

«Нет, это плохо...» У Яо Бяньляна было плохое предчувствие в сердце.

Сегодня день, когда открывается канал голосования за матч-реванш.

В это время Чэн Люхуэй транслирует видео с интервью, безмерно восхищаясь ею, так что не увеличится ли ее количество голосов на большую сумму?

Сердце Яо Бяньляна забило тревогу, и он немедленно открыл канал для голосования за развлекательное шоу.

Конечно же, количество людей в изначально небольшой области комментариев внезапно увеличилось.

□Иди сюда, иди сюда, чтобы проголосовать за Яо Бяньляна□

□Из видео-интервью директора Ченга я проголосовал за вас! Должен быть в финале]

[Другими словами, почему Яо Бяньлян никогда не публикует селфи, мне любопытно, как она выглядит на самом деле]

[Я слышал от Сяоюй в комнате прямой трансляции, что реальная внешность Бяньляна на самом деле очень высока, я с нетерпением жду этого]

[Актерское мастерство хорошее, внешний вид высокий, и он все еще привязывается к его сердцу. Почему такой актер не популярен? Дай мне огня! □

...

«Что, черт возьми, делает этот Ченг Люхуэй?» Яо Бяньлян был в плохом настроении.

Ваше собственное личное интервью, естественно, используется для того, чтобы сделать себя знаменитым, почему вы хотите свести ее вместе?

Каждый раз, когда Яо Бяньлян обновляет интерфейс, количество голосов будет увеличиваться на несколько голосов. Эта скорость увеличения заставляет ее чувствовать себя разбитой.

Она любезно выступила в роли героини короткометражного спектакля и помогла Чэн Люхуэй снять фильм «Нашей юности». Должна быть тяжелая работа без кредита.

В результате этот Ченг Люхуэй начал обожать ее, как только повернул голову, и приобрел у нее много поклонников!

"Это просто месть!" Яо Бяньлян был так зол, что у него заболела печень.

Еще больше ее огорчило то, что Amway Сяоюй и сестра Чжан также упоминались в комментариях.

«Может быть, Сяо Юй и сестра Чжан также упомянули меня в СМИ?»

Яо Бяньлян просмотрел соответствующие записи и вскоре нашел место происхождения.

Когда сестра Чжан участвовала в интервью, она несколько раз упомянула Яо Бяньлян и создала ей идеальный образ женщины, не ищущей славы и богатства, любящей и преданной своей работе, с выдающимися актерскими способностями и твердым сердцем.

Сторона Сяо Юй была еще более возмутительной. Он начал прямую трансляцию, чтобы пообщаться со зрителями, но по какой-то причине тема внезапно переключилась на Яо Бяньляна.

В результате вся комната прямой трансляции превратилась в преувеличенную встречу Яо Бяньляна.

Во время этого процесса Сяо Юй также «непреднамеренно» показал, что реальная внешность Яо Бяньляна очень высока, что вызвало ожидание пользователей сети.

Первоначально, если бы эти Amway были выпущены в одиночку, этого было бы недостаточно, чтобы оказать большое влияние.

Однако личное интервью Ченг Люхуэй на этот раз уже пользовалось большой популярностью.

Воспользовавшись актуальностью интервью канала Fruit, многие пользователи сети включили Сяоюй и Amway сестры Чжан в эту тему, что вызвало волну энтузиазма.

Появились всевозможные положительные комментарии, и мозг Яо Бяньляна заболел.

Она больше не могла этого выносить и опустила голову, чтобы отправить сообщение Чэн Люхуэй.

Яо Бяньлян: «Что случилось с вашим интервью?»

Эта тема возникла внезапно, и ее популярность сильно возросла. Похоже, это было преднамеренно.

Яо Бяньлян не верил, что всего несколько случайных слов от Чэн Люхуэя и других вдруг выведут эту тему на первое место в списке.

Чэн Люхуэй быстро ответил ей: «Ты видела это интервью? Ничего, мы только что упомянули тебя перед публикой».

«Я знаю, что тебя, конечно, не волнует популярность, но я все же хочу отплатить тебе в меру своих возможностей. Надеюсь, тебе это не понравится».

Яо Бяньлян: "..."

