

Днем позже, на станции Перл-стрит в Нью-Йорке. Офис Джеймса Рассела был заполнен журналистами из разных медиа-компаний. Они стояли перед его столом с блокнотами и карандашами, готовые записать его слова для публикаций.

"Итак, мистер Рассел. Могу я спросить, почему вы подали иск против производственной и дистрибьюторской компании Axelsen & Nielsen Electric?"

"Причина, по которой я подал на них в суд, проста, джентльмены. Они скопировали мои идеи, систему распределения электроэнергии и лампочки. Они внесли небольшие изменения в дизайн и назвали его своим собственным. Это бесстыдный шаг. "

"Но, согласно нашим отчетам в Питтсбурге, электрическая компания Axelsen & Nielsen заявила, что они не используют постоянный ток, который вы используете. Они используют переменный ток. Итак, чтобы помочь нам разобраться в проблеме, можем мы спросить, в чем разница между вашим постоянным током и их переменным током?"

"Постоянный ток подобен воде, текущей по трубе, в то время как переменный ток подобен воде, текущей взад и вперед по трубе. Постоянный ток движется в одном направлении, тогда как переменный ток периодически меняет направление. Проблема здесь не в типе тока, который использует компания Axelsen & Nielsen Electric Manufacturing and Distribution Company; скорее, это то, что они используют мой оригинальный дизайн для распределения электроэнергии и лампочек без моего согласия. "

Журналисты кивали, делая пометки, пока Джеймс Рассел говорил.

"Мистер Рассел, если я могу спросить, что вы намерены получить от этого судебного процесса?"

"Я намерен защитить свою интеллектуальную собственность и гарантировать, что такие компании, как Axelsen & Nielsen Electric Company, не смогут просто украсть мои идеи ради собственной выгоды. Если они захотят использовать мой дизайн, они должны заплатить за это, и я без колебаний подам в суд, чтобы добиться этого. "

Другой журналист поднял руку: "Мистер Рассел, как вы планируете доказать, что они скопировали ваш дизайн?"

"У меня есть документация и патенты, подтверждающие мое право собственности на дизайн. Фактически, я подал заявки на патенты на мою систему распределения электроэнергии и лампочки в нескольких странах. Очевидно, что компания Axelsen & Nielsen Electric нарушила мои права на интеллектуальную собственность, и я использую все законные средства для их защиты, - уверенно ответил Джеймс.

Вмешался другой журналист: "Мистер Рассел, если суд вынесет решение в вашу пользу, как вы думаете, это создаст прецедент для будущих дел, связанных с правами интеллектуальной собственности?"

"Абсолютно. Это дело касается не только меня и моей компании, но и защиты прав всех изобретателей и создателей. Интеллектуальная собственность имеет решающее значение для инноваций и прогресса, и важно, чтобы ее уважали и защищали, - ответил Джеймс с твердостью в голосе.

"Мистер Рассел, если позволите вмешаться, я посетил Скрэнтон, чтобы лично увидеть, как выглядят их лампочки. И я должен сказать, что они отличаются по дизайну. Они светятся

ярче, чем ваши, дольше, чем ваши, и дешевле, чем ваши. Это огромное улучшение дизайна, так почему же вы утверждаете, что они скопировали ваш дизайн? " другой журналист прервал его со скептическими нотками в голосе.

Джеймс глубоко вздохнул и наклонился вперед в своем кресле, готовый ответить на этот вопрос.

"Я ценю ваш интерес к этому вопросу, и я говорил это раньше. Я должен уточнить, что компания Axelsen & Nielsen Electric Company не создавала новый дизайн. Возможно, они и внесли некоторые улучшения в лампочки, но основная концепция и структура лампы такие же, как у моей запатентованной конструкции. По сути, они взяли мою идею и внесли в нее незначительные коррективы. Вот почему я подаю в суд, чтобы защитить свои права на интеллектуальную собственность. Мы возвращаемся на круги своя, народ, подходите и задавайте новые вопросы. "

"На самом деле было дело между Axelsen & Nielsen Air Brake Company и New York Air Brake Company. Дело касалось нарушений, и оно разыгрывается точно так же, как ваше. Нью-Йоркская компания Air Brake Company доказала нарушение своей интеллектуальной собственности и выиграла. "

"Тогда это означает, что вывод здесь будет таким же, судья вынесет решение в мою пользу, потому что они внесли небольшие улучшения", - уверенно сказал Джеймс.

"Ну, это, пожалуй, все, мистер Рассел. И спасибо вам за подарки, которые вы нам подарили", - сказал журналист, поднимая лампочку с ленточкой, завязанной на штопоре.

Джеймс вежливо улыбнулся, когда журналисты начали выходить из его кабинета. Но когда они уже собирались покинуть офис, в его голове возникла мысль.

"Я уже говорил вам, что система переменного тока, которую они используют, смертельна?"

Его слова пробудили любопытство журналиста, и он снова начал оборачиваться и заполнять комнату.

"Если вы прикоснетесь к проводу, подключенному к переменному току, вы сами станете током".

"Что вы хотите этим сказать, мистер Рассел?"

"Ну что ж, ты умрешь", - объявил Рассел, и выражение лица журналиста стало мрачным.

Джеймс заметил ошеломленные выражения ужаса на лицах сидящих перед ним журналистов и понял, что они безраздельно завладели его вниманием. Он откашлялся и продолжил.

"Как вы можете видеть, переменный ток предполагает изменение напряжения между положительным и отрицательным с высокой частотой примерно 30-40 раз в секунду. Эта характеристика делает его гораздо более опасным, чем постоянный ток, который течет в одном направлении и при более низком напряжении. Если человек соприкасается с источником переменного тока, ток может пройти через тело, вызывая непроизвольные сокращения мышц и приводя к смерти. В моей системе постоянного тока, даже если вы прикоснетесь к проводу, мышцы вашей руки не сожмутся, поэтому она будет отталкиваться. Кроме того, на ней написано имя Рассела, так что это безопасно. "

Журналист усмехнулся над его замечанием о безопасности его системы постоянного тока. Джеймс продолжил.

"Шутки в сторону, это серьезный вопрос. Знаете, я, кажется, еще не говорил вам, но правительство Соединенных Штатов пытается заставить меня создать оружие. Но я никогда не буду использовать этот мозг, чтобы причинять людям вред. И как это иронично, когда компания Axelsen and Nielsen приняла предложение правительств и теперь производит оружие, которое используется в войне, бушующей в Европе. Итак, вы можете видеть из этого, что они никогда не заботились о безопасности, они ставили во главу угла прибыль. "

"Итак, вы говорите, что компании Аксельсена и Нильсена нравится причинять вред людям ради получения прибыли?"

"Ты знаешь, что я не могу этого сказать", - мягко усмехнулся Джеймс. "Но ты можешь. И этот джентльмен, у тебя есть повествование. Я думаю, на сегодня это все, спасибо, что пришли сюда. "

<http://tl.rulate.ru/book/84089/3490123>