

Глава 15. Девушка-кошка проверяет уровень своей силы.

Все семь звезд выстроились в форме снежинки, но ни одна из них не сияет. Ни одна звезда не пробудилась.

– Невозможно! – восклицает Клео. – Можешь попробовать еще раз? Должна же быть хотя бы одна светящаяся!

Но сколько бы мы ни смотрели в Звездное Зеркало, ничего не меняется. И даже снова и снова укалываешь палец, но результат остается прежним. Звезды, они все издеваются надо мной, упорно отказываясь сиять.

– Черт! Это проклятое зеркало сломалось! – Клео встает, разъяренная. Затем она укалывает себе палец и капают кровью в Звездное Зеркало.

Я нервно наблюдаю и жду. Время словно тянется вечность. Мои надежды растут, но рушатся, когда Клео объявляет, что артефакт работает идеально.

Значит, Звездное Зеркало не сломано. Это все я. Это я сломался. Сила созвездия не имеет значения, если ни одна из звезд не пробудилась. Даже у младенцев есть хотя бы одна звезда.

– Может быть... я проклята богами Ня? – спросил я.

Но Клео сразу же отвергает эту мысль.

– Эй, не забывай, что я нашла тебя в храме Аквилониан. Если ты была проклята, то богиня ни за что не позволила бы тебе вот так спокойно спать на ее священной территории!

Так в чем же тогда проблема?

Клео почесывает голову и надолго задумывается. Она все ходила туда-сюда, а я продолжал использовать Звездное Зеркало снова и снова.

И вот, спустя некоторое время, появляется еще одна теория.

– Может быть, есть какая-то проблема с твоим навыком кровного родства? – неожиданно восклицает Клео, а затем лезет в сумку и достает оттуда хрустальную сферу. – Это сфера, которая может проверить твой навык кровного родства. Попробуй. Просто капни на нее кровью так же, как на Звездное Зеркало.

Затем, пока я выполняю все указания и жду результатов, Клео начинает объяснять, что такое кровное родство. В принципе, у человека есть два основных источника силы - созвездие и родословная. Сила созвездия исходит от звезд и благословения богов, а кровные навыки - это наследственные черты, передающиеся от родителей. Обычно это две разные вещи. Но в случае с Дэтвизкерш они переплетаются. Это связано с тем, что их кровным навыком всегда является Пробуждение. Именно благодаря этому навыку происходит автоматическая активация всех семи звезд в Аураэлис Аквилония.

Через некоторое время появляются результаты. В отличие от Звездного Зеркала, Клео видит информацию о моей Кровной Линии в виде цвета, который отображает сфера.

Он белый, чисто белый.

Клео смотрит на кристаллическую сферу, и я вижу, как ее глаза расширяются в недоумении.

– Как это возможно? – восклицает она.

– Клео? Что это значит? – спросил я.

– Пустота, – отвечает она. – У тебя нет кровного навыка... Я никогда не видела ничего подобного...

И тут наконец-то я понимаю. Теперь все имеет смысл. Без Пробуждения неудивительно, почему звезды не сияют.

Но Клео, похоже, сейчас волнует совсем другое. Ни с того ни с сего она вдруг вопросительно смотрит на меня:

– Кто... ты? – От того, как сузились ее глаза, и посерьезнело лицо, становится как-то не по себе.

– Что... ты имеешь в виду, Ня? – ответил я, слегка дрожа всем телом.

Но Клео просто смотрит на меня. И на короткое мгновение все затихает. Воздух кажется очень тяжелым.

И мне кажется, что она сейчас что-то со мной сделает. Но потом:

– Да нет, неважно, я просто слишком много надумала. – Клео качает головой и вздыхает. – Извини, это не то, что я могу объяснить с моими нынешними знаниями. Но не волнуйся, я постараюсь сделать все возможное, чтобы разобраться в этом для тебя. Я знаю нескольких высокопоставленных ученых в Лунарии, которые могут это исследовать.

Услышав это, я вздохнул с облегчением. Клео действительно была очень пугающей! Тем не менее, я полностью доверяю ей. Именно она принесла меня к себе, и относилась ко мне с заботой и добротой. Я уверен, что она сможет помочь мне разобраться в ситуации.

И вот, сразу после того, как мы закончили проверку созвездий и родословной, священник постучал к нам в дверь.

– Госпожа Лукариас, к вам Великий Инквизитор.

– Да, мы идем, – отвечает Клео.

А, Великий Инквизитор, он - вторая причина нашего приезда.

– Хорошо, пойдем, – Клео поворачивается ко мне и шепчет. – Эй, ты еще помнишь, что я тебе говорила перед тем, как мы сюда пришли?

– Да! – ответил я. – Снаружи находится человек, которому нельзя доверять. Я не должна отвечать ни на какие вопросы этого ненадежного человека без твоего разрешения, Ня!

– Хорошая девочка! – Клео улыбается и гладит меня по голове. Затем она провожает меня в главный зал церкви.

Но теперь, зная, что Клео - капитан рыцарей Калварии, я не могу удержаться от любопытства. В конце концов, если даже Клео так осторожна, то кто же этот "ненадежный парень"?

Вдруг неожиданно возникает сокрушительная сила, безжалостно обрушивающаяся на меня из ниоткуда. Давление настолько непреодолимо и тяжело, что кажется, будто из легких выжимают весь воздух.

Что это такое, что это за давление, которое я чувствую?

Мой разум теряет ориентацию. Меня охватывает головокружительная тошнота. Я отчаянно цепляюсь за руку Клео, а тело содрогается от усилия просто удержаться в вертикальном положении. Это не просто дискомфорт, это смертельная сила, которая грозит раздавить меня в любой момент!

Я едва не теряю сознание на месте, но, к счастью, Клео вмешивается.

– Элемия! – раздается голос Клео, громовой и полный негодования. – Немедленно сверни свою ауру!

Суровый приказ Клео творит чудеса. Мгновенно сокрушительная сила рассеивается, напряжение испаряется в воздухе. Какое облегчение! Я делаю глубокий, дрожащий вдох, чувствуя себя так, как будто вернулся с краю пропасти. Взяв себя в руки, я поднимаю глаза и встречаюсь взглядом с человеком, которому нельзя доверять.

Великий Инквизитор - высокий, очень молодой, стройного телосложения, в белой мантии, украшенной сложной золотой вышивкой, с большой священной книгой в руках. Его серьги в виде золотого креста сверкают на свету. Священники рядом с ним почтительно склоняют головы.

– О, я прошу прощения, – говорит Элемия, его голос непреклонен и странно мелодичен. Его взгляд, немигающий и решительный, пронзает пространство между нами, острый и пронзительный, как хорошо отточенный кинжал.

<http://tl.rulate.ru/book/84322/3301153>