

Я лучше, чем она

"Ты выглядишь такой счастливой, хихикающей, даже если ты просто смотришь на улицу".

Кто-то заговорил сзади.

Сейчас я опираюсь локтями на край окна здания Габалдона.

До начала церемонии вручения флага еще несколько минут. И мне больше нечего делать, кроме как бездельничать.

"Все ли готово?"

"Да. Звуковая система, молитвенник и флаг готовы. Мы все просто ждем в режиме ожидания".

Она стоит рядом со мной, потом смотрит в окно. Ее золотистые волосы развеваются при порыве ветра.

Она высокая и красивая. У нее также хорошая фигура. Если это касается внешности, то я не вижу причин, почему Марк порвал с ней.

Марк ничего не сказал, а я не решаюсь спросить. Я не знаю, что произошло, и рискую разозлить его, если буду говорить неосторожно. Я просто подожду, пока он сам расскажет об этом. Он вообще любит рассказывать.

В любом случае, эту девушку зовут Роуз. В этом учебном году она наш казначей SSG.

Она учится в том же классе и в той же секции, что и я. Это значит, что она также одноклассница Марка.

Она не представляет угрозы по сравнению с Мэй, потому что Марк - не тот человек, которого можно легко стимулировать. Он не переменчив, поэтому у кого-то меньше шансов заставить его влюбиться в них.

В отличие от Мэй.

Мэй - первая любовь Марка. Он как-то вскользь упоминал ее при мне. Он не сказал ничего особенного. Но когда он описывал ее, он был субъективен. Он описывал ее искренне, со своим собственным восприятием. В тот раз я был очень напуган и испуган.

К счастью, ее не было в городе, и Марк также сказал, что не оставит меня ради нее. Я

сомневалась, но решила верить в него.

Однако, почему она должна вернуться именно сейчас?! Прошел всего один день, а Марк уже разрывает со мной отношения! Хотя он сказал, что не уйдет, что если его соблазнит эта сучка?! Он ведь любил ее когда-то!

Поэтому мне нужно сделать так, чтобы Марк увидел во мне кого-то лучше ее в любом аспекте, насколько это возможно".

"Но ты будешь в порядке до конца?"

"Я буду в порядке. Я давно запомнила слова песни и сегодня я в лучшем состоянии, хе-хе".

"Я не слышал, как ты поешь раньше, так что я с нетерпением жду этого. Но, хммм, ты необычайно взволнован, поэтому я чувствую себя странно, глядя на тебя так".

"Это... так очевидно...?"

"Не совсем очевидно, но это заметно. По крайней мере, для тех, кто хорошо тебя знает".

"Хе-хе... Ну, Марк с нетерпением ждет этого".

Да. Марк подбадривает меня. Он с нетерпением ждет, когда я спою на сцене. И это шанс для меня показать себя ему.

Если он услышит, как я пою на высоте, он может начать влюбляться в меня. Ахххх! Нет! Подождите, я не могу быть самодовольной!

Я должна сделать все, что в моих силах!

"Видеть, как ты ведешь себя подобным образом - это необычное зрелище, но причина этого - тот ублюдок? Хамф! Какое разочарование. Интересно, какие цветистые слова он говорил, чтобы одурачить тебя?"

А?

"Нет! Это не ложь!"

О нет. Я высказала свои мысли вслух.

"Э-э-э. Эм... Мне жаль".

"Нет, нет. Это я должен извиняться. Я извиняюсь за то, что накричала на тебя. Просто Марк не хочет мне врать".

"... Хамф."

"Ты все еще злишься на него?"

"Конечно, злюсь! Он трус, оставив нас, девушек, сражаться в одиночку".

Марк не трус. Ты вообще ничего не знаешь, не так ли? Он просто верил в наши способности. Я очень рада, что могу драться как следует. Благодаря этому я снова на шаг впереди Мэй.

И это отношение Роуз, вероятно, одна из причин, почему я не чувствую в ней угрозы. Она остра на язык и сурова. А еще, похоже, у нее есть какие-то горькие чувства к Марку. Возможно, это и есть причина их разрыва.

Но даже в этом случае я не могу позволить себе ослабить бдительность. В конце концов, она тоже одна из бывших подружек Марка. И хотя у нее есть свой парень, я не могу быть спокойна. Поэтому, как минимум, мне нужно подтолкнуть ее к кому-то другому.

Например, к Элу.

