

Несколько лет спустя

Приятная предутренняя прохлада ласкала открытое лицо, прогоняя прочь навалившуюся сонливость. Вездесущие звуки пробуждающегося леса окружали, лезли в голову, заставляли прислушиваться, мешая концентрации и сбивая внимание. Лёгкий шорох с одной стороны, громкий хруст с другой, лёгкая трель с третьей — все это сбивало, дезориентировало и отвлекало, вынуждая озираться в поисках нарушителей спокойствия. Каждый лишний шум, отличающийся от завывания ветра или шума трепыхающейся листвы и травы, был долгожданным и желанным. Эх-х, годы проходят, а мать-природа даже сейчас пакостит моей и так затянувшийся охоте. Блин, я мог бы уже давно завалить этого оленя и сразу поджарить, используя свой специальный навык, но не хочу светить им при отце, ведь он не имеет никакого понятия, что его сын уже довольно давно вышел за пределы человеческих возможностей, ну почти...

Вот, какого чёрта, он решил так внезапно испытать меня? Хотя, за такой крупной жертвой я ещё ни разу не охотился. Да что уж там, мой кругозор убитых животных — это жалкие кролики и хитрые лисы. Н-да, ну да ладно, надо бы уже кончать с этим, и не дай бог, этот рогатый снова убежит. Гоняться за ним целыми днями мне уже как-то надоело...

Пятнистый бок крупного оленя с трудом просматривался на фоне леса. Голова, увенчанная некрупными, но острыми рогами, изредка поднималась над землёй и осматривала окрестности, принимаясь к запахам, принесённым лёгким ветерком. Он не мог видеть, не мог знать, что к нему приближалась неизведанная ему опасность. Судьба зверя была уже давно в руках юного охотника.

Алексис затаился, он старался не двигаться лишний раз и не создавать ненужного шума. Когда жертва так близка, охотник должен быть максимально осторожным. Ведь одна неверная ошибка, и всё, конец. Тридцать метров отделяли его от оленя, и все его дальнейшие действия должны быть идеально просчитаны.

Момент настал.

Брюнет глубоко вздохнул, набирая полные лёгкие воздуха. Руки привычно направили лук со стрелой чуть выше груди будущей жертвы. Натянув тетиву, Алексис, внимательно наблюдая за зверем, пустил острую стрелу. Раздался негромкий свист, и пущенный снаряд насквозь пробивает шею животного. Олень не успел и двинуться, когда стрела вонзилась в его шею. Смерть. Зверь, замертво упав на землю, лишь жалостно прохрипел, истекая багровой кровью.

После пяти секунд Алексис покинул своё укрытие. Не спеша подходя к зверю, парень внутри радовался, своей первой крупной дичи. Для четырнадцатилетнего паренька такой результат был вовсе не плохим.

— А ведь, помнится мне, что первые моменты ты еле попадал по неподвижным мишеням, — раздался бодрый мужской голос, позади юноши. Это был его отец, который с широкой улыбкой приближался к нему. — Но это было невероятно. Не повод ли мне гордиться таким сыном? — погладив мальчика по макушке, Лазарь и не заметил то, что его сын так быстро вырос.

— Думаю, без твоих наставлений я бы многого не сделал, — проговорил Алексис, слабо улыбнувшись. Он был прав, сила игрока давала ему преодолеть все человеческие ограничения, он мог спокойно пройти через ту грань, где обычный смертный попросту не мог, такая цель была для них невозможным. Но даже так, имея такую силу, за один миг ты не станешь каким-нибудь великим воином, магом и так далее. Для того, чтобы улучшать планку развития в

определённом направлении, нужен тот, кто поможет тебе в этом. Будучи ребёнком, самосовершенствоваться самому было бы слегка затруднительно.

— Хе-хе, скромность — это хорошо, сынок, — посмотрев на убитого зверя, Лазарь усмехнулся. — Похоже Диану ждёт много тяжёлой работы, — на этой ноте диалог был закончен. Теперь надо было доставить тушу зверя в деревню.

На дворе был тихий летний вечер. Детей забирали домой: кто-то из школы, кто-то с игровых площадок. Взрослые возвращались домой после тяжёлого рабочего дня. А кто-то наоборот уходил на ночную службу. В этой деревне ничего не менялось, тихая и спокойная жизнь со своими прелестями. Жители были рады этому, ведь всеми известная война их, к большей удаче, не коснулась, за это и они благодарили Орден и двух церковников, которые с недавних пор, построив немалую церковь, начали активно всем верещать про учения Илиас и тому подобное.

