В тот момент Рассел подсознательно расслабился.

Хотя голова покатилась к его ногам, кровь забрызгала его сапоги. Но Рассел чувствовал себя в безопасности, находясь под защитой.

Этот взгляд был слишком знаком.

Как будто чего-то не хватает.

Если Рассел хочет использовать метафору, то это как взгляд в его глазах, когда он находит нового коллегу, который окончил ту же среднюю школу и которого привел его классный руководитель после нескольких лет работы после окончания университета.

"Ты знаешь мою мать?"

"М-м".

Молодой человек ответил: "Мисс Алиса - моя старшая".

"Ее экстрасенсорная сила называется «Невидимое устройство». Как следует из названия, это устройство, которого на самом деле не существует в мире. Поэтому оно может игнорировать все внешние факторы, которые вы хотите игнорировать, и касаться только тех частей, к которым вы хотите прикоснуться. Если вы превратитесь в отвертку, то сможете вывернуть винты внутри коробки, не открывая корпус; если в скальпель, то сможете пройти через одежду, кожу, кости, мышцы и напрямую перерезать сухожилия или нервы".

Сказав это, он слегка поднял уголки губ, обнажив острую улыбку: "Будь то целитель или убийца, это первоклассная сила".

Рассел молчал и ничего не говорил.

Он тоже только что узнал, что его мать на самом деле была экстрасенсом.

Вспомнив свою прошлую жизнь и память новорожденного, Рассел сразу понял, что смерть его матери, включая их обычную жизнь... даже побег отца из дома, может быть, не были простыми.

Вероятно, я был вовлечен в какую-то сложную ситуацию.

Возникли проблемы.

Молодой человек с интересом посмотрел на молчаливого Рассела: "Однако твоя экстрасенсорная сила кажется более сложной, чем у твоей матери. Ты на самом деле можешь идеально перевоплотиться в облик своей матери? И ты овладел ее экстрасенсорной силой... это ты унаследовал силу духа от нее или подражал ей?"

- Если ничего другого не произойдет, она должна поглотить чипы, оставленные другими после смерти, чтобы активироваться. Пока ты надеваешь "маску", представляющую этого человека, ты можешь получить экстрасенсорную силу другого человека...

Думал Рассел про себя.

Точно так же, как раньше он использовал реликвию своей матери, чтобы превратиться в нее и получить ее экстрасенсорные способности. Этот темно-зеленый свет должен представлять духовную силу матери.

Когда Рассел был ребенком, он иногда видел в глазах матери блеск этого цвета.

Но тогда он не понимал, что это такое.

И после того, как свеча в его иллюзии превратилась в тот же цвет, Рассел получил духовную силу под названием "Пустота исчезновения".

Удара медвежьего уха наемника можно сказать, что он был сильным и тяжелым. Рассел ясно услышал треск своего позвоночника, но после того, как аватар был сломан, его тело вообще не пострадало.

Рассел чувствовал, что ему потребуется по меньшей мере месяц, чтобы снова стать таким.

Но хорошо то, что как только ты успешно трансформируешься один раз, ты можешь использовать тот же тип духовной силы, который слабее, чем следующий уровень, даже если ты не трансформируешься.

Однако Рассел не поделился этой важной информацией с этим человеком.

Хотя в своей памяти он видел, что он был учеником своего отца и матери - он называл своего отца "наставником" и уважал свою мать.

- но это было более двадцати лет назад.

Рассел прекрасно знал, что человеческие сердца могут меняться. Он ничего не знает сейчас и не может легко определить личность и положение другой стороны.

Отношение злодея, который только что притворился организацией "Вавилонская башня", когда вошел в дом, также показало многое.

Рассел притворился спящим, но на самом деле наблюдал за ним.

Простой глупец с хорошо развитыми конечностями, войдя в комнату и увидев себя, не попытался найти другого человека в комнате; он даже не охранял себя и повернулся спиной, чтобы посмотреть на дверь.

Если бы он не говорил по телефону в то время, Рассел бы немедленно вмешался.

После того, как Расселл попал под прицел, он тут же переступил через наёмника и посмотрел на молодого человека с седыми волосами за ним.

К тому времени он уже догадался, что в пистолете, скорее всего, нет пули. Но Рассел не мог рисковать, поэтому он надеялся, что наёмника отвлекут на долю секунды и дадут ему шанс подняться с земли и уклониться.

Однако наёмник с медвежьими ушами не дрогнул. Он даже не нервничал, что означало, что он не думал, что за ним кто-то есть.

Эти детали показывают, что интуиция Рассела действительно была верной с самого начала.

— Эта комната — одноместный номер. Более того, эти грабители знают, как вести наблюдение за каютой капитана, и могут определять, когда кто-то входит и выходит из каждой комнаты.

Несмотря на то, что в первом классе было несколько кресел, несколько столов и даже несколько диванов и несколько кроватей разных размеров.

Но Рассел заметил одну деталь. На подставке для винных бокалов стоял всего один бокал.

С этого момента у Рассела действительно появились сомнения по поводу этого знакомого незнакомца.

Но в то время Рассел ещё не вернул себе воспоминания из прошлой жизни. Его знания были относительно поверхностными, а характер относительно мягким.

Хотя Рассел сразу же заметил, что что-то не так, и начал подозревать, он не слишком остерегался своего собеседника.

Другими словами, Рассел по привычке хотел понравиться собеседнику. Он использовал образ «отвечающего на все вопросы» и «ласкового» человека, чтобы удержать собеседника от нападения на него.

