

«Далее начните трансляцию результатов группировки лотереи».

Когда зазвучало радио, Яо Бяньлян приободрился и тихо помолился в своем сердце.

«Группа 1, Яо Синьсинь, Хэ Сяошэнь, Чжан Я, Цяо Шэн».

«Группа 2, Юй Ицин, Чэнь Сяоюй, Лу Яньчэнь».

«Группа 3, Ань Цин, У Мэнсюань, Гэ Ян, Чу Сяоцин».

...

Когда прозвучало объявление, в зале поднялся ропот обсуждения.

Кто-то тайно радуется, кто-то грустит.

Конечно, некоторые игроки уже получили информацию по внутренним каналам и не проявляли никаких отклонений.

Юй Ицин был в хорошем настроении: «Лян Лян, мои групповые результаты на этот раз довольно хороши».

Не столкнувшись со звездой дорожного движения, это очень хороший результат для Юй Ицин.

Яо Бяньлян слегка нахмурился.

Среди членов группы 2 она, кажется, услышала слово «Лу Янчен».

Яо Бяньлян хорошо знаком с этим именем.

Лу Яньчэнь, играющий важную мужскую роль второго плана в романе, также является одним из поклонников Яо Синьсинь.

Статус Лу Яньчэня как принца группы Лу довольно высок, и его ценность далеко за пределами досягаемости других.

Для него участие в этом варьете, можно сказать, не будет преувеличением снизойти.

Однако Лу Яньчэн не раскрыл свою личность публике, поэтому в глазах окружающих он просто обычный новичок.

На более поздних тренировках между Яо Синьсином и Лу Яньчэнем возникла двусмысленная искра. Когда Лу Янчен раскрыл свою личность как принца, он шокировал группу участников.

Думая об этом, Яо Бяньлян не мог не смотреть на Юй Ицин, которая все еще веселилась.

Сестра, ты слишком счастлива, чтобы быть счастливой.

В оригинальном сюжете ситуация группировки матча-реванша Юй Ицина не объяснялась.

Яо Бяньлян знал только, что Юй Ицин была в конце полуфинала и с треском вылетела. Она и ее партнерша из пушечного мяса образовали пару трудных братьев и сестер.

«Ицин, тебе не нужно слишком сильно давить на себя, — Яо Бяньлян похлопал Юй Ицина по плечу, — просто делай все возможное, даже если ты не станешь популярным в будущем, в худшем случае я поддержу тебя. »

Юй Ицин взглянула на нее: «Сестра Лян, вы выплатили сто тысяч юаней, которые должны?»

Яо Бяньлян: "..."

Она уже окупилась! Почему Юй Ицин отказывалась ей верить?

Когда они разговаривали, радио уже достигло группы 5.

И Яо Бяньлян, и Юй Ицин остановились одновременно, спокойно ожидая жеребьевки шестой группы.

«Группа 6, Хэ Яньнин, Му Таочжи, Яо Бяньлян».

После того, как эти слова упали, зал, который первоначально шептался, на полсекунды затих.

Хэ Яньнин и Му Таочжи — хорошо известное и популярное свежее мясо. Услышав это знакомое имя, все подсознательно обратят внимание.

А насчет этой фамилии...

Многие люди смотрели на Яо Бяньляна с некоторым сочувствием и жалостью.

Какая жалость, на самом деле разыграть такую лотерею.

Победить этих двоих на одном этапе практически невозможно.

Юй Ицин тоже был ошеломлен: «Лянлян, ты... хочешь соревноваться с Хэ Яньнином и Му Таочжи на одной сцене? Как такое могло случиться!»

ПК с этими двумя маленькими кусочками свежего мяса обречен на провал.

Мало того, если вы не обратите внимания, на вас будут дико нападать фанаты-подруги и фанаты-идиоты этих двух людей, которые не принесут ничего, кроме вреда.

Вскоре в зале послышался тихий ропот обсуждения.

«Яо Бяньляну так не повезло, что он попал в группу с этими двумя».

«Ей очень повезло на первичных выборах, и она сотрудничала с Чэн Дао. Может быть, ее удача закончилась во время первичных выборов?»

«Лотерея определяется по умолчанию. Я думаю, что Яо Бяньлян стала мишенью. В противном случае, как могло бы быть такое совпадение, что она оказалась в розыгрыше».

«Не обращай внимания на нее, пока меня не нарисуют, все в порядке, ха-ха».