По ровной тропинке шёл юноша, на нём были надеты черные штаны, коричневые сапоги, торс был защищён кожаным жакетом, на плече висел длинный лук весьма интересной «конструкции». Немного искривлённая рукоятка из плотной древесины, плотная вязь из животных жил, а тетива, она была непростой. Это были не волосы и не растянутые животные кишки, а настоящий металлический трос в полтора-два миллиметра диаметром. Неопытному лучнику, это оружие попросту могло бы повредить пальцы, но в руках обученного охотника, она становится страшным оружием. Алексис сам сделал её, но последний материал ему отдал местный кузнец, к которому и направлялся брюнет.

Местная кузница представляла собой крупное здание, зайдя во внутрь помещения, Алексис увидел кучу различных вещей из железа. Также ещё присутствовало оружие разного вида. К пареньку навстречу вышел невысокий мужчина лет так тридцати, у него были пепельные волосы и небольшой шрам на левом глазе.

— О, Алексис, мальчик мой, давно не виделись! — улыбнулся кузнец, вытирая руки от чёрной жидкости.

— И вам привет, кузнец Ричард, мне бы латные наручи, а то эти, — указав на старые, Алексис продолжил: — уже не годятся. Скажите, их можно починить или надо новые покупать?

— Хм-м, дай-ка взгляну, — внимательно изучив наручи, кузнец пришёл к конечному выводу. — Не стоит беспокоиться, дай мне пару часов, и они будут как новенькие.

— Отлично! Сколько с меня?

— Эх-х, мальчик мой, ты уже сполна оплатил мне, когда спас моего сына. Так что, услуга бесплатная, да и работы в последнее время толком-то нет.

— А... спасибо, — успел только и сказать Алексис, прежде чем кузнец удалился в другую комнату. — Н-да, прошло столько времени, а он до сих пор так просто выручает меня, похоже не врал он, когда говорил, что за спасение Кираса он будет выковывать мне всё, что угодно, причём бесплатно...

Выйдя из кузнечной, я сел на ближайшую скамейку. Не зря говорят, годы проходят, а что-то никогда не меняется. Сколько уже прошло? Наверное, чуть больше семи-восьми лет. Уже столько времени я живу в этом мире, который почти что похож на наш, если бы не «они». А ведь я еле придумал оправдания на все лишние вопросы, которые мне задавали, после того случая с тем монстром. Девушка-слизь, вроде такое название было у этого недоразумения. И

вот с ними человечество ведёт войну, а ведь мне удалось увидеть только один их вид, слышал, что таких, как она, целый вагон. Но нельзя слепо верить простым слухам, порой правду надо узнавать самолично.

М-дам-с, ну да ладно, к чёрту это, главное, я смог их тогда спасти и выжить самому. А потом... ничего, жизнь продолжалась, тихая и мирная, без каких-то странностей и прочее. Лазарь продолжал обучать меня, потом я сам начал учиться, и наконец, дойдя до определённого уровня, мне дали выбор класса. Хотя какого-то большого выбора из предоставленных десяти классов, у меня не было. Так что, я выбрал то, на что делаю основной упор. А именно стрельба, ловкость и скорость, сразу напрашивается всеми любимый класс, Лучник, Стрелок, ну короче, без разницы. И я таки сделал выбор, глупо было бы брать какого-нибудь там мага, воина, диверсанта или кого-то ещё. Так что самый оптимальный вариант был класс Лучника, и я не пожалел. Потом, три года я, так скажем, раскрывал себя нового. Уходя в лес на одиночные тренировки, теперь же мана играла немалую роль в моих тренировках. И мой статус выглядит сейчас примерно таким:

НР: 4555/4555

МР: 1345/1345

Духовная Энергия: 1100/1100

Уровень: 29 (6749/57000)

Класс: Стрелок/Лучник

Сила: 178

Ловкость: 255

Скорость: 221

Выносливость: 289

Интеллект: 321

Мудрость: 189

Пассивные Навыки Игрока:

Наблюдательность (Ур. 100/MAX)

Стрельба (Ур. 94) Точность: 87.9%

Скрытность (Ур. 88)

Акробатика (Ур. 67)

Чувство Опасности/Острое Чутье (Ур. 88)

Уклонение (Ур. 80)

Спринт (Ур. 78)

Высокий прыжок (Ур. 87)

Медитация (Ур. 91)

Готовка (Ур. 57)

Приготовление пищи: +57% к эффектам приготовленных блюд.

Манипулятор маны (Ур. MAX)

Возможность контроля маны в организме и вне его.

Конвертация маны (Ур. MAX)

Преобразование маны. Доступные виды: Стихийные (Огонь/Электричество)

Умения (Классовые Способности Лучника):

Крепкая Психика; Даёт сопротивление удержанию, усыплению, ментальным атакам +20%

Стрельба; Вы получаете полезный бонус в зависимости от типа оружия (Лук: Урон Увеличен на +10%; Арбалет: Урон Увеличен на +15%)

Укрепление Тела; ваше тело сможет выдержать удары средне-высокой мощности.

