давай вместе сходим в дом с привидениями.

Я не ожидал, что Ян Цзяхуэй и Линь Лию пригласят меня завтра на оба мероприятия. Что я говорил? Не ходи на свидание с обеими девушками в один и тот же день. Разве это не то, чего я боюсь?

- У тебя в голове пожар? Разве ты не говорил, что собираешься заняться обоими сразу?

- Не смейся над моим невезением. Если у меня не получится, мы разделим вину как товарищи по команде.

Шэнь Цин все еще раздувала пламя в сторонке. Я действительно не знал, насколько сильно она хотела, чтобы я потерпел неудачу.

- Если бы главная героиня обычной женской игры стала недовольна главным героем или почувствовала ревность, ее расположение снизилось бы до уровня дружбы. Тогда ты можешь просто пойти на каждое мероприятие отдельно, но не позволяй им узнать, что ты идешь на мероприятие и с другой. Рано или поздно тебе придется поймать Линь Лию, так что воспользуйся этой возможностью, чтобы повысить свою репутацию.

Я кивнул, принимая предложение Шэнь Цин.

Вторник. Мероприятие началось в 10 утра. Я пришел с Ян Цзяхуэй. Стулья были расставлены в несколько рядов, и я сел с ней и несколькими незнакомцами, слушая правила.

- Каждый вытянет по карточке для каждого раунда, тот, кто вытянет карту короля, может заставить двух человек с номерами, которые они вытянули, сделать что угодно, пожалуйста, используйте свое воображение, не сердитесь, если вас выбрали, давайте начнем!

Это была просто игра в "Королевскую игру". Иногда эти интимные "королевские игры" действительно доставляют немало хлопот. Но не я был там самым проблемным человеком - я взглянул на Ян Цзяхуэй, стоявшую рядом со мной. Ее бесстрастное лицо было устремлено вперед, и мне стало интересно, о чем она думает - возможно, сожалеет о том, что ввязалась в эту глупую игру. Нам повезло, что мы не участвовали в первых нескольких раундах, но это везение продлилось недолго...

- Пожалуйста, пусть игроки под номерами три и пять попробуют "откусить кубик льда".

К несчастью, игроком под номером три был я. Что еще более неудачно, я ясно видел, что игроком под номером пять была Ян Цзяхуэй, сидевшая рядом со мной. Это определенно было подстроено системой.

- Номер три?

Девушка, которая вытащила карту "короля", увидела, что никто не двигается, и смущенно спросила

- ...Я здесь.

Я действительно не хотел отвечать.

- Тогда где же номер пять? - я украдкой взглянул на Ян Цзяхуэй, стоявшую рядом со мной. Если бы она ушла прямо сейчас, я бы действительно не знал, вздохнуть ли мне с облегчением или почувствовать себя потерянным.

- Это я.

После некоторого колебания она не ушла...

Тут есть кубик льда. Пожалуйста, откусите его покрепче, номер пять, а затем медленно подойди и передай номер три. Если ты случайно коснешься губ пятого и получишь удар, не вини меня ~"

Девушка, которая вытащила карту короля, предупредила нас с устрашающей улыбкой. Это был флаг?

Ян Цзяхуэй взяла кубик льда и положила его в рот. Она закрыла глаза.

Я немного замешкался, когда увидел, что кубик льда наполовину высунулся у нее изо рта. Было очень трудно контролировать контакт между моими губами и кубиком льда, не видя их. Если бы я случайно коснулся ее губ, это было бы катастрофой. Я мог только надеяться, что, если я все-таки прикоснусь к губам, она не ударит меня.

- Если ты не начнешь сейчас, кубик льда растает.

Действительно, кубик льда будет становиться все меньше и меньше, а вероятность того, что он коснется моих губ, возрастет. Я мог только храбро идти вперед. Мой рот медленно приблизился к кубику льда. Кубик льда представлял собой длинный тонкий прямоугольник. Теоретически его было легко разломать на кусочки, но когда мои зубы соприкоснулись с ним, я понял, что ошибался. Я надавил зубами на верхнюю и нижнюю части и приложил некоторое

усилие, но обнаружил, что совсем не могу его откусить. В то же время лед был на грани падения.

