

Каким-то образом добравшись до конструкции, похожей на гроб, которая похожа на машину для обмена энергией, используемую Джоном в сериале "Беглецы", я смотрю на машину, пытаюсь понять, как ее открыть.

Не зная, что делать, я снял невидимость с правой руки и дотронулся до машины.

К моей радости, она открылась. Запрыгивая внутрь, крышка откидывается, из аппарата исходит какой-то свет и начинается сканирование. Свет выключается вскоре после того, как не находит ничего для сканирования.

Хлопая себя по лбу, я убираю свойство невидимости со своего тела, и сенсор снова сканирует меня. Как ни странно, он не сканирует мое тело, но я чувствую, как он изучает мою душу, как человек, ласкающий кожу рукой. Это продолжается до тех пор, пока я не засыпаю из-за того, насколько это было удобно.

Чувствуя чье-то присутствие, замкнутое на себе, я просыпаюсь после этого момента расслабления и быстро включаю <Абсолютная секретность> на полную мощность.

Над моей головой я слышу, как кто-то учащенно дышит. Ну, не дышит, потому что это слишком ритмично. Это больше похоже на смех.

Как будто зная, что я пришел к этому осознанию, смех прекращается и появляется пара светящихся фиолетовых глаз. Кажется, что мое наблюдение здесь не работает, потому что это все, что я могу видеть.

Не зная, что еще сделать, я быстро встаю и призываю "Клинок Хаоса". Появляясь в моих руках, я сжимаю их крепче и наполняю своей силой.

Они начинают бушевать огнем, и как раз в тот момент, когда я собирался метнуть клинок в левой руке, со стороны раздается громкий голос.

— Довольно забавно, маленький племянничек. У тебя совсем нет характера моего покойного брата. Он бы просто стоял там и ждал атаки вместо того, чтобы самому начать ее. И эти мечи... напомнили мне кое о чем. В любом случае, что ты делаешь здесь, в моем корабле, Гор?

— Насколько я знаю, ты исчез в портале, который Осирис открыл во время переворота.

Нисколько не удивляясь тому, что Бастет сразу узнала меня, я опускаю свои клинки, но не убираю их. Я не могу доверять ни одному богу. Большинству из них доверять нельзя. Я мало читал о Бастет в комиксах, но она должна быть немного слабее, по моим оценкам.

Даже если она слабее Сета, это не значит, что я могу бороться с ней. Вирус подействует и восстановит мое тело. Однако моему телу потребуется довольно много времени, чтобы достичь ее уровня силы.

Я говорю о неделях сражений. Я морально не готов к этому на данный момент. Мне нужно выяснить, каковы планы Сета и кто встал на его сторону. Таким образом, по мере того, как я постепенно набираю силу, я могу тайно завоевать их лояльность путем физического и психологического подавления.

Единственное, о чем я подумал, это о том, как мало кому нравится Сет. Этот человек в Египте эквивалентен Аиду. По какой-то причине он всем не нравится.

Все эти мысли проносятся у меня в голове меньше чем за миллисекунду.

Притворяясь милым мальчиком, которого она просто держала на руках и разговаривала с ним несколько недель назад, я быстро убираю свои клинки и бросаюсь обнимать ее.

Гигантская 3-метровая пантера превращается в женщину обычного роста, которая прыгнула с гигантского дерева в нескольких футах позади меня. Я оборачиваюсь. Мышцы выработаны бесчисленными битвами и тренировками. Наличие такого количества мышц нисколько не умаляло ее женской красоты. Прикрыты были только ее грудь и талия.

Когда она приземляется позади меня, я вижу, как жир на ее ягодицах слегка колыхнется, как будто они наполнены водой. Затем она поворачивается ко мне лицом, ее груди гипнотически покачиваются.

— Боже!!! Из всех богинь, которые были моими любимыми, Бастет на первом месте. Не считая моей матери, у нее самое сочное и обворожительное тело, которое я когда-либо видел.

Повязка, прикрывавшая то, что она называет грудью, почти не скрывала ее соски толщиной с большой палец и ареолы размером с блюдце. Мясистые бедра Бастет были выставлены на всеобщее обозрение. Когда она сделала ко мне всего один шаг, я получил "великолепный" вид на ее нижнюю часть тела, и, черт возьми, у меня чуть не пошла кровь из носа.

— Какого черта у нее на заднице нет волос? Она все слизывала или бреется когтями?

Быстро прогоняя неприятные мысли, терзающие мое душевное тело, я быстро поднимаю глаза, чтобы встретиться с ней взглядом. Когда мы встречаемся, она просто улыбается, поскольку знает, что у нее под юбкой. Однако она не возражает, потому что думает, что я все еще ребенок, которым притворяюсь.

Заходя еще дальше, я пытаюсь обхватить руками ее бедра и уткнуться головой между ее бедер; мой нос касается ее половых губ, что заставляет ее издавать стон.

Осознав, что происходит, Бастет быстро отталкивает мою голову назад.

— Ладно, маленький Гор. Веди себя прилично. Итак, как ты сюда попал?

Напустив на себя растерянный вид, я отвечаю: — Дедушка не говорил тебе, что он телепортировал меня в Ваканду? Я воспользовался твоим алтарем и только что попал сюда.

Теперь очередь Бастет быть озадаченной.

— Так вот куда послал тебя отец! Я проверила весь Гелиополис, чтобы найти тебя для моей невестки, но не смогла найти даже следа твоего существования. У меня самый острый нюх во всем Египте.

Кивая головой и принимая серьезный вид, я спрашиваю Бастет: — Ты знаешь о планах Сета в отношении Египта? И на стороне каких богов он?

Из страха или добровольно, мне нужно это знать. Я верну себе трон и то, что принадлежит мне по праву. Я отомщу!

Моя душа начинает излучать разноцветное свечение вокруг моего душевного тела. Каким-то образом я смог воздействовать на окружающие листья. Заставляя их разлетаться с огромной

скоростью.

Зная, что когда бог полон решимости довести свои цели до конца, особенно когда они создают их в юном возрасте, Бастет просто отвечает на мои вопросы.

Она показывает, что более 70% богов встали на сторону Сета из страха, а остальные тридцать были разделены между теми, кто верен ему, и теми, кто просто выбрал лучшую сторону.

<http://tl.rulate.ru/book/84215/3605543>