

После этих слов все вокруг погрузилось в жуткую тишину.

Ян Сяоли:?

Заместитель директора:"..."

штатный сотрудник:"....."

Что? какое болезненное чувство?

Это боль от того, что вы заработали более одного миллиарда за одну ночь и у вас слишком много денег, чтобы их тратить?

Под потрясенными и озадаченными взглядами всех Мо Юцянь мгновенно понял, что имеет в виду Яо Бяньлянь.

В его темных глазах читалась сочувственная грусть.

«Это было действительно слишком больно». Он посмотрел на Яо Бяньляня с чуть большим сочувствием, как бы выражая свои соболезнования: «Тебе нелегко».

Каждый: "..."

Подождите, нет, вы двое неправильно поняли слово "боль"?

Вот это боль!

Тысячи слов не могут описать душевное состояние каждого в это время. Если вы хотите подвести итог одним или двумя словами, это должно быть большой беспорядок.

Это они ошибались. Их уровня недостаточно, и они вообще не могут понять уровень мышления начальника.

Все молча повернулись, те, кто нес багаж, понесли багаж, а те, кто собирал вещи, начали собираться, оставив на месте только Яо Бяньляня и Мо Югана.

Ветер был холодный, гонял по земле опавшие листья и дул только над головой.

В этот суровый осенний ветер съемочная группа села в автобус и отправилась на съемочную

площадку в пригород города К.

Яо Бяньлян усадил Мо Юцяня в последний ряд. Честно говоря, она впервые в этом мире встретила кого-то похожего на нее!

Вложенные проекты всегда приносят деньги, а артисты, которых они нанимают, всегда становятся популярными... У этого президента Мо такая же болезнь, как и у нее!

После небольшого обмена мнениями грустное настроение Яо Бяньляна немного успокоилось.

— Мистер Мо, вам тоже нелегко. Она была наполнена эмоциями.

Мо Юцянь тоже протяжно вздохнул: «Да, это непросто».

Два помощника, сидящие в первом ряду, не могли не поглядывать сюда часто.

Янь Сяюэ подумал про себя, неудивительно, что сестра Лян потащила г-на Мо, чтобы он сел в угол, и тихо обсудил все.

Если вы открыто обсуждаете подобные темы в первом ряду, вас могут побить.

Сердце Мо Юцяня тоже очень сложное.

Он не раз доверял другим свой опыт, но, к сожалению, когда он жалуется, все думают, что он в Версале, и даже подозревают, что у него есть скрытые мотивы.

После нескольких повторений постепенно Мо Юцянь перестал рассказывать об этом другим.

Однако Яо Бяньлян была совершенно другой, она на самом деле сопереживала тому, что с ним произошло!

Мо Юцянь даже подозревал, что у Яо Бяньляна действительно был подобный опыт с ним, поэтому у него такое молчаливое понимание с ним.

Может быть, это легендарная закадычная подруга, да?

Сцена съемочной группы "Весенний Ревлон"

Локация съемочной группы находится у подножия горы, а действующих локаций несколько. В дополнение к борделю, который будет использоваться на ранней стадии, есть также такие сцены, как углы улиц и переулки.

Рядом с ним небольшой холм. Посреди холма медленно течет небольшой ручей, а деревья зеленые, что позволяет снимать сцены снаружи.

Когда Яо Бяньлян и другие прибыли на место, две группы людей уже прибыли первыми.

В это время под командованием ответственного лица персонал яростно обустривает место проведения.

«Сначала иди в квартиру кино и телевидения, чтобы оставить свой багаж, а я пойду в соседнюю дверь, чтобы посмотреть». — сказал Мо Юцянь Яо Бяньляну.

Яо Бяньлян посмотрел на здание перед ним и кивнул в ответ.

Как инвестор, Мо Юцянь просто зашел, чтобы проверить ситуацию. Ему не нужно было следовать за командой всю дорогу, и, естественно, ему не нужно было оставаться.

Две стороны разошлись, и Яо Бяньлян и его помощники затащили свой багаж и направились к зданию кино- и телеквартиры.

Прежде чем войти в зал, спереди раздался недовольный голос.

«Что это за х*йня? Неужели поблизости нет пятизвездочных отелей?»

У мужчины неразличимое лицо, красивые черты, высокие и длинные ноги, да и внешность у него весьма выдающаяся.

Жаль, что окружающий его темперамент погубил эту красоту. Когда он говорил, это заставляло людей подсознательно хмуриться.

За ним последовало более десятка помощников и свита, почти до краев заполнившая зал. Все несли в руках множество вещей, и звезды-мужчины были окружены ими.

Помощник последовал за ним, нахмурившись, и сказал: «Здесь такие плохие условия, это место для людей? С таким статусом моего брата Луо вы смотрите на людей свысока, устраивая для него такое жилье?»

Как только эти слова прозвучали, окружающие сотрудники не могли не нахмуриться и

посмотрели сюда.

