

Количество голосов за «Нашей молодежи» окончательно закрепилось на ТОП-1 позиции.

От существования дна, вплоть до контратаки до первого места, это сравнимо с драматическим сюжетом учебника и привлекло к себе больше внимания.

Члены 10-й группы также более или менее владеют некоторыми ресурсами и имеют низкую репутацию.

Среди них Сяо Юй не только играл второстепенную мужскую роль, но и был гостем в главной мужской роли, поэтому он получил много внимания.

Поскольку у героя было не так много сцен от начала до конца, в конце появилось только полное имя, и зрители высмеяли его как «худшего героя в истории».

Когда количество голосов было окончательно определено, Сяо Ю взволнованно опубликовала сообщение в группе чата.

«Первичные выборы завершены, и наши голоса превзошли второе место на целых 80%!»

Второе место - «Падение кленового листа Сяосяо» в исполнении Сяосяньроу Хэ Яньнина. Полагаясь на то, что фанаты и студии тратят деньги, он едва ли занял второе место.

Что касается песни Яо Синьсиня «Молодежь с тобой мила», из-за того, что она столкнулась с «Нашей молодежи», она сразу упала на четвертое место.

Ченг Люхуэй сказал: «Наша драма была вне круга, поэтому неудивительно, что у нее такое количество голосов».

Сестра Чжан тоже была очень счастлива: «Да, даже число моих поклонников увеличилось более чем на 100 000 человек».

Яо Бяньлян отправил плачущий смайлик: «Это все благодаря начальству!»

Сяо Юй был счастлив от всего сердца, но когда он увидел слова Яо Бяньляна, он почувствовал себя немного запутанным в дополнение к восхищению.

Сестра Лян так много заплатила за это шоу, что, если подумать, она должна была их увезти.

В конце концов, сама она не получила никаких премий, и обсуждений о героине в Интернете было не так много, и она даже не так хороша, как он, на роль второго плана.

"дзынь-дзынь"

На экране телефона появилось сообщение, и Сяо Юй с удивлением обнаружил, что Чэн Люхуэй на самом деле вытащил еще одну группу из трех человек.

В 10-й группе всего 4 участника, и теперь исключен только Яо Бяньлян.

Чэн Люхуэй: «Сяо Юй, сестра Чжан, вы считаете, что популярность Яо Бяньляна слишком низкая?»

Сяо Юй давно хотел поговорить об этом вопросе, но неожиданно Чэн Люхуэй поднял его перед ним.

Он сразу же кивнул: «Да, больше всего за эту драму заплатила сестра Лян, помимо режиссера Ченга».

«Вначале никто не хотел сниматься в этой дораме. Сестра Лян взяла на себя инициативу найти ее и сыграла главную роль без каких-либо просьб. Более того, чтобы выполнить хорошую работу, она даже отказалась от своей внешности. "

«Но теперь даже мы все получаем бонус короткой пьесы, но она редко упоминается. Это действительно несправедливо».

Сестра Чжан вздохнула: «Я слышала, что Яо Бяньлян стал мишенью семьи Яо, поэтому его популярность была сильно подавлена».

Сяо Юй был поражен: «Так это из-за этого?»

Неудивительно, что Яо Бяньлян как героиня не так популярна в Интернете, как роль второго плана.

Чэн Люхуэй сказала: «Это не все из-за этой причины. Что еще более важно, она сама не желает участвовать в маркетинговых и рекламных мероприятиях, она просто хочет со спокойной душой сыграть хорошее шоу».

Сяо Юй был в беде: «Это слишком большая потеря».

В кругу развлечений трафик стоит на первом месте. Яо Бяньлян, несомненно, потерял из-за этого много прибыли.

Сестра Чжан вздохнула: «Лян Лян действительно самая талантливая, самая чистая и трудолюбивая звезда среди всех звезд индустрии развлечений, которых я видела».

«В начале, когда наша группа была на дне, она проявила инициативу, чтобы сказать, что она самая ответственная, и попросила устранить себя».

«Теперь наша короткая пьеса популярна, но она говорит, что это все благодаря нам».

Сестра Чжан действительно восхищается Яо Бяньляном и сожалеет о сложившейся ситуации.

Чэн Люхуэй сказал: «Итак, теперь наша очередь помочь ей».

Глаза Сяо Юя слегка прояснились, и он поднял настроение.

Сестра Чжан также спросила: «У вас есть решение?»

