

Глава 85: Интенсификация (2)

Ким Сэ-Джин медленно подошел сзади к Хазелин, которая была занята, глядя на девять человекоподобных фигур, покрытых вуалью тьмы, ее текущее лицо было жестким. Почувствовав его приближение, она протянула руку и остановила его там.

«... Прости, мистер Сэ-Джин. Это все из-за меня. Я закончу это как можно скорее, поэтому, пожалуйста, сделай шаг назад».

«Нет, подожди минутку ...»

«Тише. Теперь успокойся.»

Ее недоразумение продолжалось, когда она начала глубоко вздыхать.

«Так как ты не отреагировал, я думаю, ты тоже не из мафии? Тогда, может быть, ты от Якудзы?» (Хазелин)

На этот раз ответа не было. Было очевидно, почему - они не были «людьми» для начала. Их гнилой запах крови, щекочущий ноздри Сэ-Джина, доказал это.

«...»

Не отвечая ей, все девять из них начали повторять заклинание одновременно. Увидев это, Хазелин закусила губу, а затем, также произнесла свое заклинание.

Сразу же, черная лава мощно поднялась позади нее, прежде чем сформировать массивное, длинное копьё, которое шумно гудело, плываая в воздухе. Рядом с постоянно горевшей поверхностью копьё пространство, казалось, искажалось, когда воздух был занят таянием вокруг него.

Это было Копье Маны.

Заклинание, в котором его заклинатель сформировал копьё с Маной, его единственной целью было уничтожить и убить свою цель. Оцененный как один из магических заклинаний наивысшего класса, а не только заклинатель, необходимый для заливки большого количества Маны, ему или ей также необходимо обладать превосходной магической силой - способность контролировать Ману - для поддержания формы копьё, а также его элементарные свойства.

Это заклинание было достаточно мощным, чтобы его можно было использовать в качестве самой большой козырной карты, которая теоретически могла бы конкурировать с настоящим драконом в зависимости от способности заклинателя.

«Если вы боитесь, тогда вам лучше сдаться. Я не хочу ухудшать наши отношения дальше, чем это уже есть. Если мы сможем разрешить это с помощью диалога, не будет ли это проще для нас обоих?»

Хазелин уверенно усмехнулся, а копьё Маны разделилось на девять и нацелилось на все девять фигур, жужжа в воздухе.

Эта усмешка может продолжаться всего 10 секунд.

Причиной этого была странная «волна», распространяющаяся из-под ног вампиров.

Распространяясь, как бушующий черный поток, эта волна доходила до определенного диаметра, затем поднималась в форме купола, отделяя и окружая пространство, в котором они находились, от остального мира.

Это было заклинание, которое Сэ-Джин хорошо знал: изолирующий барьер.

«...А?!» (Хазелин)

Разумеется, в качестве мастера с рейтингом А, Хазелин раньше сталкивалась со своей долей барьеров. Но в этот момент она не могла скрыть своего удивления.

Как только этот барьер закончил формирование, размеры черного копья Маны начали постепенно сокращаться, и все это время она чувствовала, что поток Маны внутри ее тела замедляется.

При этом неожиданном повороте событий она быстро осмотрела свое окружение и стиснула зубы.

«Что это за хитрость?!»

Вампиры не удосужились ответить ей, даже на этот раз. Вместо этого из-за спины открылся небольшой и темно-красноватый раскол в космосе; оттуда взорвались десятки щупалец. Эти вещи оттолкнули Копье Маны и бросились к месту Хазелин.

Прямо в тот момент, когда эти ужасно выглядящие щупальца и их острые края собирались разрезать ей шею ...

Пять линий порезов, исходящих от неожиданных "когтей", холодно блестели в воздухе, когда щупальца были разрезаны, превращаясь в порошок, прежде чем рассеяться на ветру.

Только тогда девять вампиров проявили некоторые признаки волнения.

«Это гребанное...» *Отдышка* (Хазелин)

Чувствуя приближение смерти в первый раз после долгого времени, Хазелин вспыхнула в холодном поту, ее дыхание было рваным и мелким.

