— Идиот, ты просто лишний.

Выговор капитана раздался через внутриканальный comms триггера.

Беспроводная гарнитура костной проводимости, вживленная в лоб и вглубь черепа, не только скрыта, но и может совершать обычные звонки в тихих местах без интернета, и содержание вызова не легко прослушивается другими.

Это, несомненно, контрабанда.

В то же время это также один из залогов, данных довольно щедрым «клиентом» на этот раз.

— Я просто пытаюсь доставить неприятности этим богачам.

Наемник с медвежьими ушами с кодовым именем «Триггер» не мог не возразить приглушенным голосом: «Раз уж я сказал это, это будет как заноза в их сердцах…»

Бормоча, он без колебаний распахнул дверь.

Нет нужды опасаться оборонительных сил внутри.

Предоставленный на этот раз большим боссом индуцированный вирус из Вавилонской башни может проникнуть даже через высший уровень защиты «ICE».

По сути, две недели назад на директора головного офиса напала Вавилонская башня.

Его телохранители были парализованы вирусом, и никто из них не выжил. Этот инцидент вызвал переполох среди наемников в нижнем городе.

— Даже у тех стальных монстров, которые на 100% протезированы, после того, как их наберут, не могут избавиться от этого вируса.

Жаль, что вирус, который они получили на этот раз, обладает эффектом самоуничтожения и может использоваться только для данной операции.

Иначе, если бы вирус был продан, денег, которые он получит, может хватить, чтобы отойти от дел и выйти на пенсию…

Щелчок.

Войдя в дверь, Триггер запер ее за собой.

Механический замок первоклассной кабины издал длинный звуковой сигнал «пи» и замигал ослепительным красным светом.

И как только Триггер провел по дверной ручке черной магнитной картой, ее сирена резко замолкла.

Хотя люди внутри больше не будут сопротивляться или говорить, снаружи все еще могут проходить люди… дверь тоже должна быть закрыта на всякий случай.

— Капитан, я так думаю…

Триггер осторожно объяснил: «После того как мы украдем их воспоминания, невозможно сразу

прыгать с дирижабля. Мы точно погибнем, если упадем в море. Нам все еще нужно смешаться с обычными пассажирами и сойти с дирижабля, как обычно.

— Однако если у какого-либо пассажира первого класса очень высокий статус и он будет слишком смел, чтобы рисковать не поймав нас и усугубить ситуацию, заблокировав аэропорт и насильно извлечь воспоминания у всех пассажиров, нас скорее всего раскроют.

— Ну и что?

— Поэтому я должен напомнить им, что если этот инцидент выйдет наружу, их начальство заподозрит, что они потеряли какую-то важную информацию. В то же время на них могут напасть их коллеги. Таким образом, им придется успокоиться и подумать…

— Ты думаешь, что высокопоставленный человек, который может достичь такого статуса, не подумает о таком?

Капитан холодно хмыкнул: «Ты думаешь, что ты умнее их всех?»

— Нет, нет, капитан…

Триггер внезапно почувствовал озноб и не удосужился проверить дом, а быстро возразил: «Послушайте меня, у меня более глубокий план… Даже если я предупредил вас, они не могли перестать говорить об этом. В конце концов кто-то обязательно что-нибудь скажет.

— Как только кто-то распространит слух «память одного из пассажиров первого класса в этом классе была украдена», все люди на этом дирижабле будут подозревать друг друга. Даже если это будет только подозрение без каких-либо доказательств, оно тоже может быть использовано как предлог. Таким образом, Веселый остров станет хаотичным. План группы «обезьянолицых орлов» может быть выполнен более гладко…»

— Довольно умно.

— …Эй?

— Ты слишком легкомысленно думаешь, Триггер.

Холодный и разочарованный голос раздался в наушниках: «Если мы сделаем это, это действительно позволит нам безопаснее покинуть самолет. Но ты ошибся в самом важном моменте — Вавилонская башня не хочет быть незаметной, они хотят быть максимально заметными».

Как возможно, что сейчас они в розыске у Большой семерки с высочайшими стандартами…

Потому что они совсем не воры памяти, идиоты! Это всего лишь повод для эльфов, чтобы хотеть их. Их настоящее преступление – попытка соприкоснуться с историей!