Чтобы предотвратить падение кубика льда, Ян Цзяхуэй тоже попыталась изменить позу.

- Э-э-э... - Возможно, она была нетерпелива и издала звук. Мои зубы слегка приоткрылись в ее сторону. Это было тонкое место, так что прокусить его должно было быть легче. Я сжала верхнюю и нижнюю челюсти, но все равно не смог прокусить его. Лед таял. Если так будет продолжаться и дальше... Я увидел, как задрожали ресницы Ян Цзяхуэй. Должно быть, ей было трудно оставаться такой. Может быть, я мог бы попробовать кусать по-другому. Вместо того, чтобы клацать зубами сверху и снизу, я мог бы откусить по льду с определенного угла. Этот метод мог бы сработать. Сначала мне нужно было найти это тонкое место. Нашел его прямо здесь. Но почему я почувствовал что-то мягкое? Может ли это быть...? Я слегка приоткрыл глаза и увидел ее порозовевшее лицо. О нет... Треск - Лед проломился сам по себе. Нет, она не раскололась сама по себе. Ян Цзяхуэй прокусила ее.

- Что ты делаешь?" Она открыла глаза и сердито посмотрела на меня.

- Я просто пытался откусить кусочек льда. Я определенно не собирался...

- Умри!

Меня ударило о стену, и я на некоторое время потерял сознание. Первая мысль, которая пришла мне в голову, была о том, что хорошо, что Инь тут не было...

В полдень я, дрожа от страха, отправился навестить Фей-фэй. Меня даже дразнили за то, что я такой слабый... Но в конце концов я увидел, что количество баллов привязанности Ян Цзяхуэй превысило 70 в Книге привязанности. Может быть, это из-за вчерашнего общения после школы или из-за кубика льда сегодня...

После того, как я рассказал об этом Шэнь Цин, она сразу же посоветовала мне перезагрузиться.

Правда? Ты даже не даешь мне закончить школьный фестиваль...

Итак, время вернулось к прошлой среде. На этот раз я решительно отказываюсь рекомендовать студсовету Starry Cake House. У Ян Цзяхуэй действительно не осталось никаких важных воспоминаний, и количество баллов за ее любовь снова упало до тридцати. Я не мог быть счастлив, зная, что все мои усилия последних нескольких дней пропали даром... Без сюжетных линий с участием Ян Цзяхуэй и Бай Цинъюэ все было проще. Я также заметил кое-что подозрительное - привязанность к Линь Лию не увеличилась и не уменьшилась.

- Ты уверен, что не ошибся в своих выводах? Они не изменились даже спустя несколько дней? -

Шэнь Цин не могла в это поверить.

- Конечно, хотя я и не пытался ухаживать за ней... но странно, что они вообще не изменились.

- У нее и так невообразимый уровень благосклонности, разве это не странно?

- Может ли она быть пробужденным ИИ? Как и Инь, она, кажется, испытывает какую-то необъяснимую привязанность к игрокам...

- Я бы не осмелилась подтвердить это при таком малом количестве доказательств. В любом случае, продолжай преследовать ее.

Поскольку в детстве я дружил с Линь Лию и сидел рядом с ней на уроках, у нас было много возможностей улучшить наши отношения. Когда я узнал, что она положительно относится ко мне на 80 очков, я почувствовал себя вполне уверенно.

Линь Лию была традиционной девушкой с мягким характером, похожей на оригинальную Инь... Подождите, почему я сказал "оригинальную"?! Сильно ли Инь изменилась в моем подсознании?

Обычный разговор не мог улучшить настроение Линь Лию, и я не смог найти ее после школы - вероятно, ее забрала семья, как и положено молодой леди.

После нескольких дней бесплодных усилий время снова пришло во вторник третьей недели - в день фестиваля. На этот раз меня пригласила только Лин. Мероприятие, на которое она меня пригласила, было посвящено дому с привидениями нашего класса.