«Эти сумасшедшие сукины дети совершенно безумны. Прибегать к использованию черной магии ... а?»

Хазелин начала указывать обвинительными пальцами на вампиров, рыча, как раненое животное, только чтобы иметь сильную руку, мощно сдерживающую ее сзади.

«... мисс Хазелин. Сначала успокойтесь. Здесь мы находимся в невыгодном положении. Ты знаешь, как можно отключить барьер?»

Сэ-Джин посмотрел на нее с ожесточенным лицом. Чувствуя общую силу девяти внезапно появляющихся вампиров через интуицию Волка, он не мог не чувствовать себя взволнованным здесь. В Человеческой Форме не было никакого способа, чтобы он мог сражаться против всех в одно и то же время.

«Я никогда раньше не видела такого барьера. Должно быть, из школы черной магии, но ... Мне действительно жаль. Из-за меня, даже у мистера Сэ-Джина...»

Из-за недоразумения Хазелин еще не смягчилась, и поэтому она чувствовала себя виноватой по отношению к Сэ-Джину. Увидев ее таким образом, некоторое напряжение в нем разрядилось, заставив его слабо улыбнуться и кивнул головой.

«Все нормально. Я сделаю все возможное, чтобы выиграть нам время, поэтому, пожалуйста, найди способ...»

К сожалению для этих двоих, вампиры недостаточно вежливы, чтобы дать им время, чтобы сформулировать ответ.

Действительно, совершенно неожиданно гигантский метеорит, образовавшийся на небе внутри барьера, начал быстро спускаться на Сэ-Джина и Хазелин. Она вызвала свой собственный барьер с той маленькой Маной, которой она могла владеть, в то время как он удлинил когти и полоснул вихрь.

Вот как им удалось остановить метеорит, но затем, незаметное щупальце выстрелило в них со стороны. Эта вещь легко разнесла барьер и наложила огромную рану на талию Хазелин.

«Ккеук!!»

Хазелин споткнулась и рухнула на землю. Сэ-Джин выплюнул кучу ругательств и попытался вырезать изоляционный барьер своими когтями, но, как и ожидалось, его действия оказались неэффективными.

«Я не могу сделать это как человек ...»

Вздыхнув, Сэ-Джин извлек одно зелье Одухотворением из своего тела и исцелил рану Хазелин.

«... э-э-э-э ...»

«Мисс Хазелин, ты в порядке?»

Затем он изучил лицо Хазелин; она казалась довольно облегченной, поскольку жгучая боль значительно уменьшилась.

«Более или менее ...» (Хазелин)

«Пожалуйста, внимательно выслушай меня. Я, я определенно не Человек-монстр, ни Демоническое Существо. Если это ты, мисс Хазелин, ты мне поверишь, верно?»

Монстр, который может превратиться в человека, так называемого Человека-монстра.

Существование, разделяющее границу между человеком и Монстром, Демоническим Существом.

Из этих двух, «Демоническое существо» на самом деле было коллективным термином, обозначающим все расы с насильственной природой и тенденциями, которые мигрировали из другого мира на планету Земля. Эти Демонические Существа отличались от вампиров и Нагов тем, что ни одно СМИ не вступились за них, и теперь они были классифицированы как цели, которые должны быть устранены в поле зрения.

Если бы Ликантропы все еще существовали, то они, несомненно, попали бы в эту категорию.

Это была одна из причин, почему Сэ-Джин колебался, показывая свою черту другим. В конце

концов, Демонические Существа, которые умерли, утверждая, что это люди, обладающие уникальными чертами, насчитывали немало.

«... ?? Что ты имеешь в виду...» (Хазелин)

В середине своего приговора вампиры снова атаковали. Сэ-Джину удалось уничтожить щупальца острыми когтями, но против огромного шара черного пламени, летящего к ним, эти когти были не очень полезны, когда он был в Человеческой Форме.

«Ккиииякк!!»

Сэ-Джин поспешно подтолкнул Хазелин рукой, а затем бросился в противоположную сторону.

Кваааханг!!