Но после возвращения воспоминаний Рассел понял больше: например, грабитель был явно ошеломлён, увидев пистолет на столе, и сразу же стал остерегаться самого Рассела — это показывает, что даже им было трудно пронести такую вещь на борт дирижабля. Рассел не знал эту модель пистолета, но грабитель явно жаждал завладеть им; даже избивая Рассела, он не хотел отпускать его из рук и не бил его прикладом.

Всё это указывает на то, что этот пистолет ценен.

Учитывая, что этот большой пёс с белой шерстью с самого начала никогда не был инфицирован вирусом...

— Вы из Вавилонской башни, верно?

Рассел медленно произнёс: «Вы пробрались на борт не обычным способом, а были каким-то образом телепортированы в мою комнату. Поэтому внешние камеры наблюдения вас не зафиксировали, и те гангстеры вас не заметили.

— Вы следуете за краденым или просочившимся вавилонским вирусом. Конечно, не исключено, что вы продали этот вирус намеренно. Но в любом случае, ваша роль в этом деле — не «жертва».

— Я прав... Ваше преосвященство, Нань Люцзин?

Рассел неожиданно произнёс имя из своей памяти.

У него не было никаких доказательств, только чистое, интуитивное искушение.

Но увидев, что собеседник не удивился и не изменился в лице, Рассел понял, что сделал правильную ставку.

Сначала я не знал этого человека, но после того, как я получил вирус, я узнал его имя...

Собеседник также ожидал такого ненормального поведения; если он совсем не удивится, значит, он, вероятно, и есть «Нань Люцзин», который запечатал его воспоминания в то время.

— Что вы собираетесь делать дальше?

Резко спросил Рассел: «Я предполагаю, что вы убьёте этих людей... а потом свалите вину на меня?»

Его руки безвольно повисли.

Между указательным и средним пальцами правой руки Рассела появился слабый ореол.

Он был похож на свет, отражённый от чистых очков, такой слабый, что его почти невозможно было заметить.

На этот раз это был не скальпель, как раньше, а лезвие бритвы. Поскольку оно может «не существовать», вам не нужно беспокоиться о том, что вы поранитесь или выронили его.

Лезвие — более подходящее оружие для Рассела, чем скальпель, которым хорошо умеет пользоваться мать Рассела, Мария.

Увидев, как Рассел защищается, как кошка с выгнутой спиной, уголки рта Нань Люцзина слегка приподнялись.

Он не ответил на вопрос Рассела, а лишь шагнул вперёд.

Совсем не боясь призрачного клинка, зажатого в пальцах Рассела, он присел на корточки и поправил воротник Рассела. Это было связано с тем, что Рассел был раньше избит наёмником в лицо, словно Kamen Rider, которого пинали до тех пор, пока он не деформировался и не катался по земле с закрытым ртом и глазами.

После этого уголки его рта слегка приподнялись.

"Так я могу быть спокоен".

Его тон стал расслабленным: "Я всё ещё волновался только что... Если ты слишком наивен, лучше найти способ отогнать тебя. Если ты слишком доверяешь другим, ты не сможешь выжить на Счастливом острове. Теперь кажется, что ты, по крайней мере, остаёшься немного бдительным.

"А ещё ты был настороже, но не нападал на меня по-настоящему, что показывает, что ты также достаточно рационален. Ты можешь оценивать силу и слабость, и отличать врага от врага.

"Так и должно быть — даже если ты знаешь, что противник может не быть врагом, ты всё равно должен быть настороже; даже если ты знаешь, что точно не являешься противником соперника, UUKanshu.com, не можешь сдаваться".

Сказав это, Нань Люцзин улыбнулся и потрогал Рассела за голову, а затем нежно ущипнул его за пушистые уши.

Уши Рассела дёрнулись, но он не вырвался из его хватки.

В тот момент, когда другой парень прикоснулся к нему, в сердце Рассела вдруг промелькнула вспышка прозрения.

"Ты собираешься использовать меня".

Он поднял голову и тихо сказал Нань Люцзину, который был на голову выше его: "Но ты не убьёшь меня".

Услышав это, Нань Люцзин опешил.

Впервые на его улыбающемся лице появилась искренняя улыбка.

"Вторая половина твоего предложения меня утешает. Но знаешь что, Рассел — это далеко не так обнадеживающе, как первая половина".

Нань Люцзин медленно сказал: "Кажется, ты намного более зрелый, чем выглядишь.

"Я просто использую тебя, но это не так уж и плохо. Быть неценным, чтобы тебя использовали, в сотни раз опаснее, чем чтобы тебя использовали. Когда у тебя ещё есть ценность, ты будешь в большей безопасности, чем другие".

Глядя на задумчивого Рассела, Нань Люцзин добавил: "Кроме того, если можешь, лучше не называть меня по имени. Мне от этого становится плохо".

Не из-за конфиденциальности... а из-за отвращения?

Сердце Рассела пропустило удар.

"Тогда как мне тебя называть?" — спросил он.

"'Bad Day'. Это моё кодовое имя, Bad Day из [Вавилонская башня], — улыбнулся "Bad Day", большая белошёрстная собака по кличке "Плохой день", — но об этом имени лучше не упоминать в других местах, особенно не давай людям знать, что ты со мной связан, иначе у тебя возникнут большие неприятности.

"Конечно, возможно, в ближайшем будущем... ты увидишь это имя на ордере на арест на Небесном острове. Тоже не упоминай 'Южный поток', иначе эти эльфы могут доставить тебе неприятности".

http://tl.rulate.ru/book/84264/3954130