В школе не было дома с привидениями, но ученикам внезапно пришла в голову идея преобразить заброшенный угол подвала научного корпуса. Уборка подвала заняла некоторое время, но мы так и не смогли перевезти старое пианино, часы, диван и книжную полку, которые хранились внутри. Этот старый реквизит не мешал нашему оформлению, а наоборот, придавал дому с привидениями уникальные черты.

Конечно, дом с привидениями не был бы полным без призраков. Несколько отважных студентов замаскировались под призраков и спрятались внутри, чтобы выскочить и напугать людей.

- Скучно. Я ни за что не буду участвовать. - Шэнь Цин стояла недалеко от двери, обнимая плюшевого медведя длиной в метр. Она даже не взглянула на тщательно подготовленный дом с привидениями. Кстати, она выиграла медведя во время викторины класса Бай Цинъюэ. Плюшевый мишка совершенно не соответствовал ее гордому характеру.

- Если я правильно помню, ты говорила то же самое перед конкурсом викторин...

- Это было исключение.

- Ты ведь не боишься привидений, правда?

- Заткнись! Я не такая трусиха, как ты. Если я говорю, что это скучно, значит, так оно и есть!

Такая реакция была чересчур бурной. Я попал в самую точку, не так ли? Она боялась привидений.

- Все усердно трудились, чтобы построить этот дом с привидениями. Ты уверена, что не хочешь попробовать?

- Нет! - Она даже отвернулась.

Внезапно я почувствовал, как кто-то подошел ко мне и ткнул меня в плечо.

- ...Я впервые играю в игру "Дом с привидениями"...

Держаться... за руку? В этом не было ничего невозможного, но любой нормальный человек не отказался бы, верно?

Если бы рядом со мной не было "официальной девушки", Инь тоже слышала слова Линь Лию. Она враждебно схватила меня за руку. Было ли что-то подобное? Я совсем не мог этого вспомнить. На самом деле, у меня даже не должно было быть такой памяти!

- Нам тогда было всего по шесть лет. Мы стояли в темном заброшенном хранилище, и я плакала от страха. Ты обещал, что защитишь меня...

Что случилось? Я не могу поверить, что такое случилось! Ты никогда не рассказывала мне раньше, так что же именно произошло? Я не твой...

Реакция Инь с самого начала заставила меня почувствовать, что должно произойти что-то плохое. Мне не нужно было гадать, что она скажет. Я быстро схватил бесплатную конфету на палочке и сунул ей в рот...

- Ммм...

Конфета на мгновение остановила Инь.

- Я действительно забыл это воспоминание. Прости, Линь Лию.

- ...Все в порядке.

Линь Лиюэ некоторое время молчала, затем покачала головой. Видя ее разочарование, я почувствовал жалость к ней.

- Поскольку Юкина-сан тоже была напугана, мы должны пойти туда вместе".

- А? Это тоже было нормально?

- Инь, давай сделаем, как она говорит. Это для миссии...

После неоднократных уговоров Инь согласилась пойти с нами в дом с привидениями. Я надеялся, что это не привлечет внимания ИИ... Я молча помолился.

Честно говоря, подвал идеально подходил для дома с привидениями. Темный и старый, с затхлым запахом. Слышалось даже жуткое электрическое гудение.

- Ву-ху...

- Что это был за звук...

Линь Лию сжала мою руку, моя ладонь стала влажной от ее пота.

Я не знал, что это было. Хотя я и играл в игры ужасов, мне было не по себе. Страх перед неизвестным глубоко укоренился в человеческих сердцах.

- Что это был за шум?

Инь тоже сжала мою руку, но в ее голосе не было страха - только любопытство.

Как искусственный интеллект, Лин Лию продемонстрировала идеальный образ испуганной девочки, в то время как Инь оставалась совершенно невозмутимой. Вместо этого, казалось, ее заинтересовали крики призрака.

- Юкина-сан, тебе совсем не страшно?

