

Сложно было думать сразу в двух личностях. Я/Мы не знали как себя/нас определять. Нам/Ему нужно было определиться с тем, как обращаться друг с другом, пока мы не станем едины душой и разумом.

Оглянувшись, увидел знакомую/новую маленькую комнату. Если бы кто зашел, то подумал бы, что это комната подростка лет 17-16, но никак не мужика 24 лет. Хотя, не мне/тебе осуждать, знал таких людей, что тащатся от всяких супергероек или аниме.

В комнате было относительно чисто/грязно, но хлам на столе удручал, и раздражал мою/нашу чистоплотную натуру. По всей комнате были расклеены плакаты от "Семерки", мерч от "Семерки", а также плакат с музыкальной группой "The Ramones".

При слове "Семерка" мы/он разум отдавал каким-то ужасом. Я/Он знал, что Хьюи/Я получил и мои воспоминания, это значило, что и я/он знал относительное будущее/прошлое.

Большая/широкая кровать, которая умещало достаточно высокий/средний рост Хьюи/Я, рядом с кроватью стояла тумбучка, на которой была игрушечная фигура Экспресса/Убийцы.

Экспресс/Убийца, спусковой кручок, который коренным образом изменил/разрушил судьбу и жизнь Хьюи.

На компьютерном столе, позади монитора были фотки с Робин/Любимой, важнейший человек для Хьюи/Меня в этот период времени. Так сказать, светоч/огонь в жалкой/плохой жизни Хьюи/Я.

Сегодня, я/он должен был идти на работу в "Магазин Аудио-Медиатехники Браймана". Возможно, сегодня/завтра был тот самый день, когда Робин убьют/недопустимо.

Я не собирался спасать/должен спасти ее, наоборот, мне было нужно, чтобы Экспресс убил/недопустимо ее. Если Экспресс не убьет/нельзя Робин, то не быть моей грядущей славе "террориста"/не хочу быть террористом. Вставая с пола, я/он направился к гардеробу Хьюи/В мой.

Найдя то, что обычно одевает Хьюи/Я на работу, а это коричневые штаны с бледно-голубой рубашкой. Там же, найдя бейджик, я/убийца засунул его в карманы брюк.

На кровати лежал телефон Хьюи/Мой, на обоях телефона была Робин/Спаси, до того, как я/убийца поеду до работы мне оставалось около часа.

Кстати, обычно неряшливые волосы/мои Хьюи, которые в свои времена всегда заворачивались в право, я решил зачесать их назад/глупо. Получилось убого, не хватало объема и количества волос. Придется отращивать их.

Постоянный голос в голове убивало мое больное сознание.

Я/Убийца хотел побрызгать на себя парфюмом, которые оставил прежний Я, но ужаснувшись запаха, решил их выбросить. Они были слишком резкими/легкими, сладкими/приятными. Мне это не нравилось/нравилось.

Я не убийца, Я не убийца, Я не убийца, Я не убийца, Я не убийца, Я не убийца, Я не убийца, Я не убийца, Я не убийца

Это необходимо, необходимо.

Выйдя из двери, я слышал, как отец/мой привычно смотрит телик. Сегодня ему никуда не приходилась ехать.

Как я/мы мог/могли помнить, он/отец работал в заводе по переработке куриного мяса. Обычным заводским работникам. После расставания с матерью, он совершенно упал в депрессию, не обращая внимания даже на своего ребенка/неправда, он подавлял свою депрессию на алкоголе/ложь, но никогда не срывался на Хьюи. Плакался — да, но руку не поднимал.

Видя, что его отец страдает, Хьюи пытаюсь достучаться до отца и привести его в чувство, сказал, что любит пицца-роллы, но сейчас его от этого только выворачивало/правда.

Его/Мой отец отнюдь не был плохим человеком, он/отец как мог заботился об его единственном сыне, пытался давать ему лучшее/правда, но после расставания с женой, он/жалок полностью потерял себя, и хотел лишь забыться в алкоголе.