Под сочувствующими или злорадными взглядами окружающих внутренняя радость Яо Бяньляна почти переполнялась.

Это действительно были эти два человека.

Это действительно отличная вещь!

Думая о том, что он сможет конкурировать с этими двумя маленькими свежими мясом на одной сцене, уголки рта Яо Бяньляна почти не могли сдержаться.

У Хэ Яннина и Му Таожжи много поклонников, большой трафик и капитал.

Старлетка, похожая на нее, столкнулась с ними, фактически половина ее ступни ступила в ряды уничтоженных.

Такой плохой результат группировки, вероятно, был связан с почерком Яо Синьсиня.

Неожиданно Яо Синьсинь действительно совершила доброе дело.

Если в сценарии персонаж, которого она играет, не имеет характеристик и недостаточно симпатичен, то это будет совсем круто!

Когда все группы всех групп будут транслироваться, розыгрыш лотереи официально завершится.

Конкурсанты выходили по двое и по трое и возвращались в общежитие собирать вещи.

Яо Бяньлянь остановил Юй Ицин, которая была полна беспокойства, и последовал за толпой в сторону общежития. Когда они подошли к углу, сзади них вдруг раздался голос.

«Яо Бяньлянь, подожди минутку».

Яо Бяньлянь удивленно обернулся и увидел медленно идущего Яо Синьсиня с презрительной улыбкой в глазах.

"В чем дело?" — осторожно спросил Яо Бяньлянь.

«Ничего, — улыбнулась Яо Синьсинь, — я просто хочу спросить вас, довольны ли вы результатами этой группировки?»

Услышав это, Яо Бяньлянь успокоился.

Она думала, что Яо Синьсинь был здесь, чтобы побеспокоить ее, но неожиданно другая сторона просто пришла, чтобы поиздеваться (поздравить) ее ситуацию с группировкой.

Если это то, о чем она говорила, то она не будет спать.

«Яо Бяньлянь, я уже сказал, что пока я скажу хоть слово, у тебя больше никогда не будет светлого будущего».

Яо Синьсинь поиграла ногтями и небрежно рассмеялась: «Вы же не думаете, что если вы соревнуетесь с этими двумя на одной сцене, у вас все еще есть шанс пройти квалификацию?»

Уголки рта Яо Бяньляня дернулись, на первый взгляд он выглядел безмолвным, но на самом деле это было потому, что он хотел рассмеяться, но не осмелился: «О, правда?»

Этот Яо Синьсинь действительно хорошо говорит. Как обидно за нее.

система:...

Хозяин, возможно, вы неправильно поняли слово "говорить".

Яо Синьсинь нахмурился.

Почему это развитие отличается от того, что она себе представляла?

Разве Яо Бяньлян не должен грустить? Почему он вел себя так, будто ему все равно.

Яо Синьсинь сделал паузу и холодно сказал: «Советую вам заранее упаковать свой багаж и подготовиться к отбытию отсюда. Через несколько дней вас, вероятно, устранят».

Можно ли устранить за несколько дней?

Кривизна уголков рта Яо Бяньляна продемонстрировала восходящую тенденцию.

Одна только мысль о такой ситуации заставляет меня чувствовать себя очень красивой.

Яо Синьсинь посмотрел на Яо Бяньляна, и вопросительный знак медленно проплыл в его голове.

Нет, какая странная ситуация.

Почему Яо Бяньлян становилась счастливее, чем больше она высмеивала ее?

Яо Бяньлян заметил уродливое лицо Яо Синьсиня и изо всех сил постарался подавить улыбку в ответ.

«Я думаю, то, что вы сказали, имеет смысл», — она возобновила свое прежнее выражение и посмотрела на Яо Синьсиня: «Эй, давай, я слушаю».

Яо Синьсинь: "..."

Вы так счастливы, мне трудно продолжать!

На мгновение Яо Синьсинь заподозрила, что она здесь не для того, чтобы насмехаться, а чтобы сообщить хорошие новости Яо Бяньляну.

Как могла выглядеть Яо Бяньлянь, узнав плохие новости? Она явно горда и полна амбиций!

Яо Синьсинь уставился на Яо Бяньляня и стиснул зубы: «Яо Бяньлянь, тебе не нужно шутить. Вероятно, это твои последние несколько дней в индустрии развлечений, так что дорожи этим!»