Земля, на которой они стояли всего несколько секунд назад, была искажена, как будто лава расплавила ее.

«На данный момент, найди способ, чтобы вырваться из этого изолирующего барьера!» (Сэ-Джин)

Он никогда не верил, что он сможет навсегда скрыть свою Черту.

Сэ-Джин крикнул ей, а затем - принял форму Героя Орка, покрытого синими чешуйками.

Телосложение, которое легко превышало высоту в два метра; с парой горящих глаз, он посмотрел на вампиров и крепко схватил жезл.

В нем кипел его боевой дух в сочетании с яростью.

* SFX для рева Орка *

Вот почему он просто должен был выпустить рев, содержащий весь его голод битвы. Несмотря на то, что Хазелин была занята отступлением от испуга, прямо сейчас он не интересовался ее тяжелым положением.

Затем он бросился вперед, ударив различные щупальца, которые извивались почти повсюду, полностью игнорируя те магические заклинания, которые были достаточно мощными, чтобы пощекотать его. Ущерб, нанесенный в нетронутых масштабах Орка, был почти нулевым. Его подавляющая внешность легко превзошла внешность простого орка, напомнив всем присутствующим о мифическом демоническом изверге

«Что за...?!»

Вампиры, наконец, потеряли спокойствие и начали впадать в беспорядок, и один даже выплюнул несколько слов выбора.

«!!!»

С ревом, который угрожал уничтожить барабанные перепонки всех, кто его слушал, Орк врезался своим жезлом. Как только оружие врезалось на поверхность дороги, земля вырвалась в кратер, и весь изолирующий барьер начал бесконтрольно дрожать.

Семь из девяти вампиров начали паниковать и стрелять всеми магическими заклинаниями,

чтобы остановить неистового Орка любой ценой. Однако оставшиеся два вампира продолжали сохранять самообладание. Эти так называемые «Почетные апостолы» затем подняли стену между своей группой и Орком, произнося слова спокойствия.

«Перестаньте тратить свою энергию и время. Мы активируем процедуру вызова.»

«...Но?!»

Когда семь «верующих» собрались показать свое удивление, жезл Орка мощно врезался в искусственную стену громким Тааааахааааанг и послал колоссальную ударную волну.

«Это, вероятно, его так называемая «черта», нет? Ну, как неожиданно и раздражительно. Начните процедуру вызова немедленно!»

«Но, если мы пригласим сюда леди Батори ...»

«М-м? Ты думаешь, я сумасшедший? Здесь нет необходимости приглашать Ее величество. Рыцаря Смерти будет более чем достаточно».

Кваааахаааанг!!

Жезл снова врезался в стену. Трещины появились на магически созданной оборонительной стене.

«Поторопитесь. У нас мало времени.»

Чувствуя настоятельную необходимость ситуации, девять вампиров поспешно начали читать пение вместе. Язык, на котором они говорили, был не корейским, не английским, не японским, а другим.

Интуиция Сэ-Джина сразу рассказала ему о надвигающемся кризисе, поэтому он активировал навык «Воин Разворота» и еще сильнее атаковал магическую стену. К сожалению, хотя трещина открылась чуть шире, оборонительная стена стояла.

«Продвинься на секунду, пожалуйста!»

В это время он услышал крик Хазелин и ощущение волшебной энергии со спины. Как только Сэ-Джин отошел в сторону, мимо него проскользнуло очень тонкое Мана-Копье. Оно проскользнуло сквозь трещину и великолепно попало в шею вампира.

«Ккхерг!»

При этой внезапной и успешной атаке один из вампиров встретился с несвоевременной смертью. Однако было уже слишком поздно. С земли, окрашенной в самые темные оттенки черного, форма черного рыцаря медленно выходила над поверхностью.

Это была реликвия прошлого, прямо из предыдущего мира вампиров.

Самый сильный Мертвец, созданный из рыцаря, прошедшего давным-давно - Рыцарь Смерти.

* SFX для звуков разбивающегося стекла *

По мере того как Рыцарь Смерти закончил со своим появлением, оборонительная стена разрушилась, как стекло, и Сэ-Джин развернул свой жезл против неподвижного Рыцаря

Смерти. Тем не менее, для него это было ужасно - эти проклятые щупальца мешали его атаке, и у него не было выбора, кроме как отступить.

