Сейчас только утро... Хотя это утро субботы, ночной клуб уже полон людей.

Рассел увидел бесчисленных мужчин и женщин в масках, сидящих на разных диванах и пьющих вино.

Над их головами горит сине-красный свет, способный вызвать у людей фотосенситивную эпилепсию. Посередине находится Женщина-кошка с высоким синим конским хвостом. Родственная душа очевидно голубая кошка. Правая сторона ее тела полна Вэнь Цин, а на другой стороне металлическая железная рука, которая явно больше правой.

— Это тип Rocketeer-MK3, который отличается возможностью запуска крюкообразных когтей и имеет нагрузку до двухсот килограммов. Помимо этого, никаких преимуществ нет, и даже хват неудобен и ненадежен, а точно контролировать пальцы невозможно.

Профессионализм Рассела заставил его подсознательно начать анализировать модель увиденного им протеза.

Это была старая модель десятилетней давности. Это не стиль острова Сого, а грубый и прочный стиль тяжелой промышленности Shenzhi.

Если протез произведен на острове Чунгуан, то его обязательно заменят менее чем через десять лет, может быть, даже через три года. Не то чтобы он не мог быть настолько долговечным... Главное то, что протез, если он ломается слишком медленно, никто не купит новый, это должна быть старая привычка его использования.

Сломанный и нечувствительный протез, а также повод для людей купить новейший протез, чтобы похвастаться перед одноклассниками и коллегами. Но если у вас нет денег, вам придется отправиться в ремонтную мастерскую, чтобы заменить детали самостоятельно. Ремонт все равно можно использовать еще несколько лет.

Поэтому, как незаметно снизить долговечность спроектированного вами протеза и попытаться помешать пользователям взломать срок службы путем микромодификации и мигания, также является очень сложным делом.

Shenzhi Heavy Industry - не является основным бизнесом протезов, поэтому им не нужно рассматривать вопрос замены. Эти вещи остались от их инженерных роботов.

В соответствии с концепцией «думаю, что то, что установлено на роботе, также должно быть установлено на человеке», они выделяют конструкцию с большим количеством трубок, полную глупых, толстых и достаточных материалов, но антиотторжение и удобство. будет намного хуже.

И эта «пользователь глупого толстого протеза тела» Женщина-кошка не намного больше Рассела, но худее. Ее задница явно голая, и даже ее ребра можно увидеть из ее открытой нижней груди и талии.

Группа позади нее имеет еще более причудливую форму - у барабанщика сломанный рог и фирменная метка на плече; басист - худой и чешуйчатый мужчина, рот зашит черной нитью, а гитарист красивый. Лиса неизвестного пола с блестящими длинными золотистыми волосами и длинным пушистым хвостом.

Когда Рассел вошел в дверь, Женщина-кошка заревела от злости и издала длинный, громкий звук.

От этого свет над головой яростно замигал, и казалось, что весь пол ночного клуба трясется. Рассел ясно почувствовал, как бъется его сердце.

Только когда Рассел увидел группу на сцене, Женщина-кошка закончила петь.

Ее не протезированная правая рука высоко подняла стойку микрофона, и люди в масках внизу восторженно закричали.

Это был не микрофон, а вся стойка - и только когда она отодвинула ее, Рассел понял, что ее довольно тонкая правая рука полна мускулов от плеча до предплечья. Обладает очень сильным чувством силы.

Люди изо всех сил старались поднять бокалы с вином и пролить вино на Женщину-кошку на сцене. Она не пряталась и не уклонялась, она мгновенно промокла и источала сильный запах алкоголя.

С гордой улыбкой на лице она медленно направила стойку микрофона на людей, словно держа меч.

Люди, на которых указывали, кричали и приветствовали.

И в этот момент Рассел что-то понял.

...это не ночной клуб, а заведение, где продают спиртное нелегально!

И, кроме меня.

Рассудив по громкости и тембру криков, казалось, почти все присутствовавшие посетители были женщинами разного возраста, Рассел.

— Мои первоначальные беспокойства были немного излишними?

Его выражение лица резко стало очень тонким.

Подумав, это правда.

Популяция пчел придерживается матриархального общества, и ему стоило об этом подумать, когда он впервые услышал название «улей»...

— Эй.

В этот момент к нему подбежали две девушки, стоявшие у двери.

Девушка с ушками медведя небрежно хлопнула Рассела по плечу: «Почему ты так быстро убегаешь? Я не хищник, как волки и леопарды».

Рассел сначала опешил, а потом быстро понял скрытый в ее словах смысл:

Это что, намек на то, что Рассел преднамеренно убегает от нее, повернувшись к ней спиной, пытаясь вызвать в ней охотничий инстинкт?

«Мм?»

У девушки с ушками медведя очень умный вид.

Заметив, что Рассел замешкался, она о чем-то догадалась: «Ты же не ошибся дверью? Или... ты новичок? Ты впервые в таком месте?»

«... Здесь ничего не оплачивается».

Рассел возразил: «Никто мне не объяснил, зачем нужна эта маска».

Услышав голос Рассела, девушка с ушками медведя слегка ахнула.

Несмотря на то, что она не могла видеть его глаза, Рассел ясно ощутил, что ее интерес возрос.

«На тебе надета маска с улыбкой, так что, конечно, тебе не нужно платить... тебе должны платить».

Она сжала плечи Рассела чуть сильнее, и голос, исходящий из маски, стал тихим и хриплым: «Не понимаешь? Моя сестра тебя научит...

Видишь обслуживающий персонал вокруг? Попроси у них карточку и найди свободную комнату, чтобы открыть дверь».

