Я перестану упоминать POV, если только я не перейду к другому персонажу, а не к Рику.

Бум бум бум

Прошло несколько минут с тех пор, как начался мой бой с Квинси. И, верные своей природе бойцов дальнего боя, квинси осыпал меня ливнем за ливнем энергетических стрел. Стрелы также имели неприятный эффект взрыва почти сразу после успешного уклонения.

Что сделало битву странной интерпретацией воздушного боя времен Второй мировой войны.

Несмотря на свое раздражение, я решил не торопиться в битве. Хотя этот человек не похож на Штернриттера, я не совсем уверен в своей способности противодействовать его контролю рейши.

Читать о способностях Квинси — это одно, а испытать их лично — совсем другое. Честно говоря, неприятно, когда рейши, которые всегда склонялись к вашей воле, начинают сопротивляться вам.

Сопротивление невелико, заметьте, но оно все же есть.

Тем не менее, у этого мудака тоже не все гладко.

В цилиндре перекатывались с дюжины стрел, и я подавил испуг, когда стрела прошла мимо моей левой щеки. Энергетическая конструкция пустила кровь, но рана, к счастью, оказалась поверхностной. Подобно различным царапинам, покрывающим мое тело.

Зная хитрость, скрывающийся за его стрелами, я быстро разыграл Хадо #1 Шо и из моего правого указательного пальца. Заклинание отразило стрелу с достаточной силой, чтобы отбить ее из моего лица.

Я проигнорировал накапливающееся разочарование и оглянулся на квинси как раз вовремя, чтобы увидеть, как он активирует одну из моих ловушек. На протяжении всей битвы я полностью погрузился в тактический бой. Даже сейчас я активно распространяю новые печати по всей области.

Большинство печатей/ловушек требует от меня очень мало реяцу для работы. Обычно я могу использовать окружающие рейши для их питания. К ним относятся ловушки, которые образуют барьеры или другие конструкции, предназначенные для захвата или задержки противника. Тем не менее, некоторые ловушки требуют от меня гораздо большего внимания. Особенно печати, имитирующие заклинания Хадо.

Эта специфическая ловушка довольно опасна, даже для меня. Квинси находясь в пределах 1 метра от ловушки, и активировал энергетическую цепь, которая вырвалась из земли и вонзилась в его икру, как гарпун. Цепь тут же натянлась и дернула его из воздуха.

Цепь имеет отличный дополнительный эффект сильного паралича, создаваемого на поверхности ее лезвия — конечно, вдохновленный Маюри.

Я еще не закончил.

Ранее я окружил эту печать взрывоопасными ловушками. Спусковым крючком является давление...

Впечатляющая серия ярко-синих взрывов затопила лежащую фигуру, а также заглушила то, что, как я подозреваю, было довольно громким «Блядь!»

Увидев возможность я добавил к веселью два заклинания, которые я готовил, уклоняясь от спам-атак Квинси.

Сильным взмахом Sōten ni zase вперед я выпустил заклинания одновременно.

«Хадо № 54. Хайен».

«Хадо № 78. Зангерин»

Заклинания смешивались и предварительно сливались, создавая впечатление, что я только что выстрелил неортодоксальным Гецугой Тэншо. Получившееся желтое энергетическое лезвие с визгом пронзило воздух и приблизилось к упавшему Квинси. Как обычно, я усилил заклинания на дюйм в пределах их метафорической жизни. Доведя соответствующие матрицы заклинаний до предела.

Вскоре после этого раздался оглушительный взрыв. Возникшая в результате ударная волна немного вывела меня из равновесия, но быстрый перекат в воздухе все исправил.

Я не сводил глаз и чувств рейши с тлеющими остатков взрыва. Однако хаотические потоки энергии временно сделали мой чувства рейши бесполезными.

В этот момент я бежал на взводе. Массовое усиление заклинаний выше #70 требует от меня гораздо больше усилий, чем заклинания более низкого ранга.

Хотя часть этих затрат компенсируется тем фактом, что моя регенерация энергии была намного выше, чем у всех шинигами, которых я встречал, но это не значит, что я вечный механизм. Если эта битва затянется надолго, мне, вероятно, придется бежать или сделать что-то, чего я избегал делать любой ценой.

Пыль, наконец, осела, открыв вид сильно обгоревшей левой ноги, лежащую в одиночестве в массивной воронке.

'...'

Он сбежал, не так ли...

Вздох

Я догадывался об этом, когда большая часть его запаха исчезла за миллисекунды до удара псевдо-Гетсуги, но я надеялась, что усталость воздействует на мой разум.

Как бы мне ни хотелось хорошенько обшарить местность и убедиться, что он действительно исчез. Мне нужно покинуть это место до прибытия подкрепления от Бараггана или квинси.

Бросив последний взгляд на место взрыва, я произнес свое последнее заклинание голосом, хриплым от усталости.

«Бакудо № 26. Кёкко»

Завеса разноцветной энергии медленно окутала мое тело, начиная с моих ног. Поскольку каждая часть моего тела была поглощена, они, казалось, были стерты с лица земли. Не

оставляя следов, контуров и теней.

Я послал импульс реяцу ракетам, расположенным всего в нескольких сантиметрах от моих ног, что позволило мне взлететь высоко над песками.

Как только я стал полностью невидимым и находился на приличной высоте над полем боя, я выбрал случайное направление и взлетел.

Это был очень утомительный день.

...

Фогт POV.

За несколько секунд до срабатывания ловушки взрыва.

"Цк."

Шинигами выполнил своевременный перекат, чтобы уклониться от моих стрел. Мое разочарование начало проявляться на моем лице, когда я сердито посмотрел на проворного противника в воздухе.

В записях не упоминается, что у шинигами есть какие-либо способности к полету, особенно полет, который намного быстрее, чем у Хиренкяку.

Раздражающие ловушки, казалось бы, вездесущие на поле боя, тоже невероятно бесили. Некоторых из этих ловушек можно было достаточно легко избежать, поскольку аномально высокая концентрация рейши в атмосфере вокруг них делала их слишком заметными.

Однако некоторые ловушки были лучше замаскированы, особенно взрывоопасные. Шинигами хоть и труслив, но обладает некоторыми навыками. Без абсолютной фокусировки крайне сложно...

Резкая боль в левой ноге резко прервала мой анализ. Быстро взглянув вниз, я увидел торчащий из голени конец гарпуна. Я проигнорировал кровавую рану и заметил, что быстро теряю подвижность в ноге.

Однако боль осталась.

Гарпун притянул меня к земле, но прежде чем я успел коснуться песка, мои инстинкты пришли в бешенство. Недолго думая, я вытащил свой Seele Schneider (энергетический клинок) и ампутировал конечность.

Еще не совсем удовлетворенный, я вытащил экстренный Гинто (таблетки сгущенного рейши), которые носят с собой большинство офицеров, и раздавил их. Я направил огромный запас энергии в свое Хиренкьяку. Эффективно перезаряжает технику.

Я стискиваю зубы, когда боль от потери ноги смешивается с агонией, вызванной перестройкой моих органов, когда я внезапно обнаруживаю, что ускоряюсь до скорости, о которой никогда раньше не мечтал.

Все это произошло за долю секунды. Что оставило мне достаточно времени, чтобы увидеть, как моя выбитая нога наконец приземлилась на песок издалека.

Видеть, как часть меня охвачена пламенем, было последним, что я увидел перед тем, как мой дезориентированный разум погрузился в бессознательное состояние.

http://tl.rulate.ru/book/84283/2848790