О нет, даже Линь Лию начала находить ее самообладание странным! Предыдущий инцидент уже привлек слишком много внимания. Если так будет продолжаться и дальше, она раскроет себя.

- Вероятно, Юкина часто возвращается домой по ночам одна, поэтому у нее иммунитет к такому уровню ужаса.

- ...Понятно.

Мое неубедительное оправдание временно рассеяло подозрения Линь Лию. Кстати, когда же появится призрак? В этот момент лампочка на потолке замигала так, словно вот-вот разобьется. Где люди, создавшие дом с привидениями, достали эту почти погасшую лампочку? Атмосфера была как в фильме ужасов.

- Почему вы вздыхаете? - Спросила Линь Лию в легком шоке.

- Вздыхаем? Мы ничего не делали.

Я мог бы гарантировать, что не издавал никаких звуков, и Инь, казалось, не была напугана. Тогда... Шипение

- У-у-у, кто это делает?! - Линь Лию чуть не заплакала от испуга.

- Эй, там кто-то есть! - Инь, которая с любопытством оглядывалась по сторонам, заглянула в темный класс рядом с нами. Скрежет - дверь открылась с другой стороны. Линь Лию схватила меня за руку.

- Там действительно призраки! Давайте выбираться отсюда!

Вышел наш одноклассник. Поскольку я не смог вспомнить его имя, я буду называть его NPC1. NPC1 вышел, спотыкаясь, и на бегу крикнул нам, чтобы мы уходили.

- А? Откуда здесь могут быть призраки? Это все подделка, верно?

Сценарий "Воспоминаний о цветущей сакуре", вероятно, был написан убежденным атеистом. Инь, также ничего не почувствовала в этой ситуации.

- Давай поскорее вернемся! - Линь Лию была на грани слез.

- Но мы не получим награду, если не закончим "дом с привидениями".

- Разве это не скучно? Инь повернулась, чтобы спросить ее.

- Эм... - Линь Лию хотела уйти, но Инь хотела закончить осмотр дома с привидениями. Я застрял в середине и чувствовал себя ужасно.

Огни, которые все еще мерцали, погасли, погрузив нас в темноту.

- Нет!

Линь Лию достигла предела своего страха. Она отпустила мою руку и с криком побежала обратно к выходу.

- Подожди! - Я хотел броситься за Линь Лию. Ее реакция была слишком бурной, не так ли?

- Теперь нас осталось только двое, Юань.

Но Инь схватила меня за руку. Свет от лампы падал на лицо Инь, скрывая половину его в темноте. По какой-то причине я почувствовал, что этот маленький ангелочек, стоявший передо мной, больше похож на настоящее привидение, чем любой из людей, которые могли быть одеты как привидения... В конце концов, ее глаза снова потемнели.

- Я думаю, нам тоже пора уходить...

- Нет, давай закончим осмотр дома с привидениями.

- Хорошо...

Главная причина, по которой я согласился, заключалась в том, что поведение Инь тоже было очень странным. По сравнению с потенциальной опасностью, угроза со стороны Инь была чем-то, что я испытал на себе. У меня было предчувствие, что если я последую за Линь Лию и покину это место, Инь уничтожит мир. Маленький ангел, держащий рог разрушения, молча взяла меня за руку и повела вглубь дома с привидениями.

- Сейчас тихо, - наконец заговорила Инь, после долгого молчания, и я понял, что давно не слышал никаких странных звуков. По сравнению с теми звуками, что раздавались раньше, эта тишина была еще более гнетущей.

— Тсс—с... - Из-за двери в конце коридора послышался шум, похожий на помехи. Если я правильно помню, это должна была быть заброшенная танцевальная студия.

- Звучит подозрительно, - сказал я, - давай проверим. Я уже корил себя за то, что испугался, но Инь совсем не испугалась.

- Нет, - сказала она, - я думаю, нам нужно вернуться.

- Почему? Ты боишься? - Я даже почувствовал замешательство на лице Инь. Позже мне

придется объяснить ей, почему люди испытывают страх... Мы подошли к комнате, в которой, как обычно, было темно.

- Где выключатель света? - спросил я.