«Конечно, — сказал Чэн Люхуэй серьезным тоном, — если честно, репортер Fruit Channel пригласил меня дать эксклюзивное интервью, и завтра видео с интервью будет в сети».

«В этом эксклюзивном интервью я сосредоточился на ней как на героине».

Чэн Люхуэй сделала паузу и продолжила: «Итак, я подумала, если у вас будет возможность, не могли бы вы помочь мне и больше упоминать о ней в СМИ?»

«Если наша риторика будет такой же, мы также можем создать связь и создать большую волну».

Сяо Юй был немного удивлен: «Этот метод кажется вполне осуществимым».

Сестра Чжан немного подумала: «Завтра я буду участвовать в мероприятии, и когда репортер спросит меня, я просто упомяну ее больше».

Все трое сразу пришли к соглашению.

Чтобы сделать эту акцию эффективной, они провели серию подробных обсуждений в малой группе.

Если вы хотите дать этому обсуждению название, его, вероятно, можно назвать «Конференция восхваления мозговых добавок Яо Бяньляна».

Яо Бяньлян, находившийся далеко на другой стороне, ничего не знал о заговоре этих троих.

Она увидела, что после того, как она закончила отправлять сообщение, небольшая группа из четырех человек замолчала, и, не слишком долго думая, она повернулась, чтобы заняться другими делами.

Праймериз завершились, но сейчас не время расслабляться.

В следующие несколько дней Яо Бяньлян планировал остаться в своей комнате, чтобы изучить правила варьете и строить планы и приготовления на будущее.

#███PK██начался матч-реванш#

#30 игроков собираются приступить к закрытой тренировке, когда идет прямая трансляция#

#Открылся канал персонального голосования, заходите и голосуйте за понравившихся конкурсантов#

...

Есть еще записи о матче-реванше варьете, и среди них есть еще одна новость.

Cheng Liuhui Fruit Тайвань личное интервью

«А? Интервью Ченг Люхуэй было сегодня в эфире?» Яо Бяньлян был немного удивлен.

Ченг Люхуэй очень удачно выбрал этот момент. День трансляции интервью совпал с днем открытия канала личного голосования за полуфинал.

Те преданные зрители, которым нравится «Нашей молодежи», определенно будут привлечены интервью Ченг Люхуэй, и в центре внимания обсуждения также будет режиссер.

Таким образом, все проголосовали за режиссера, а на нее как на героиню никто не обратил внимания.

С радостью Яо Бяньлян нажал на видеоссылку интервью.

На снимке Чэн Люхуэй одет в аккуратный костюм, у него стройная фигура и красивое лицо, что придает ему ощущение несколько успешного человека.

По сравнению с изможденным и разочарованным видом неделю назад, можно сказать, что это далеко не так.

Молодым и талантливым мужчинам всегда легко завоевать расположение публики. Более того, Ченг Люхуэй высокий, длинноногий и очень красивый, поэтому он, естественно, привлекает больше поклонников.

Не было ничего левого и правого, Яо Бяньлян заинтересовался, поэтому он заварил себе чашку чая и медленно посмотрел видео с интервью.

Перед камерой Ченг Люхуэй был представительным и красноречивым, а экраны пуль выражали его похвалу и любовь к нему.

[Никогда бы не подумал, что Ченг Дао не только талантлив, но и так красив]

[У Ченг Дао самое красивое лицо среди всех режиссеров, верно? Одержима им]

[Хахаха, я только сейчас знаю, что учитель-мужчина в «Нашей юности» на самом деле был камео самого Ченг Дао]

[Извините, директор Ченг, я всегда думал, что вы мужчина средних лет с лысой головой и большим животом, я ошибался]

[Голосовал за директора Ченга. Другими словами, сможет ли режиссер Ченг продолжить играть эпизодическую роль в следующем спектакле? Не трать свою красоту. □]

Яо Бяньлян улыбнулась, взяла чашку со стола и сделала глоток.

Неплохо, Ченг Люхуэй довольно крут.

Теперь он везде пиарится и привлекает внимание публики, так что на нее не будут обращать внимание все.

Отличная работа!

Репортер задал Ченг Люхуэй несколько общих вопросов, а затем сказал: «Режиссер Ченг, я слышал, что «Нашей молодежи» пришлось столкнуться со многими трудностями на ранних этапах съемок, можете ли вы рассказать нам об этом?»

«Это правда, — сказал Чэн Люхуэй с несколько сдержанным выражением лица, — поскольку

«Нашей молодежи» не соответствует мейнстриму рынка, никто не хочет играть главную женскую роль на этапе формирования команды».