Эл - парень Мэй. Но я заметил, что их отношения рушатся. И это увеличило риск, потому что Мэй может... Нет, она обязательно вернется к Марку, как только порвет с Элом. А я этого не допущу!

Так что здесь я могла бы вставить Роуз. Если она или Эл влюбятся друг в друга, это вызовет хаос.

Мэй будет злиться на Роуз, потому что увидит в ней причину, по которой они с Элом расстались. Парень Роуз тоже будет злиться, и я уверен, что он что-нибудь предпримет.

Пока они все заняты друг другом, я могу использовать этот шанс, чтобы сделать Марка своим. Или, если мне повезет, они все просто исчезнут из нашей жизни.

Даже если они этого не сделают, это все равно создаст стену между Марком и Розой. Независимо от этого, Роза все еще остается бывшей девушкой Марка. И похоже, что Эл однажды предал Марка, предположительно украв у него Мэй. Поэтому, как только Эл обратит свой взор на Роуз или наоборот, Марк будет чувствовать хотя бы легкую горечь по этому поводу, что уменьшит вероятность того, что они с Роуз будут вместе.

К тому времени я уже смогу придумать, как поступить с Мэй.

"Эл был с нами. Он был с тобой, сражаясь с теми парнями".

"Стоп! Не упоминай этого парня! Ты портишь мне день".

Ох.

Похоже, это будет сложнее, чем я думал. Похоже, она тоже его ненавидит. Тогда я просто сосредоточусь на том, чтобы заставить Эла влюбиться в нее.

"Яхо~ Мы все можем идти!"

Пришел еще один человек. Она начальник нашего SSG. Она также одна из бывших подружек Марка. Ее зовут Мэри Анжелин.

Сначала я чувствовала угрозу с ее стороны из-за ее дружеского общения и близости с Марком. Но позже я поняла, что это просто ее характер - быть дружелюбной. И я также заметила, что она довольно верна своему нынешнему парню.

"Привет, Мэри".

"Привет!"

"Привет Элиза-сан. И тебе привет, Роуз. Но почему ты выглядишь расстроенной?"

"Она злится на Марка".

"А? Почему? Расскажи мне скорее!"

"Хамф! Этот парень трусливо прятался за нами, дамами, пока мы сражались с этими мерзкими насильниками!"

"О. Э? Подожди что? Что ты имеешь в виду под "сражались"? И "насильники"?! Это тяжело! Говори быстрее!"

"Ты что, реинкарнация сплетничающего призрака?! Хамф. Спроси об этом Элизабет".

Мэри обратила ко мне свои светлые глаза.

"Вчера по дороге домой мы ввязались в драку. Мы столкнулись с попыткой изнасилования, жертва которой оказалась сестрой-близнецом Эла".

"Эл? О нем. У Эла есть близнец? Ого~! Это новость для меня! И ей повезло, что ты был там. Жаль, что меня там не было. В любом случае, что случилось потом?"

"Трое из четырех сражались с Элом и Роуз, а другой, который, очевидно, был их лидером, стоял в стороне. Трое из них вооружены, но Эл и Роуз победили их всех".

"Стоп! Что ты имеешь в виду? Это ты вырубил двоих из них! В то время как я вырубил второго! Так что не надо ставить мне в заслугу то, чего я не делал. Эл - единственный, кто никого не победил. Такой слабак!"

"Эххх~! Элиза-сан тоже сражалась? Я помню, что Мэй-чан тоже была с тобой, так что она тоже сражалась?"

"Нет. Она слабая, поэтому просто смотрела."

Не ставь ее на один уровень со мной.

"Да. Она только поддерживала близнеца этого слабака!"

"Понятно. Но фуу~ Хорошо, что никто из вас не пострадал".

Эл сказал.

"Мне неприятно это признавать, но это потому, что Элизабет дважды спасла меня. Иначе меня либо ударили по голове, либо подстрелили! Но хмф! Вообще-то я и сам могу с этим справиться".

"Подожди-подожди! Пистолет?! Это звучит опасно, Роза-чан! Хорошо, что Элиза-сан была там вместе с тобой. Ты такая впечатляющая Элиза-сан!"

Мэри поднимает большой палец вверх.

"На самом деле, это не я спасла ее - или, скорее, "нас" - от пули".

"Что ты имеешь в виду? Эл спасла тебя?"

""Нет!""

Мы с Роуз закричали одновременно, заставив Мэри заволноваться.

"Э... э... ом! Ладно."