Как сотрудники съемочной группы, конечно же, они тоже живут в этой кинотелеквартире. Помощник сказал, что это не место для проживания людей. Разве это не означает, что никто из персонала не является человеком?

Конечно же, лицо персонала, ответственного за организацию проживания, также было довольно уродливым.

Но он все же подавил недовольство в своем сердце и только сказал: «Если у вас есть какие-то возражения по условиям проживания, вы можете обратиться к директору».

«Хорошо, теперь, когда условия проживания такие плохие, я не буду снимать это шоу!» Мужчина-звезда усмехнулся и собирался уйти, взмахнув рукой.

Агент рядом с ним был шокирован, когда услышал это, и тут же оттащил его назад.

«Предок, ты можешь спасти себя, мы подписали контракт». Агент почувствовал, что его голова становится больше.

Об этом говорили и другие люди, которые уговорили звезду вернуться.

Лицо звезды-мужчины было очень некрасивым: «В контракте нигде не говорилось, что условия проживания такие плохие! Позвольте мне жить в одной комнате с кучкой старлеток третьего и четвертого эшелонов, на кого вы смотрите свысока?»

Яо · звезда третьей линии · Бянь Лян: "..."

Очень хорошо, это было коннотировано.

Звезда-мужчина отказался от своих слов, и агент мог только выйти вперед, чтобы продолжить обмен, и у обеих сторон была еще одна серия споров.

Яо Бяньлян слегка нахмурился, затем повернулся и спросил рядом с ним Янь Сяоли: «Кто этот человек?»

«Это ведущий актер нашей съемочной группы, он очень популярный и первоклассный». — прошептала Ян Сяоли рядом с ней.

мужчина ведущий?

— Так это был он. Яо Бяньлян задумался.

Она мало что знала об актере, сыгравшем главную мужскую роль, но во время беседы Мо Юцянь небрежно упомянул ей, что этого актера порекомендовал друг, у него нет актерских навыков и он может только показывать свое лицо.

Поскольку актерское мастерство оставляет желать лучшего, то как может быть хорошей репутация исполняемых произведений?

Поэтому Яо Бяньлян с готовностью согласилась на кастинг.

Но теперь кажется, что этот ведущий актер не только плох в игре, но и в характере.

Ян Сяоли последовал за ней, внимательно глядя на лицо Яо Бяньляна. Она знала, что ее старшая сестра Лян не могла понять стиль другой стороны.

Просто так обстоит дело в индустрии развлечений. Многие знаменитости, которые выглядят вежливо перед камерой, часто играют громкие имена за их спинами.

Яо Бяньлян уже участвовал в 24-часовом живом варьете, и все сценарии, которые он снимал, были короткими пьесами, поэтому, естественно, встретить такого актера было невозможно.

Но теперь, когда она присоединилась к обычной съемочной группе и хочет снимать обычный сериал, такая ситуация, конечно, неизбежна.

Ян Сяоли немного поколебался и, наконец, решил напомнить ей: «Сестра Лян, у этого главного героя много поклонниц и поклонниц Яна, и его фанаты чрезвычайно сильны. Нам лучше не обижать его».

Яо Бяньлян взглянул на властного мужчину, сидевшего посреди толпы, слегка приподнял брови: «Разве этот человек не может обидеться?»

Ян Сяоли отчаянно закивал, быстро, как курица, клюющая рис.

Она сказала: «Я знаю, что вам не нравятся такие люди, но вы ничего не можете с этим поделать. В развлекательном кругу таких звезд бесчисленное множество, и у них есть капитал, чтобы играть громкие имена! Мы не можем действовать импульсивно».

Нынешняя кофейная позиция Яо Бяньляна находится в лучшем случае на втором или третьем уровне. Более того, боевая мощь ее поклонников невелика, и если она действительно станет мишенью для фанатов противника, у нее не будет абсолютно никаких хороших фруктов.

Ян Сяоли также долгое время работает в индустрии развлечений. До того, как она стала помощницей Яо Бяньляна, она работала с несколькими знаменитостями и лучше разбиралась в делах отрасли.

Она беспокоилась, что Яо Бяньлян не обращает внимания, поэтому добавила что-то тихим голосом.

«Я слышал ранее, что женщина-звезда квази-первой линии оскорбила его во время съемок, была безумно раскритикована его поклонниками и, наконец, умерла напрямую! Все ресурсы резко упали».

Янь Сяоли дико намекала внутри и снаружи ее слов. Даже женщины-звезды квази-первой линии не ровня, не говоря уже о таких новичках, как они, которые только что стали популярными.

Если есть конфликт и его распространяют другие, они точно не смогут его вынести и разгуляться.

И Яо Бяньлян тоже остро уловил смысл этих слов, его глаза не могли не загореться.

Оскорбление другой стороны может сделать вас крутым?

Молодец, такая хорошая вещь доставлена к твоей двери!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/84155/2717808>