«Я приглашал многих конкурсантов, но когда они узнавали подноготную, все без исключения отказывались».

«Если бы не ее внешний вид, я думаю...» Чен Люхуэй беспомощно улыбнулся, в его глазах мелькнула благодарность и восхищение, «Возможно, «Нашей юности» так и не удалось бы снять».

Когда голос Чэн Люхуэй упал, шквал быстро начал появляться.

[Это Яо Бяньлян? □

□Ах, я фанатка Лянлян, Лянлян действительно хорошо играет□

[Кто такой Яо Бяньлян? никогда не слышал об этом□

[Оказывается, героиня — Яо Бяньлян. Это действительно странно, "Нашей молодежи" давно популярна, но обсуждений в Интернете о ней не так много. □

Яо Бяньлян посмотрел на эти пулевые экраны, улыбка застыла на его лице.

Это развитие неправильное.

Это личное интервью Чэнг Люхуэй, оно довольно хорошее, нет причин упоминать героиню, верно?

Репортер с любопытством спросил: «Режиссер Чэн говорит о главной женской роли в «Нашей молодежи», Яо Бяньлян?»

«Ну, это она, — кивнула Чэнг Люхуэй, — она лучшая героиня, которую я когда-либо видел».

«Без нее я, наверное, не был бы там, где я сейчас».

□Вау, "лучшая героиня", слишком высокая оценка□

[Кажется, директор Чэнг действительно благодарен Яо Бяньляну]

[Значит, если бы не Яо Бяньлян, «Нашей юности» вообще не сняли бы? □

[Эта героиня действительно потрясающая, никто не хочет идти в 10-ю группу, только она пошла, и она так хорошо сыграла. □

В это время Яо Бяньлян уже не была такой спокойной и собранной, как вначале, и ее сердце становилось все тяжелее и тяжелее.

Почему тема все больше отклоняется от основной линии?

Разве эти люди не должны обсуждать Чэн Люхуэй? Обсудите, чем она, героиня, занимается!

Ведущий сказал: «Значит, Яо Бяньлян спас эту короткую драму?»

«Можно сказать, — сказал Чэн Люхуэй, — в начале все не были оптимистичны в отношении этой драмы, включая моих друзей. Все они думали, что для такого рода молодежных драм нет рынка, и посоветовали мне изменить тема."

Он сделал паузу и продолжил: «Только Яо Бяньлян отличается. В тот день она взяла на себя инициативу найти меня и сказала, что ей очень понравилась эта драма».

«Даже если шоу, скорее всего, выйдет на улицу, и она, скорее всего, будет исключена из-за этого, она все равно готова сыграть героиню этого шоу».

Ведущий немного расчувствовался: «Насколько это может быть рискованно?»

«Правильно, — сказал Чэн Люхуэй, — все знают, что «Конкурс Good Drama PK» — это развлекательное шоу талантов, и ни один участник не хочет играть уродливым в короткометражном развлекательном шоу. В конце концов, привлечь фанатов невозможно. "

«Но Яо Бяньлян другая. Ее мало волнуют так называемые фанаты, трафик и слава; по ее мнению, пока она может хорошо работать, этого достаточно».

[Оказывается, тогда была такая извилистая история. □

[Хороший парень, мой Лянлян действительно отличается от обычных людей. □

□Итак, Яо Бяньлян также думает, что эта драма, скорее всего, выйдет на рынок, но из-за ее стремления и любви к высококачественным короткометражным драмам она все же выбрала Чэнг Дао.

Должен сказать, меня привлекает ее характер. □

[В наши дни действительно очень мало актеров, которые не гонятся за славой и богатством и не цепляются за свое сердце, верно? □

[Сестры впереди, у Лянлянь не только хороший характер, но и превосходные актерские способности! Инвестирование абсолютно без потерь. □

Яо Бяньлянь: "..."

Яо Бяньлянь смотрел, как быстро проходит залп, и погрузился в долгое молчание.

Она знала на нем каждое слово, но, соединив их вместе, не могла понять, что оно означает.

Выяснилось, что причина, по которой она выбрала команду Ченг Люхуэй, заключалась в ее любви к актерскому мастерству и стремлении к качественным работам?

Получается, что она на самом деле человек, который не ищет славы и богатства, любит свою работу и много работает, привязывается к сердцу?

Когда она стала такой благородной, отчего она сама этого не знала!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/84155/2717705>