В наушниках голос капитана внезапно стал немного громче и даже пролился.

Его голос полон сурового холода: «Твои амбиции ослепили тебя, Триггер. Ты хочешь занять мою должность, поэтому ты начинаешь выходить за рамки своей идентичности члена команды и пытаешься напрямую поддерживать другие команды, чтобы совершать заслуги».

«У меня нет…»

«Ты пытаешься занять мою должность? Или ты планируешь стать «помощником»? Тогда я могу только объяснить, что твоя так называемая мудрость — ничто иное, как□□.

«—Когда ты вернешься, ты можешь извиниться перед боссом сам».

Зрачки Триггера на мгновение расширились от страха.

Он никогда бы не догадался, что «Вавилонская башня», являющаяся психофизическими хакерами и ворами памяти, на самом деле является легендарными историками.

Вы должны знать, что изучение истории — это абсолютное табу, и даже благородным эльфам не разрешается к ней прикасаться.

Изучение истории — единственное табу и единственная смертная казнь, прописанная в кодексе. Даже попытка упорядочить хронологическую линию в древних литературных произведениях и объединить ее в книгу является величайшим грехом. До тех пор, пока вы пытаетесь прикоснуться, понять и изучить историю, вас накажут смертью.

Прошлое, которое люди знают, может быть только теми вещами, которые передаются из уст в уста. Об этом можно говорить по желанию, но это не должно превращаться в слова и ложиться на бумагу.

Это абсолютная смерть – стирание существования человека, забвение его всеми.

«Пешки на моем месте знают, что Вавилонская башня соприкасается с историей, и эти первоклассные шишки должны знать об этом лучше. Они должны быть в курсе ошибок в ваших словах, что означает, что вы прямо доказали, что «мы не Вавилонская башня». Тогда мы не можем переложить дело нашей украденной памяти на Вавилонскую башню. Скоро они также вычислят, у кого была украдена память».

«Все каналы, план меняется. Просканируйте память пассажиров первого класса и доложите мне, как только найдете цель. Вам не нужно копировать память цели, просто оглушите цель и отведите ее в капитанскую комнату. Вы также можете удалить конечности цели в зависимости от ситуации. Остальным пассажирам вводится хронический яд, время действия которого установлено через десять минут».

Голос капитана звучал ровно: «Всем, пожалуйста, ответьте».

«…Да, получил».

Триггер хрипло ответил.

Он ухмыльнулся, как будто съел что-то острое.

…скажем так. Я немного сожалею об этом.

Это саморазрушение, потому что ты слишком активен.

Его глаза, скрытые за маской, постепенно наполнялись намерениями убийства.

Ничего страшного, это не безнадежная ситуация.

Пока эти люди не смогут вернуться, никто не узнает, что такие глупые слова произнесены ими самими. Он мог бы легко переложить эту вину на других двух человек.

...пока босс не восстановит свою память, ему можно доверять.

Он обиженно фыркнул и посмотрел обратно в комнату.

В этой первоклассной каюте сидела девушка с кошачьими ушками, нежным характером и миниатюрной фигурой.

Учитывая, что размер тела родственников, являющихся маленькими кошками, относительно невелик, возможно, это не девушка, а молодая женщина.

У нее два хвостика, одна прядь перед левым плечом, а более толстая — сзади. Ей на вид всего четырнадцать-пятнадцать лет, но она кажется добродетельной и нежной матерью.

В этот момент она сидела на сиденье с плотно закрытыми глазами, опустив голову.

Перед ней была открытая коробка.

— В ней было ружье с предохранителем.

Зрачки Триггера внезапно сузились.

Он знал это ружье.

Миротворец, дробовик в портативном режиме. Корпус и ствол ружья можно переносить отдельно, и после сборки его можно превратить в длинную пушку, и его мощность значительно возрастет.

Капитан тоже имеет такой, который очень полезен для убийства.