"Хамф! Этот слабак был повержен и совершенно бесполезен!"

"Это не Эл спас нас, Мэри. Это был Марк!"

"Оооо~ Это впечатляет! Марк-кун стал рыцарем в сияющих доспехах. Как романтично! Я должен похвалить его позже".

""Впечатляет", говоришь? Какая отличная шутка!"

"А? Почему ты злишься?"

"Да! Марк был там все это время, но он просто оставил нас одних."

"Эхххх~?! Марк-кун так бы не поступил."

"О, ну он бы сделал, и он сделал. Такой трусливый ублюдок. Хамф!"

Тч!

"Заткнись, Роза! Он не трус. Он просто доверял нам! Помни, что он все равно спас тебя, несмотря ни на что".

"Почему ты кричишь на меня?! Перестань защищать его. Мы чуть не погибли, ты знаешь! И не говори так, будто я неблагодарная!"

"Я никогда не говорил, что ты неблагодарная. Просто перестань о нем плохо отзываться. И я уверена, что Марк знает, что он делал. Ситуация находится под его контролем".

"Хамф!"

"Э-э... э-э... Роза-тян, я думаю, Марк просто очень доверяет твоим способностям".

Роуз игнорирует нас. Она поворачивает голову и смотрит в окно.

*РИИИИИИИИИИИИИИИИИИ!

"О. Церемония флага скоро начнется. Мы должны идти. Пора."

"Хамф! Мы ждали слишком долго."

"Но это было всего несколько минут... Ну... В любом случае, удачи Элизе-сан!"

Фүү~ Наконец-то время пришло. Пожалуйста, смотри, как я пою, Марк.

Почему ты солгал мне ради нее?!

Я держу микрофон и жду окончания национального гимна. После этого наступает моя очередь.

Хаххх~ Я так нервничаю. Мое сердце бьется очень быстро, а ладони вспотели.

Все будет хорошо. Все будет хорошо!

Спустя почти полчаса, наконец, пришла моя очередь. Я поднимаюсь на сцену, успокаивая свои нервы.

Все хорошо. Все будет хорошо. Я не могу все испортить. В конце концов, Марк смотрит.

Когда я на сцене, мое сердце бьется громче. Здесь присутствуют тысячи студентов и преподавателей. Все они смотрят на меня. Но не они являются причиной моего страха.

Я смотрю на линию в 20 или около того метров от сцены. Это наша линия - линия нашей секции. И именно там находится Марк.

Но почему я его не вижу? Это из-за баннера, которым размахивали мои одноклассники? Зачем он им вообще нужен? Пожалуйста, опустите его. Я не могу увидеть Марка.

Я качаю головой и крепко сжимаю микрофон. Я должна сосредоточиться на этом. Я не могу облажаться.

Музыка начинает играть через громкие динамики, затем я начинаю петь.

♪ Слава тебе, гордость Камаринеса, где Исарог стоит величественно...♪

Когда я начал петь первую строфу, мое сердце постепенно успокаивается. Это хорошо. Я не могу облажаться. Я должна показать Марку, что я снова лучше, чем Мэй.

♪ Вот мы пришли к твоим ногам, мы предлагаем. Почитание любви, лавры завоеванные, мы все приносим~♪

Во второй строфе есть студенты, которые не поют вместе со мной, а вместо этого напряженно смотрят на меня.

Но неважно. Меня это не касается.

♪ О! Присоединяйтесь к нам сегодня, за холмами, за морями не медлите...♪

Студентов отругали, и они начали петь со мной в припеве. Мои одноклассники тоже наконец-то опустили дурацкий транспарант.

Я наконец-то могу увидеть Марка.

Хмммммммм...

Его там нет.

Мое сердце учащенно забилося. У меня плохое предчувствие. Но я отказываюсь думать об этом. Возможно, я просто слишком много думаю. А это плохо.

Я прищуриваю глаза и начинаю тщательно искать.

Но его здесь нет. Ни впереди, ни сзади. Его нет нигде.

Где ты?

Нет. Почему?

Я не понимаю. Куда ты ушла? Почему ты ушла? Почему ты не слушаешь?

Я смутила его? Это потому что я вспотела? Он разочарован? Я ему теперь не нравлюсь?

Мои глаза горячие, и мне хочется плакать.

Но я не могу!

Я могу просто ошибаться!

Я не могу все испортить, потому что не вижу его. Марк хорошо умеет скрывать свое присутствие. Я уверена, что он здесь. Что может быть причиной... Нет... Аaaa!