Чувак, ты называешь это расплатой? Ты явно отплачиваешь за доброту местью!

«Чэн Люхуэй, это ваше эксклюзивное интервью, а также отличная возможность для вас стать знаменитым. Почему вы упомянули меня в интервью и позволили мне быть главным героем?»

Яо Бяньлян вообще ничего не могла понять, она была так зла, что не хотела больше звать брата Хуэя, поэтому она назвала ее напрямую по имени.

Чэн Люхуэй искренне сказал: «Знаешь, Лянлян, сейчас матч-реванш, и конкуренция более острая. Если ты приобретешь популярность, ты получишь больше голосов, что будет более выгодно для твоего следующего повышения».

Услышав это, Яо Бяньлян почувствовал себя немного убитым горем.

Проблема сейчас в том, что она вообще не хочет продвигаться вперед!

Она стиснула зубы: «В таком случае я действительно должна вас поблагодарить».

Чэн Люхуэй поспешно сказал: «Пожалуйста, вот что я должен сделать».

Он казался очень счастливым, когда Яо Бяньлян поблагодарил его, и сразу же прислал милую собачью голову.

Яо Бяньлян: "..."

В чем дело, ты все еще очень горд, не так ли?

Если бы это не было из-за правил системы, Яо Бяньлян не могла бы заставить людей сомневаться в ее истинном предназначении, иначе она действительно хотела ударить Чэн Люхуэй по голове кирпичом.

«Чэн Люхуэй, я здесь, чтобы торжественно сказать вам, что мне не нужно, чтобы вы помогали мне продвигать и поднимать популярность, — сказал Яо Бяньлянь, — мне это не нужно сейчас, и мне это не нужно. в будущем! Я просто хочу действовать со спокойной душой и не хочу беспокоить других вещей».

«Кроме того, я не тот превосходный актер, которого вы себе представляли, который не заботится о славе и богатстве и любит свою работу. Не нужно меня так пиарить, спасибо».

Чэн Люхуэй уставился на два абзаца слов Яо Бяньляня, чувствуя себя немного сбитым с толку.

В первом абзаце Яо Бяньлянь сказала, что не хотела разжигать жару, а просто хотела действовать со спокойной душой.

Это ясно показывает, что она отличная актриса, которая не ищет славы и богатства, любит свою работу и предана ей.

Однако во втором абзаце Яо Бяньлянь опроверг это заявление.

Чэн Люхуэй был в замешательстве. Разве это не противоречиво?

Однако, дважды внимательно прочитав его, Чэн Люхуэй снова понял.

Яо Бяньлянь готова использовать такой стандарт, чтобы требовать себя, просто потому, что она хочет следовать своему сердцу и придерживаться сути, а не завоевывать похвалу и восхищение других.

Следовательно, в ее первоначальное намерение не входило создание так называемого «личного дизайна» и обнародование его для внешнего мира.

Выяснив это, Чэн Люхуэй не мог не чувствовать себя немного пристыженным.

Это потому, что его видение слишком поверхностно, и он хочет полагаться только на такую персону, чтобы получить трафик и внимание.

Если подумать об этом сейчас, его поведение было действительно грубым, неудивительно, что Яо Бяньлянь сказал бы это.

Чэн Люхуэй ответил: «Хорошо, я больше не буду заниматься случайной рекламой».

Яо Бяньлянь уставился на этот ответ, слабо чувствуя в своем сердце, что Чэн Люхуэй снова что-то придумал в своей голове.

Однако Ченг Люхуэй пообещала больше не продвигать его, так что она достигла своей цели.

Ей достаточно одной рекламы, если это произойдет дважды, Яо Бяньлян действительно не может придумать, что делать.

Ченг Люхуэй сразу же сказал: «Я не знаю, каковы будут групповые результаты полуфинала. Если будет шанс в будущем, мы можем продолжить сотрудничество».

Когда Яо Бяньлян увидел это, он дважды прислушался к своему сердцу.

Хотите продолжить совместную работу? Думай красиво.

Это сотрудничество действительно сделало ее несчастной.

Хороший сценарий, ставший популярным, внезапно превратился в хитовую драму.

Несмотря на то, что групповой этап закончился, этот человек все еще не забыл сотрудничать с другими участниками группы и поместил ее в список трендов.