В Эпоху Неба, хотя драконы смирились с властью эльфов, что позволило им создать гигантские предприятия, они не предоставили им право отбирать жизни других людей и не разрешили эльфам собирать кодексы. Поэтому даже "Семь гигантов" не осмеливались использовать смертельное оружие для своего экстрасенса в частной армии, а могли использовать для них только анестетики, сеткострелы, электрошокеры и холодное оружие.

Такого рода смертельное огнестрельное оружие — опасная вещь, которую осмеливаются производить, носить и использовать только "некодированные люди".

За исключением "директоров" и ближайших родственников, которые относятся к привилегированным классам. Остальные могут быть приговорены к трем годам лишения свободы местным главным офисом согласно корпоративному закону только за его хранение.

"Черт..."

Пробормотал Триггер.

...как это возможно?

Они смогли пронести оружие, потому что сотрудники службы безопасности взломали систему за два года до этого по плану.

Но эта девчонка...

Мгновенно у него в голове промелькнуло множество вариантов. Например, она могла быть

любовницей подпольной банды или внедренной убийцей... Короче, вопреки первому впечатлению, она определенно не из хороших.

Триггер немедленно ощутил волну страха.

"К счастью, есть этот вирус..."

В противном случае, если бы он так опрометчиво ворвался, его могли бы убить сразу.

В конце концов, даже он сам держит только малокалиберный пистолет с глушителем.

Пока у тебя есть он, ты можешь ему голову пристрелить —

Внезапно ему стало жадно, и он потянулся к пистолету, но резко остановил руку.

Проявив последнюю бдительность, Триггер выхватил пистолет и направил его на висок девушки.

"Не притворяйся, ты все слышала".

Триггер холодно фыркнул и тихим голосом пригрозил: "Кто ты, черт возьми?"

Никакого ответа.

Через некоторое время он снова усмехнулся: "В таком случае, мне остается только первым убить тебя".

Все еще никакого ответа.

Девушка все еще держала голову опущенной, настолько тихо, что, казалось, она действительно заснула.

Если на этом этапе реакции не последовало, значит, это определенно не ловушка!

Триггер внезапно обрадовался.

Он протянул руку, чтобы забрать свой приз.

Но только когда он взялся за пистолет, он внезапно почувствовал легкую холодную боль в правой груди.

Он на мгновение замер, а затем отчетливо увидел, что три пальца правой руки девушки с кошачьими ушками зажали слабый флуоресцентный свет.

Его конец уходил в его правую грудь.

Как будто скульптор держит резьбу, или хирург скальпель.

Никакого убийственного взгляда, и никакого движения по накоплению силы. Безмолвные действия... Если бы она напала на его незащищенное сердце или голову, он мог даже не понять, как он умер.

Очевидно, его верхняя одежда и кожа не были повреждены, но Триггер почувствовал, как по его правой груди разлилась леденящая холодность.

Его личная система немедленно предупредила его, что три доли правого легкого были чем-то отрезаны вертикально.

Его одежда, его мышцы, его ребра не смогли остановить тонкий скальпель.

...но к счастью.

Его легкие, которые были переделаны и усилены от того, что он слишком много курил... спасли ему жизнь.

Когда его правое легкое перестало функционировать, его левое искусственное легкое срочно активизировалось.

— Нелегальный экстрасенс!

Черт, это действительно коллега!

"Иди к черту!"

Страх за свою жизнь привел его в ярость, и он левой рукой ударил девчонку по щеке.

Левый кулак, имплантированный в стальную раму, был сильным и мощным, в результате удара она упала со стула и покатилась по земле. Стол с чайным сервизом тоже опрокинулся. Изящный чайный сервиз на столе разлетелся на куски с громким треском.

Если бы это был более мощный правый кулак, имплантированный в усиленное протезированное тело, одного удара было бы достаточно, чтобы разбить ей голову.

Причина, по которой левая рука является плохой, заключается в том, что правая рука спускает курок. Подсознательно он не хотел, чтобы драгоценное оружие было повреждено ударом, в конце концов, у них не могло быть мастера по оружию, который умел бы ремонтировать такую контрабанду.

Но Спусковой крючок также уверен в себе.

Этот удар был достаточно сильным, чтобы вывести из строя хрупкого псайкера...

— М-м...?!

Спусковой крючок сразу понял, что что-то не так.

Потому что чувствуется неправильно.