Дойдя до кухни, я/убийца взял хлопья с верхней полки, и вытащив из холодильника молоко, я/урод налил его себе/мне в небольшую чашку. Хрустя, довольно сладкими хлопьями, и доедая его. Я/Убийца слышал на грани слышимости слова:

—Через несколько дней, объявится новый член Семерки! Все ждут этого события с нетерпением, кем же окажется, новый супергерой/Старлайт? Следите с нами, на канале Vought Seven/Уничтожить!

Значит, сегодня важный день, день когда Робин погибнет/недопустимо. День моего становления/необходимо спасти.

Прекрати, прекрати, прекрати, замолчи, это необходимо, необходимо.

Быстро доедая хлопья, и с хлопком закрыв дверь, я/мы шагом направился к месту моей/МОЕЙ работы. Он был не особо далеко, до него можно было дойти пешком за минут двадцать. Я/Убийца как раз успевал.

Хьюи/Я, теперь уже я/ложь, жил недалеко от Нью-Йорка, но не в центре него, так, на крою. Так что, выйдя на улицу, было не особо шумно, был приятный солнечный, летний день. Самое то, для того чтобы сегодня, через какую-то девушку прошел на гиперзвуке, один из самых популярных спидстеров Америки/Необходимо спасти, недопустимо, спасти.

Да, погода определенно располагает к этому/ложь, убийца, урод.

Я не смогу ее спасти, не смогу, каким образом, как, ты хочешь, чтобы я его спас, она должна погибнуть сегодня, замолчи.

Пешком дойдя до работы, я/мы мимоходом оглянулся/оглянулись. Везде были логотипы "Семерки"/Твари. В магазинах, на плакатах около дороги, на стенах. Они были везде/они повсюду, они ищут меня, ищут.

Семерка/Отвратительно, была не единственной командой суперов, но являлось самой раскрученной, и самой популярной/мерзкой. Фильмы, сериалы, видосы в ютубе, все это, было безупречной работой маркетинговой компании. Этому было сложно не удивиться.

Я знаю, знаю, прекрати, замолчи УЖЕ.

Наконец, я/мы надел на себя бейджик, где было указано мое имя/я, фото/Хьюи и должность/моя. Я/Ложь был тем, кто взаимодействовал с клиентами, накидывал на них не нужную мишуру, да и просто помогал/ложь, ложь, ложь.

Хьюи/Я был достаточно умен, и сообразителен, я/ты не мог это не признать. Даже то, что он/я так быстро нашел выход из ситуаций, когда на них напал Прозрачный/Его кишки, это было достойно/мерзко похвалы.

Прекрати, хватит, прошу, пожалуйста. Замолчи, замолчи, замолчи

Хьюи/я знал множество слабости героев, так как, они сами рассказывали/идиоты это на публику.

Единственный, у кого не было в этом мире слабости/ложь, то это Хоумлендер. Он был неуязвим к ядам, пулям, бомбам, теоретически, он был даже способен пережить ядерный удар. Его можно оглушить на некоторое время, но никак не убить. Это ужасало/ужасало.

—Хьюи, не спи, к нам скоро посетители будут заходить. —сказал Гарри/Жирный ублюдок.

Он не отрывал своего взгляда от кроссворда. Жирный, старый и кусок дерьма, который снижал зарплату Хьюи до мизерных 300\$ в месяц. Этого едва хватало на хоть что-нибудь. Благо, еду покупал отец, как и платил за квартиру отец. Я был очень этому благодарен/благодарен.

—Ага - сказал я безэмоционально.

Гарри хмуро посмотрел на меня/тебя, но промолчал.

И вот зашел новый клиент, которого я/мы должен/обязан был обслужить.

Я чувствовал, как из-за всех этих различий в мыслях, действиях я/мы, сходили с ума.

Отредачено.

<http://tl.rulate.ru/book/84291/2700765>