Нет! Сосредоточься!

♪.....Camarines Sur, Камаринес Сур, национальный~ Средняя школа~~!♪

Я закончила петь всю песню.

"ENCORE! ENCORE! ENCORE!"

Ученики кричат, но я совсем не слышу. Мои глаза не видят их хлопков, а мои уши не позволяют мне услышать их возгласы.

Я смотрю только в одном направлении.

Ho...

я не вижу его. Даже его силуэта. Его здесь нет. Марка здесь нет.

Он ушел и не хочет слушать, как я пою. Но ты сказала, что будешь слушать! Где же ты тогда?!

Моя грудь сжимается. Я едва могу дышать. Мне хочется кричать и плакать. Но я не должна! Потому что что если.... Ааааааа!!! Нет!!!

Зачем ты мне врешь?!

Ты такой лжец, Марк!

Церемония закончена, и я тут же бегу в сторону нашего класса, чтобы найти Марка.

Наверное, есть причина. Я не должна сомневаться в нем. Я не права. Я не права. Я просто
ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я не прав. Я ошибаюсь. Я
ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я
ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я
ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я

ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я ошибаюсь. Я не прав. Я ошибаюсь!

Но что, если я не... Нет! Я явно ошибаюсь!

Я просто перемудрил. Я просто перемудрил. Я просто перемудрил. Я просто перемудрил.

Прекрати это. Пожалуйста, не думай больше... Перестань думать! Это плохо. Ты же знаешь, что думать плохо. Я просто перемудрил!

Но... Что если...

Что если он, возможно... Нет! Скорее всего, он занят чем-то важным!

Что если мэм Айрис просто заставила его выполнить какое-то поручение?

Но мэм Айрис там!

Нет. Другие учителя, конечно. Есть и другие учителя.

В конце концов, они любят заставлять учеников что-то делать.

Потому что он ни за что не станет мне врать!

Должно быть что-то... Что-то... Что угодно! Все возможно!

Только не надо... Я не выдержу...

Пожалуйста, нет...

Пожалуйста...

Я умоляю тебя...

Пожалуйста!!!

".....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Что...?

Почему?

I...

Я не понимаю.

Разве она не предала тебя?

Я лучше ее. Я могу сделать больше, чем она.

Я помогла тебе больше всех. Я всегда рядом с тобой. Так почему ты выбрал ее?

Я не понимаю.

Почему ты делаешь мне так больно?

Ты... Ты... Ты... Ты сказал, что с нетерпением ждешь, когда я буду петь на сцене. Но... почему...?

Так почему ты с этой сукой?!

Ты выглядишь таким счастливым с ней. Разве у нее нет парня? Она такая шлюха!

Я ее ненавижу.

Ты уверен, что выберешь ее вместо меня?

Она не из тех, кто предан. Вы не можете ей доверять.

Она недостойна.

Разве ты не сказал, что мне не стоит беспокоиться? Так почему...?

Ты заставил меня чувствовать себя уверенно, но потом... это?

Почему? Я не понимаю!

Почему...?

Почему? Почему? Почему? Почему?

[illegible]

ПОЧЕМУ?!

ПОЧЕМУ ТЫ ЛЖЕШЬ МНЕ РАДИ НЕЕ?!

ПОЧЕМУ ТЫ ВЫБРАЛ ЕЕ, А НЕ МЕНЯ?!

ПРЕДАТЕЛЬ! ЛЖЕЦ! ЛЖЕЦ! ЛЖЕЦ! МАРК! ТЫ ЛЖЕЦ! ЛЖЕЦ! ЛЖЕЦ!

ТЫ ЛЖЕЦ!!!!

Я ДУМАЛ, ЧТО Я БОЛЕЕ ДОСТОИН, ЧЕМ ОНА.

Так... почему...?

Я больше не могу это смотреть. Отвратительно... Это отвратительно!!!

Я бегу к офісу SSG.

Больно. Я в замешательстве. Я не понимаю! Что происходит...?

Что я сделал не так...?

Если у тебя проблемы... ты должен был просто сказать мне...

Почему?!

Просто... Пожалуйста... Марк... Кто-нибудь, скажите мне почему.

Кто-нибудь.... Почему... ПРОСТО ПОЧЕМУ?!!!

"Это ты виновата, сука! Разве не потому, что ты недостойна?!!!"

"!!!"

М-мама...?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/84171/2693977>