— Попробуй, брат. Это сделано для тебя.

Сет подбадривает его.

Не видя никакой проблемы, Осирис слегка трубит в рог.

— Ну же! Пусть наш отец Ра услышит тебя!

Из горна раздается громкий, красивый звук, который разносится по всему амфитеатру.

Затем снаружи амфитеатра приближается другой звук, похожий на марш.

Тысячи солдат в красных доспехах, держащих в руках щиты и копья, маршируют к окружающей их сцене.

Услышав это, Сет ухмыляется Осирису, зная, кто приближается.

— Я думаю, кто-то тебя услышал.

— Сет, что это?

Осирис спрашивает, сбитый с толку.

В ответ Сет достает из-за спины копье и бросает его Осирису.

— Узнаешь это?

— Наш отец дал это тебе.

Озадаченно отвечает Осирис.

— Он оставался живым много ночей в пустыне.

Говорит Сет, дистанцируясь от Осириса.

— Сразись со мной

— Осирис, нет!

Говорит Исида, беспокоясь за своего мужа, одновременно уводя Гора в безопасное место.

— Не вмешивайся, жена. Поворачиваясь к Сету, он спрашивает: — Почему?

Зная, что Осирис спросил бы его об этом, Сет поворачивается лицом к другим богам.

— Чего вы достигли за тысячу лет мира? Страна людей без амбиций. Теперь моя очередь.

Сет наконец заявляет, что его целью прихода сюда было не поздравить Осириса, а занять трон.

— Я не буду сражаться! Я люблю тебя, брат, всем своим сердцем.

Сказав это, Осирис активирует копье и вонзает его на фут в землю. Затем он подходит к Сету с распростертыми объятиями.

Видя это, Исида знает, что Сет что-то сделает, она кричит Осирису — Нет! Остановись!

Но она слишком далеко, чтобы удержать Осириса.

— И я люблю тебя, брат!

Говорит Сет, вытаскивая светящийся золотой кинжал, спрятанный у него за поясом, а затем вонзает его Осирису в грудь. Он вытаскивает кинжал, отступает и позволяет Исиде подойти к ее мужу.

— Нет!! Осирис!

Исида отчаянно кричит на Осириса. Она в полном шоке, потому что дала Сету этот кинжал, когда он столкнулся с другими богами. У него есть магические свойства, препятствующие исцелению.

Тем временем Гор просто стоит и смотрит шоу.

— Вау, действительно ... отличный день для семьи.

— Я, Сет, буду вашим истинным королем. Король всего Египта!

Теперь, стоя перед тронем, Сет поднимает руки и кричит: — Боги... склонитесь передо мной, или они умрут. Указываю на Исиду и Гора.

Все боги склоняются перед Сетом. Они не оказывают ни малейшего сопротивления. В основном потому, что эти боги не бойцы.

Все боги, специализирующиеся на войне и сражениях, на стороне Сета. Повернувшись к толпе людей, Сет отдает еще один приказ.

— Смертные...Восхваляйте меня или будьте порабощены!

Видя, что боги, которым они поклонялись, не сопротивлялись, кто они такие, смертные, чтобы сопротивляться? Удовлетворенный результатом, Сет снова начинает говорить.

— Брат мой, я думал, что загробная жизнь - это подарок. Я думаю, что у короля должно быть больше стандартов. Отныне они должны платить за вход в загробную жизнь.

Услышав это заявление, все смертные и боги ахнули от шока. Теперь, когда Сет стал королем, он правит даже подземным миром. Как бы то ни было, богам и смертным действительно придется заплатить, чтобы попасть в загробный мир.

Это не устраивало богов, которые все еще на стороне Осириса.

Из последних сил, которые у него остались, Осирис что-то бормочет себе под нос, и под ногами Гора открывается портал. Исида в ужасе, потому что Осирис только что использовал свою энергию, чтобы спасти их ребенка. Она счастлива, но в то же время и опечалена этим поступком.

Все, что она могла сделать, это просто быть беспомощной. Если бы только она была обучена бою, возможно, она бы не застыла, когда пришло время действовать.

Чувствуя, что теряет сознание, Осирис мысленно произносит: — Твое путешествие... только началось, прежде чем испустить свой последний вздох.

Кто бы, черт возьми, мог подумать, что увидеть эту сцену из фильма в реальной жизни будет так душераздирающе и грустно.

Черт. Я только что наблюдал, как мой отец был убит своим братом. Боги ничем не отличаются от людей. Единственное отличие - это их большая продолжительность жизни.

Перед смертью мой отец телепортирует меня на солнечную лодку. Он думает, что мой дедушка может мне помочь.

— Я в печали и мучении, видя, как умирает мой сын, а другой мой сын убивает своего брата. Предполагается, что мы лучше смертных, которые нам поклоняются.

— Это событие открыло мои глаза, и теперь я отправлю в путешествие каждого нового царя Египта. Начиная с тебя, внук. Не сопротивляйся. Я ниспущу тебя на Землю.

— Ты не вернешься, пока не превратишься в настоящего царя Египта.

Затем, к моему крайнему удивлению, Ра сбрасывает меня с солнечной лодки. Я кричу, потому что не могу ощутить свою божественность воздуха.

— Будь ты проклят, старик. Ты осмелишься убить меня? Я вернусь за тобой, когда закончу исцеление.

Однако это было испытанием на храбрость, потому что передо мной открылся портал, и я прошел прямо через него.

Этот проклятый старик почувствовал себя оскорбленным, потому что бросил меня на 20 футов в воздух, все еще сохраняя ту же скорость, с которой я падал ранее.

Сворачиваясь в клубок, я сначала падаю спиной на землю. Я теряю сознание от удара.

По прошествии неизвестного количества времени я начинаю чувствовать что-то мягкое под своей спиной. И что-то странное. Почему я чувствую себя выше?

Мои глаза широко открываются, когда я смотрю на окружающую обстановку. Я нахожусь в незнакомом здании, отдыхаю в незнакомой комнате, в окружении незнакомых людей. Странно то, что все они женщины, а мужчина впереди.

Не зная, что еще можно сделать, впервые с момента перевоплощения я достаю Клинки Хаоса из моего измерения души.

Чувствую исходящую от них силу, цепи обвиваются вокруг моих предплечий и соединяют меня с клинками. Они позволяют мне контролировать клинки и использовать их, как продолжение моих рук. Они также обеспечивают 3-кратный множитель моей силы.

Не ожидая, что ребенок, проснувшись, вытащит оружие, мужчина принимает спокойную позу и говорит медленно и спокойно.

<http://tl.rulate.ru/book/84215/3605523>