Инь ощупал стену в поисках выключателя. А? Почему внутри что-то есть? Оно белое...

- Инь... посмотри туда... Это что, лицо?

- О чем ты говоришь? Там никого нет!

А? Мне что-то мерещится

- Хе-хе~

Как раз в тот момент, когда я успокаивал себя, откуда-то донесся глухой смех.

- Отдай мне свою жизнь!

Белое существо прыгнуло на меня

- AAAAAAAAAA

От внезапного испуга у меня помутилось в голове! Я закричал и попятился, потеряв равновесие и упал на землю. Затем я увидел, что было передо мной.

- Это ты?!

— Ха-ха-ха, глупышка! Я напугала тебя, да? - У шумного белого существа передо мной были две длинные серебристые косички, и оно было одетое в платье в китайском стиле. Наряд показался мне знакомым. Это, несомненно, была Фей-фэй!

- Ты боишься, да? - Мне хотелось разорвать Фей-фей на части собственными руками...

- Я всегда пугала здесь людей, но никогда не было так много тех, кто приходил, чтобы испугаться меня - сегодня, по какой-то причине, людей очень много. Я так счастлива! Эээ! Не дергай меня за косу!

- Раз тебе скучно, я поиграю с тобой.

- Сначала отпусти!

- Нет.

Я схватил ее за косички обеими руками и приподнял.

- Юань, что ты делаешь?

Инь, вероятно, нашла выключатель и включила свет. Неудивительно, что было темно и по комнате бегали призраки. Комната напоминала танцевальную студию с зеркалами по всему периметру. Как последняя комната в доме с привидениями, это, конечно, было страшно.

- Что случилось? Я услышал твой крик - и с кем ты разговариваешь?

Инь не могла видеть Фей-фей, поэтому подумала, что я разговариваю с воздухом. Естественно, она подумала, что я странный.

- О, здесь действительно водятся привидения.

Я отпустил волосы Фей-фей и отряхнулся.

- А что? Призраки действительно существуют? Где?

- Э-э, прямо здесь, но только я могу их видеть.

Я указал левой рукой в воздух. Фей-фей надулась, потому что я схватил ее за косы.

- Значит, прямо сейчас здесь обитает призрак?

Глаза Инь расширились, когда она посмотрела в том направлении, куда я указывал. Выражение ее лица было растерянным.

- Почему ты называешь это а? Я не животное!

Фей-фей жаловалась, как кошка, у которой шерсть встала дыбом, когда я погладил ее по голове.

— Заткнись - о, да, точно, мигающий свет и электрический звук ранее были ее рук делом.

- Как удивительно. Как нам назвать этого призрака?

- Я уже просила не использовать это при описании меня!

- Фей-фей.

- Фэй-сан, прости за грубость. Я девушка Юаня.- Я прикрыл рот Инь. Если Фей-фэй услышит это, ничего хорошего из этого не выйдет.

- Я уже говорил тебе не раскрывать свою личность, - прошептал я на ухо Инь. Только когда я увидел, что она кивнула, я отпустил свою руку.

- Она просто моя одноклассница, у нее нет других имен, абсолютно никаких!

- Это не важно. Не забудь сегодня о торте.

Этот глупый ребенок, казалось, не поняла разговора между мной и Инь. Ее мысли были заняты только тортом. Похоже, тот, кто беспокоился о ней раньше, был настоящим дураком.

- Нет, нет. Я передам это тебе позже.

- Хм. Это хорошо.

Только после того, как мы успокоились, мы услышали, как другие ученики зовут нас снаружи. Мы пробыли в доме с привидениями некоторое время, поэтому решили уйти.

- Что произошло в подвале? - Когда мы спустились по лестнице на первый этаж, Лин Лию и ученик, организовавший мероприятие, с тревогой окружили нас. Мы придумали предлог насчет старого оборудования, чтобы объяснить странные звуки.

- Не уходи после школы. Мне нужно с тобой поговорить, - тихо сказала Линь Лию.

<http://tl.rulate.ru/book/84324/4447459>