Юй Ицин наконец не выдержала: «Яо Синьсинь! Ты...»

И Яо Бяньлянь посмотрел на триумфальное появление Яо Синьсиня, наконец, не смог сдержать приподнятый угол рта и рассмеялся.

Юй Ицин: ...?

Яо Синьсинь: ? ? !

Лицо Яо Синьсиня почернело в разные цвета.

Она смеется над ней! Это насмешки!

Почему Яо Бяньлянь все еще могла смеяться, как будто она была ею довольна.

После короткого молчания Юй Ицин почесал затылок и в замешательстве моргнул.

Она посмотрела на подозрительное выражение лица Яо Синьсиня, затем повернула голову, чтобы посмотреть на Яо Бяньляня, и прошептала ей на ухо: «Сестра Лян, почему ты смеешься?»

Яо Бяньлянь: ...

Мне очень жаль, что я случайно раскрыл свои истинные мысли.

— Кашель, ничего, — Яо Бяньлянь сдержал улыбку, слегка повернул голову и дважды сухо кашлянул.

«Я просто... помню что-то счастливое».

Яо Синьсинь: "..."

Блядь!

----

та ночь.

После выключения света в общей комнате стало очень тихо, если не считать тусклого света прикроватных ламп на четырех кроватях.

Яо Бяньлян не чувствовал сонливости, ошеломленно уставившись в потолок над головой.

У нее есть некоторые сожаления.

Сожалея, почему она тогда не сдержалась, она просто громко рассмеялась, так что Яо Синьсинь была ошеломлена.

Несмотря на то, что она сразу же перестала улыбаться и искренне попросила Яо Синьсинь продолжать, она все еще не могла вернуть свое сердце.

Я до сих пор помню, что лицо Яо Синьсинь было ужасно темным, и она смотрела на нее, стиснув зубы. Этот цвет лица был в сто раз безобразнее, чем поражение в бою.

В конце концов, Яо Синьсинь только сказал: «Просто подожди», сердито повернулся и ушел.

На самом деле Яо Бяньлян может понять Яо Синьсиня.

Ведь кто долго с искренними чувствами высмеивал, тот не только не огорчал людей после одного выхода, но и смешил. Это очень пробивает защиту.

Но Яо Бяньлян не мог сдержать меланхолического вздоха, когда подумал, что эта милая героиня умерла.

Как жаль.

Ни слева, ни справа не было сонливости, поэтому Яо Бяньлян просто перевернулся и сел, намереваясь прочитать сценарий, выданный программной группой, при свете ночника.

Новый сценарий называется «Буря тюльпанов». В нем рассказывается история полицейского, расследующего финансовое преступление с высоким IQ, борющегося со злодеем с остроумием и храбростью и, наконец, успешно находящего криминальные улики и предавшего злодея правосудию.

В течение дня Яо Бяньлян уже бегло просмотрел сценарий.

Хотя она не читала его подробно, у нее есть общее представление о сюжете.

В короткометражке три актера. Среди них Хэ Яньнин играет честного, смелого и решительного полицейского, а Му Таочжи играет жестокого, хитрого и красивого злодея с высоким IQ.

Что касается ее, Яо Бяньлян, персонаж, которого она играет, не имеет характеристик — она девушка-инструмент, которая следует за полицейским.

У женской роли второго плана в этой драме не так много линий. Подводя итог, можно сказать, что их всего три типа.

Во-первых, когда главный герой-мужчина попросит что-то расследовать, женщина второго плана скажет: «Понятно, сэр, я сделаю это прямо сейчас».

Во-вторых, после того, как расследование будет завершено, она сообщит о результатах своего расследования и сборе улик главному мужчине.

В-третьих, найдя подсказки, женщина второго плана опубликует некоторые выводы, чтобы повысить IQ главного героя-мужчины.

Как правило, она делает вывод, а затем главный герой опровергает его и формулирует правильный вывод.

Женская роль второго плана продемонстрирует выражение восхищения «вау, все еще может быть так, почему я не подумал об этом», чтобы подчеркнуть героическую личность.

Прочитав сценарий, Яо Бяньлян чуть не расхохотался вслух и полностью расслабился.

Для такого безликого персонажа, каким бы хорошим ни было исполнение, невозможно покорить публику и привлечь поклонников.

Если это все еще будет популярно, она тут же напишет свое имя вверх ногами!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/84155/2717708>