Подождите-ка минутку.

Что это за ночной клуб такой...

Рассел понял, что что-то не так.

Пытаясь вырваться из ее объятий, он тихо спросил: «Черт побери, что означает эта маска... Разве здесь нет обслуживающего персонала?»

«"Счастливчик живет за счет неудачника", старый мем, которому больше десяти лет. В подобных заведениях платящими клиентами являются только те, кто носит маски со слезами, а те, кто носит маски с улыбками... за исключением постоянного персонала — зарабатывают те, кто в настроении подзаработать».

Девушка, выглядящая как старшеклассница, имеет очень искушенный вид.

Она посмотрела на Рассела и тихо сказала: «Даже не думай вернуться и поменять маску. В "Сотах" плачущими масками могут пользоваться только посетители женского пола... Чтобы попасть внутрь, нужно оплатить членский взнос. Иначе вышибала на двери вышвырнет тебя отсюда».

То есть, по сути, он может надевать только маску смеха? А иначе даже не войдешь?

Не удивительно, что плохой парень ничего ему об этом не сказал...

Подумал Рассел, его выражение лица стало тонким, — вот почему плохой парень не хотел заходить, а припарковал машину у двери?

«Как насчет того, чтобы выпить с нами? Я заплачу тебе 800 юаней в час. Откроем отдельную комнату, спокойно попьем и попоем... Здесь, в зале, гораздо шумнее».

«Эй... Это как-то нехорошо?»

Девушка-ящерица, прятавшаяся за девушкой с ушками медведя, нежно взяла девушку с

ушками медведя за край одежды.

Она прошептала: «Он просто заблудился, он даже не знает, что означает эта маска. Да ладно, найдем кого-нибудь другого...»

«Наверно, это младший брат, который только что вырос. Его семья никогда не выпускала его из дома».

Рука, державшая Рассела за плечо, так и не отпустила его, и девушка с ушками медведя небрежно пожала плечами: «Сейчас самое редкое время, чтобы выглядеть молодым. Когда ты к этому привыкнешь, впечатления будут совсем другие... Одному, вдвоем. Разве это не хорошо?»

«У меня на самом деле назначена встреча!»

Понимая, что ситуация ухудшается, Рассел быстро объяснил: «Один друг попросил меня встретиться здесь, так что...»

«А где твой друг?»

«Не знаю, может, в отдельной комнате...»

Когда Рассел раньше входил в дверь, он обвел все взглядом.

Волосы у Сяо Люли довольно узнаваемы, но в зале он их так и не увидел. Значит, она точно зашла в какой-то отдельный кабинет.

Она всегда была окружена охранниками в черном. Так что начальные опасения Рассела могут оказаться необоснованными, ведь обычно она здесь, чтобы потратить...

— Тц.

Девушка с ушками медведя с сожалением шлепнула губами и отпустила руку, сжимавшую плечо Рассела.

Хоть и не видно лица. Но по одному лишь этому жесту отчетливо чувствуется нежелание отпускать.

— Так ты все же пойдешь?

Она была немного расстроена и спросила: «Приди в следующий раз со мной, и я заплачу тебе тысячу в час».

— В следующий раз, обязательно, в следующий раз...

прошептал Рассел и быстро юркнул в соседний угол.

— Не обязательно в следующий раз!
энергично добавил он про себя.
Вообще больше сюда не вернусь, жуть какая-то
Рассел в некотором замешательстве прошел в угол.
Больше похоже на стойку бара, чем на ресепшен ночного клуба. В каждом из четырех углов — барная стойка с маской улыбающегося бармена, взбалтывающего шейкеры.
Четыре бармена на любой вкус: солидные дядьки, воспитанные юноши, хипстеры с кудрями, симпатичные девушки. Можно сказать, выбор довольно велик.
Ближе всех к Pacceлy, UU Reading www.uukan.com, располагался тот солидный дядька.
Он посмотрел на Рассела и проникновенным голосом предложил: «Хочешь выпить, парень? Или хочешь браслет?»
— Могу я кое о ком спросить?
тихо осведомился Рассел.
В глубине души он немного беспокоился, не нарушил бы он этим какие-нибудь правила.
Но бармен-дядька явно повидал многое.
— Всегда находятся безрассудные молодые люди, которые заходят сюда с девушками в масках печали. Но мы не можем разглашать информацию о гостях.
Из-под маски улыбающегося лица доносился спокойный, внушающий доверие голос.
Как у согревающего кофейного коктейля.
— Но если ты знаешь ее имя и номер комнаты, впустить тебя не составит труда.
Бармен негромко сказал: «Выпьешь? У нас настоящий джинду, так что выпей хотя бы ради него. Хоть какая-то польза от этого визита будет».

Откуда ж мне знать такие вещи... С горьким лицом Рассел понял, что расследование зашло в тупик, так и не успев толком начаться. Но тут он взглянул на угол огромного сенсорного экрана для заказа вина, в месте, видимом только ему, Расселу, и там вдруг появилась надпись: [Псевдоним Сяо Люли для регистрации здесь — «Синяя певчая птица», а ее комната — K128] Зрачки Рассела сузились, открывая вертикальную щель. С непроницаемым лицом он посмотрел в сторону камеры — и точно, прямо над их головами мигал красным светом объектив. Спустя меньше секунды после встречи с взглядом Рассела камера немного подвигалась вверхвниз. Словно кивнула. — Понял! Вот что означала Delphinium под «помощью»! Проголосуйте за меня в категории «Ежемесячный билет»~ http://tl.rulate.ru/book/84264/3955205