Удар Луком; кто говорил, что луки созданы ТОЛЬКО для стрельбы? Вы атакуете находящегося вблизи противника, отбрасывая его.

Стихийное Сопротивление; Сопротивление вашего Тела: огню / воде / ветру / земле +20%

Глаза Ястреба; Ваши глаза способны видеть на несколько километров вперёд.

Молниеносность; Позволяет вам мгновенно перемещаться на короткие расстояния

Активные Навыки:

Магическая Стрела (Ур. 69) Затраты: 55MP

Выпускаемый Снаряд наносит больше урона и, дойдя до цели, моментом взрывается.

Самонаводящаяся стрела (Ур. 35) Затраты: 65MP

Вы выпускаете волшебную стрелу, которая будет преследовать жертву.

Стрела Стихий (Ур. 58) Затраты: 75MP

Вы способны с помощью маны наделять свои стрелы эффектами огня и электричества.

Обстрел (Ур. 22) Затраты: 155MP

Вы делаете круговой обстрел, крутясь как бешеное торнадо. Данный навык очень хорошо поможет, если вас окружают с разных сторон.

Залп Стрел (Ур. 30) Затраты: 255MP

Вы моментом выпускаете залп стрел на противников в зоне поражения.

Ливень Возмездия; Затраты: 500МР

Вы выпускаете мощный залп стрел, наносящий урон по огромной области.

Хм-м... в общем, это всё, каких-то других ярких моментов я не припомню. Печально то, что друзей не получилось найти, лишь знакомые. Каким боком так вышло, я понятия не имею. Хотя, особых проблем это у меня не вызывает, найдутся когда-нибудь.

Забрав готовые наручи и поблагодарив кузнеца, я направился к себе домой. Порой кажется, что жизнь у меня какая-то сероватая, изо дня в день всё повторяется и повторяется. Замкнутый круг, блин. А ведь этот мир огромен и по-своему прекрасен, так что мне как-то не хочется всю оставшуюся жизнь находиться в этой деревушке. Хотя и тут, так скажем, повторно вырос, и тут находятся те люди, которые вырастили меня. Но порой надоедает видеть одно и тоже каждый день.

Может, в какой-то момент покинуть её? Бог дал мне новую жизнь, в другом, неизвестном мне мире. Так что, нет, я не горю сильным желанием рассиживаться на одном месте. Но вот задачка-то, как я и говорил, для меня этот мир неизведанный лабиринт, хоть и с картой мира, я неплохо ознакомился, но даже так, опасно уходить одному... ой ладно, вновь несу ерунду, как-нибудь выкарабкаюсь... Правда, родителям что сказать, хоть и они не совсем мои родители, но за такое долгое время, я успел привязаться к ним. Не могу же я уйти так внезапно, поступлю не хорошо. Ладно, как-нибудь придумаю, дождусь лет пятнадцати-шестнадцати, тогда и поговорю. А сейчас, остаётся ждать... который раз...

Ночь, казалось, что в это время суток всё засыпает, и это действительно так. Последний лучик света в маленькой избушке бесследно погас. Лишь улица была освещена зажжёнными фонарями. На улице никого не было. Обычная ночь вроде бы. Ничего необычного не происходило, деревня Греос погрузился в глубокий сон.

Но... всё было не так, как хотелось, было тихо... слишком тихо... В это время Алексис пытался уснуть. Вот уже битый час он ворочается в постели.

— Мра-ак, да что же это такое? — негодовал брюнет, выкинув подушку в сторону. Встав со своего места, он подошёл к окну и посмотрел на пустую улицу. — Надо успокоиться, а то завтра как настоящий зомби буду выглядеть, хе-хе...

Знал бы он, что его слова были частично правдивы. Ведь в конце деревни, во мраке стояла, точнее парила маленькая девочка с тёмной книжкой в руках. Её кожа была бледной, а глаза будто бы выцвели. Волосы белоснежного оттенка доходили до самых плеч. Её можно было бы назвать милой, если бы не те цели, за которыми она и пришла сюда.

— Пора начинать эксперимент, — загадочно улыбнулась девочка, начав шептать что-то невнятное на другом языке. — Пусть же похоть поработит это селение, — и в этот момент всё намертво затихло, над деревней появилась некое подобие пентаграммы, и тут же исчезла. Ничего не происходило, пока фиолетовое свечение не заставило большинство жителей встать со своих кроватей. Выйдя из дома, от этого странного явления, они сильно удивились, когда увидели, что... полсотни фигур, явно женских, на огромной скорости мчались к ним. Затух последний фонарь, и наступила тьма...

<http://tl.rulate.ru/book/8419/220471>