Если она снова будет сотрудничать с Ченг Люхуэй, то тут же напишет свое имя вверх ногами!

"Давайте поговорим об этом позже."

Яо Бяньлян сделал небрежное предложение, затем заблокировал новости Чэн Люхуэй и сразу же закрыл интерфейс чата.

Директор Чэн Люхуэй, с этого момента вы будете ехать по улице Янгуань, а я поеду по своему однополосному мосту.

Лучше бы нам в этой жизни не пересекаться!

...

Город Б, актовый зал Цзянбэй.

Площадка расположена в центре города, с видом на реку, и является одной из крупнейших площадок в городе Б.

Все участники «Конкурса Good Drama PK» будут вести закрытую запись в течение 7 дней здесь.

Яо Бяньлян дотащил свой ветхий чемодан до общежития для игроков и под руководством персонала устроился как следует.

Оригинальный кузов убогий, да и шмоток во всем кузове не так много, поэтому чистить естественно намного проще.

Комната в общежитии рассчитана на трех человек, а двое других еще не прибыли, поэтому Яо Бяньлян проследовал за персоналом до холла, ожидая лотереи.

Многие конкурсанты уже пришли в зал. Хотя режиссеру не обязательно участвовать в группировке, большинство из них присутствует согласно требованиям программной группы.

Яо Бяньлян поднял глаза и увидел Чэн Люхуэй, стоящего в углу зала в окружении множества людей.

Кто-то пытался с ним поболтать, а кто-то хотел раздать автографы. Многие конкурсантки пытались сблизиться с начинающим режиссером.

Яо Бяньлян подумал, что это забавно.

Когда раньше Чэн Люхуэй падал и падал, эти люди отказывались смотреть на него. Неожиданно, теперь, когда Чэн Люхуэй развился, они сразу же присоединились к нему.

Надо сказать, что те, кто добился успеха в индустрии развлечений, должны уметь менять лица.

Сяо Юй сидел рядом с Чэн Люхуэй и заметил приближающегося Яо Бяньляна с острым взглядом: «Эй, это сестра Лян?»

Чэн Люхуэй был окружен посередине и не мог убежать. Когда он увидел приближающегося Яо Бяньляна, он сразу же поднял руку и поприветствовал: «Лянлян, сюда!»

Несколько соперников вокруг Чэн Люхуэй повернули головы один за другим и проследили за его взглядом, чтобы посмотреть на Яо Бяньляна с легкой завистью в глазах.

Яо Бяньлян: "..."

Директор Чэнг, у вас есть какие-то недопонимания по поводу наших отношений?

С того момента, как вы представили меня внешнему миру, нашей дружбе пришел конец!

Из вежливости Яо Бяньлян помахал Чэн Люхуэй и Сяо Юй в качестве приветствия.

Затем, на глазах у всех, она застегнула на себе шапку-свитер, повернула голову, отошла в другой угол и села, вовсе не собираясь продолжать с ними разговор.

Место для Яо Бяньляна было выбрано с умом, намеренно отделенное от Чэн Люхуэй сотнями тысяч миль.

На этом невыразительном лице, казалось, было написано четыре больших буквы...

"Не бей меня"

Чэнг Люхуэй: "..."

Яо Бяньлян проигнорировал его, и Чэнг Люхуэй мог только продолжать иметь дело с другими игроками.

Му Таочжи с рыжими волосами на макушке сидел в углу, молча наблюдая за происходящим здесь.

Фуражка была криво накинута на его голову, обнажая красивый подбородок и пару глаз, ярких, как звезды.

«Она Яо Бяньлян?» Му Таочжи коснулся Хэ Яньнин, которая была рядом с ним, и сказал тихим голосом: «Глядя на это с этой стороны, кажется, у нее хорошая внешность».

По словам менеджера, именно эта девушка была назначена с ним в группу на этот раз.

Му Таочжи мало что знает о Яо Бяньляне. Однако это не помешало ему много раз слышать это имя.

Если актерское мастерство Яо Бяньляна признано хорошим, то его актерское мастерство признано плохим.