Чувство, которое он почувствовал в первый раз, было действительно чувством, когда молоток ударил по нижней части скул и верхней части подбородка... Он также ясно услышал звук скручивания и треска позвоночника, а также «параграф», когда кость сломалась от кулака. смысл".

Но после этого я не почувствовал никакого сопротивления.

И кажется, что разбивается очень тонкое и хрупкое стекло с резким чувством разбитости.

Фигура «девушки» колебалась, как экран с плохим сигналом, и она превратилась в кошачьего мальчика, который был на круг больше нее, но имел похожее лицо.

Секунду назад он был явно ранен... даже шейный отдел позвоночника был поврежден.

Но теперь этот парень выглядит так, как будто с ним все в порядке.

... Понятно. Это псионическая сила системы трансформации?

— Это должно быть твоё тело.

С жестокой улыбкой на лице Триггер поднял свежеприобретенный дробовик и направил его на кошачьего мальчика, который лежал на земле и бдительно смотрел на него, но не кинулся снова: — Тогда, давай используем это, чтобы тебя провезти! ”.

Если подойти ближе, вы можете быть ранены странной духовной энергией, которая может проникать через защиту.

Лучше закончить битву на таком расстоянии.

Хотя сила пушки может разбить стекло... Но капитан взял под контроль капитанскую рубку, и даже если стекло будет разбито, дирижабль больше не будет подавать сигнал тревоги.

Если соблюдать осторожность, она не должна падать.

Но, глядя на себя, кошачий мальчик, который отчаянно стоял перед ним, внезапно улыбнулся, и его выражение немного расслабилось.

— Он оглядывается назад?

Опыт Спускового крючка сразу же оценил пересечение линии взгляда противника.

Нет, это просто ловушка. Он солгал себе, чтобы оглянуться назад.

Дверь комнаты была закрыта им, и его усиленный протезированным телом слух не услышал звука шагов; наблюдение в каюте капитана показало, что никто не входил и не выходил из

салона первого класса после взлета дирижабля.

Здесь не может быть никого другого.

— Детский.

Спусковой крючок усмехнулся.

Он ненавидел парня, который не сказал ни слова и не просил пощады, когда умирал.

Не могу распознать ситуацию. Отвратительно просто смотреть на это.

Поэтому спусковой крючок перестал говорить и без колебаний нажал на спусковой крючок.

В его мыслях он представил момент, когда голову противника снесло снарядом, и UU Reading www.uukanshu.com показал беспечную и жестокую улыбку на уголке рта.

— Однако ничего не произошло.

Раздался лишь отчетливый щелчок, который моментально напряг его спину.

...без пуль?

Спусковой крючок недоверчиво посмотрел на пистолет в своей руке, подтвердив, что он действительно готов к стрельбе.

Есть только одна возможность.

Пистолет разряжен.

…ты сумасшедший?

Что вы делаете с предохранителем на пистолете без патронов?

Но в следующий момент.

Сознание Триггера внезапно исчезло.

Боли не было, но сцена перед ним быстро менялась — начиная с его ног, объектив его поля

зрения внезапно двинулся вверх.

Он не понимал, что произошло, пока не увидел ясно свой обезглавленный труп и человека, медленно приближающегося сзади.

...Откуда они взялись?

Это была последняя мысль Спускового крючка, прежде чем он потерял сознание.

— Рассел... псионическая сила твоей матери [Транспорт несуществования] не использовалась тобой таким образом.

Большая белоснежная собака, словно призрак, без звука появилась в комнате.

Но Рассел ясно видел, что он не держит в руках меч. Даже ничего острого.

Всего лишь держа в руке пластиковую трубочку от только что выпитого напитка...

Он даже не прикоснулся к двухметровому, в медвежьей маске, мускулистому громиле!

Всего лишь взмах на расстоянии, и крепкий наемник, чье тело было превращено в полупротезное, лишается головы.

Молодой человек взглянул на вернувшегося в нормальное состояние Рассела, во взгляде его отразилась некоторая сложность.

Заметив его выражение, Рассел подсознательно показал чистую и безобидную улыбку.

http://tl.rulate.ru/book/84264/3954097