«Ты, как разрушить этот барьер еще?» - выкрикнул Сэ-Джин. Вполне вероятно, что, если он начнет стучать по нему, барьер может рухнуть так же, как и раньше. Но на это не хватило времени.

«Я все еще ищу!»

Когда Хазелин закричала, Рыцарь Смерти полностью проснулся. Из зазоров металлического шлема, который спрятал всю его голову, вспыхнула пара жуткий красных глаз.

Как только его сознание вернулось полностью, Рыцарь Смерти обнажил меч, установленный на его бедро, и полоснул его. Темно-красная аура меча, вылетевшая серпом, была отброшена жезлом Сэ-Джина, когда он бросился к Рыцарю Смерти.

Кваааахаанг !!

Жезл Орка разбил воздух, когда он опустился на голову Рыцаря Смерти, но он размахивал своим большим мечом, чтобы заблокировать атаку. В тот момент мощная ударная волна сместила и подняла огромное облако пыли, которое заблокировало вид.

Звон- Звон-

Изнутри этого толстого пылевого облака звуки металла, сталкивающиеся друг с другом, звенели непрерывно.

С точки зрения как силы, так и умения, Рыцарь Смерти вовсе не был в невыгодном положении по сравнению с Сэ-Джином в Форме Орка. Кроме того, раздражающая обструкция со стороны окружающих вампиров также затрудняла эту битву».

Почти невозможно было защититься как от меча Рыцаря Смерти, так и от волшебных заклинаний вампиров одновременно. Таким образом, Сэ-Джин попытался сосредоточиться на этом Рыцаре Смерти и позволить другим атакам проскользнуть к настоящему времени, но фехтование проклятого Мертвеца было похоже на неприступную крепость без какого-либо открытия.

«... Эта ситуация слишком неблагоприятна».

Сэ-Джин стиснул зубы, когда острые зазубрины начали появляться на жестких чешуйках, покрывающих его тело.

Чтобы добиться более гладкой битвы, правильная стратегия - убить всех Волшебников в тылу, которые отвечали за поддержку огня. К сожалению для него, нынешняя форма Орка была недостаточно проворной, чтобы пройти мимо Рыцаря Смерти.

Если бы он был в форме оборотня, это могло бы быть возможно, но он был уверен, что не сможет выдержать ни одного удара, превратившись в такой напряженной ситуации.

«...»

Сэ-Джин взглянул на окно предупреждения, слабо колеблющееся чуть выше плеч Рыцаря Смерти. Остался еще один метод, который мог бы помочь ему преодолеть эту сложную

ситуацию.

[Вы перейдете в «Ликантропа»? Да нет]

Это проклятое окно предупреждения наверняка, черт возьми, выглядело невероятно заманчивым сейчас. Он думал, что, были ли плюсы и минусы становления Ликантропом или нет, ему пришлось фактически выжить, чтобы испытать это.

«Есть успехи ...?»

Сэ-Джин закричал Хазелин и взглянул в ее сторону. Но она была так же занята, как и сейчас. Вместо того, чтобы искать способ сломать изолирующий барьер, она была слишком занята, участвуя в битве за жизнь или смерть против двух вампиров.

«... Черт.»

Если бы эта неблагоприятная ситуация сохранилась, то оба они погибли бы здесь. Не было времени на то, чтобы решать, и его рассуждения о Человеке быстро покинули его. Видя этих проклятых вампиров сзади, они стреляли этими злыми магическими заклинаниями, все его тело дрожало от ярости, не желая ничего, кроме как разорвать все их тела.

* SFX для другого громкого рева Орка *

Сэ-Джин громко взревел и выбрал «Да».

В этот момент появилось бесчисленное количество предупреждающих окон. Окна, казалось, заполнили весь мир и полностью перекрыли его взгляд. Это была сцена, которую он никогда раньше не испытывал.

<http://tl.rulate.ru/book/8432/332729>