«Молодость мила с тобой» столкнулась с «Нашей молодежи». Как ведущий актер, Му Таочжи уступил Яо Бяньляну в своих актерских способностях.

Мало того, небольшое количество пользователей сети отредактировали клипы этих двоих и соединили их для сравнения. Актерское мастерство Му Таочжи было публично казнено, и его смерть была очень прискорбной.

Как правило, зрители любят сравнивать игроков-мужчин с игроками-мужчинами, а игроков-женщин с игроками-женщинами.

Однако, поскольку ни один из участников этого сеанса не может хорошо играть, никто не может компенсировать плохие актерские способности Му Таочжи. Поэтому пользователи сети просто использовали Яо Бяньляна для сравнения с ним.

Всякий раз, когда он думает о насмешках со стороны этих пользователей сети, Му Таочжи очень огорчается.

Его актерское мастерство уже ужасно, зачем сравнивать его с Яо Бяньляном!

На каком уровне существования находится Яо Бяньлян? Он на том же уровне, что и он?

Даже если вы хотите сравнить... тогда вы должны сравнить с Хэ Яньнином.

Хотя в устах пользователей сети актерское мастерство Му Таочжи и Хэ Яньнина чрезвычайно преувеличено, а другой невыразителен, что относится к той же категории.

Но, по мнению Му Таочжи, его актерское мастерство лучше, чем у Хэ Яньнина.

Он всегда придерживался этой точки зрения и убежден в ней.

«Эй, Хэ Яньнин, — Му Таочжи коснулся плеча Хэ Яньнин и тихо сказал: — На этот раз мы в группе с Яо Бяньляном, ты совсем не волнуешься?»

Хэ Яннин сегодня одет в хорошо сидящую белую рубашку, с безупречным и изящным лицом, парой холодных глаз, выдающих отчуждение, что резко контрастирует с рыжими волосами Му Таочжи.

Он слегка повернул голову и огляделся: «Что тебя беспокоит?»

«Актерское мастерство!» Му Таочжи сказал: «Хотя по сценарию по умолчанию мы не можем проиграть в ПК. Но если актерское мастерство будет зашлепано, это будет выглядеть не очень хорошо».

Хэ Яннинг промолчал: «Она действует как человек, работающий с инструментами, и у нее нет соперничества с нами».

Сцены Яо Бяньляна - это обычные повседневные разговоры, в них нет ярких моментов и нет необходимости в драме.

При этом, как бы ни были хороши ее актерские способности, затмить остроту главной героини невозможно.

Даже если актерские способности Яо Бяньляна достаточно хороши, возможно, он сможет использовать их в пьесе. Таким образом, окончательная работа, представленная публике, будет намного лучше.

Именно с этим намерением группа программы последовала просьбе Яо Синьсиня и включила Яо Бяньляна в группу.

Му Таочжи был немного ошеломлен, когда услышал эти слова.

Кажется... в этом причина.

Хэ Яннинг: «Программная группа не может договориться с кем-то, чтобы проверить наши актерские способности, что противоречит первоначальному замыслу».

Проще говоря, Яо Бяньлян была второстепенной ролью, которую съемочная группа устроила в качестве фона.

Му Таочжи потер подбородок пальцами, его мысли активизировались.

Как сказал Хэ Яньнин, игра Яо Бяньлян в этой драме не может быть выдающейся.

Итак, если он хорошо сыграет в этой драме, может быть, он сможет избавиться от своего стыда?

По крайней мере, никто не будет брать Яо Бяньляна и его сравнительную таблицу актерского мастерства, смеяться над ним и высмеивать его!

Когда Му Таочжи думал об этом, он все больше и больше чувствовал, что этот план осуществим.

Пока они болтали, лотерея также шла упорядоченным образом.

Когда последний игрок вытягивает число, группировка формализуется.

"Сестра Лян, какой номер вы получили?" Юй Ицин с любопытством спросил: «У меня номер 2».

Яо Бяньлян развернул нарисованный им лист бумаги, и на нем была написана цифра «6».

«Это номер 6». Глаза Яо Бяньляна слегка дрогнули.

Номер шесть, этот номер выглядит знакомым.

Если она правильно помнила, в оригинальном романе Хэ Яньнин и Му Таочжи были в группе № 6.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/84155/2717707>