24 декабря 881 года по континентальному календарю.

Прохладным декабрьским вечером в небольшом городке, где располагалась компания Axelsen & Nielsen Air Brake Company, жители с воодушевлением готовились к самому чудесному времени года - Рождеству. Городская площадь компании светилась яркими огнями и праздничными украшениями, а в воздухе витал сладкий аромат имбирного печенья.

Горожане суетились, завершая приготовления, а дети весело играли в снежки, лепили снеговиков и бросали друг в друга снежки. Тем временем городские торговцы затаривали прилавки праздничными угощениями, и в воздухе звучали веселые колядки.

Группа добровольцев, состоящая из рабочих, занималась подготовкой к ежегодному рождественскому празднику. Столы накрывались красными и зелеными скатертями, со стропил инженеры подвешивали нити с мерцающими лампочками. Повара в столовой готовили знаменитое сахарное печенье, и запах свежей выпечки наполнял кухню.

На главной улице города сотрудники компании Axelsen & Nielsen Air Brake Company тоже были в праздничном настроении. Они превратили свой завод в зимнюю страну чудес, украсив его сверкающими лампочками и высокими елками, которые они заказали на елочной ферме в Пенсильвании. Рабочие наносили последние штрихи на искусные украшения, а на заводе царило оживление в преддверии большой рождественской вечеринки.

Когда наступила ночь и город окутался теплым сиянием праздничных огней, на городской площади собрались семьи, чтобы спеть колядки и посмотреть на церемонию зажжения первой елки. Поул и Джонатан вышли на сцену, и по щелчку выключателя высоченная елка засверкала разноцветными огнями. Публика разразилась аплодисментами, а дети - восторженными возгласами.

"Должен сказать, что это один из лучших ежегодных рождественских праздников за все время существования компании", - прокомментировал Джонатан, нежно хлопая в ладоши и улыбаясь собравшимся горожанам.

"Важно устраивать этот праздник каждый год, чтобы у наших работников была мотивация работать ради светлого будущего компании", - ответил Поул, помахав рукой горожанам.

"Вы делаете это каждый год, сэр Аксельсен, сэр Нильсен?" спросила Амелия, держа в руке бокал с вином.

"Да, разве вы не делаете этого в своей компании?"

"Ну, Рождество в нашей компании выглядит как любой другой день, поэтому они не утруждают себя его празднованием".

"Это как-то уныло", - пробормотал Поул. "Ну, если это твой путь, то кто мы такие, чтобы судить? У каждого из нас свой путь. Мы просто принимаем жизнь такой, какая она есть".

Амелия улыбнулась, сделав еще один глоток вина и наблюдая за горожанами, которые веселились, танцевали и пели колядки. Оглянувшись назад, она заметила, как красива рождественская елка, украшенная лампочками. Как будто само дерево ожило и засияло. Каждая ветка подсвечивается снизу.

И если честно, то рождественский сезон в этом году, пожалуй, лучший в ее жизни. Дуэт промышленников поднял его на совершенно другой уровень. Неудивительно, почему Каролина

уговорила ее работать с господами Аксельсеном и Нильсеном. Эти двое были действительно интересны.

"Ладно, почему бы нам не присоединиться к остальным?" сказал Поул, прежде чем спуститься с платформы и порезвиться среди работников компании и их компании, а также потанцевать вокруг костра. Оранжевое сияние отражалось от лица мужчины, делая его почти неземным. После того как он протанцевал несколько минут, горожане начали аплодировать и подбадривать его.

Джонатан не мог не присоединиться к ним. Их рабочие громко аплодировали, а остальные играли на своих музыкальных инструментах. Они продолжали танцевать еще минуту, пока один из работников не крикнул.

"Сэр Нильсен! Спойте для нас!"

Поул резко прекратил танцевать и обернулся с удивленным выражением лица. "А? Я?"

"Ваш голос в Колумбусе, сэр Нильсен, был великолепен, мы хотели бы услышать его снова. Правда?"

"Да!" - все рабочие вокруг подняли свои кружки с пивом в знак согласия. "Спойте для нас какую-нибудь песню, сэр Нильсен!"

"Сэр Нильсен!"

"Сэр Нильсен!"

Рабочие скандировали и скандировали снова. Поул сдался и засмеялся. "Ладно, ладно, я спою песню, хорошо?"

"У-у-у!" - восторженно завопили рабочие, и один из них протянул ему гитару.

Поул попробовал сыграть на ней, чтобы проверить, правильно ли она настроена.

"Ладно, вы хотели этого все. Я спою для всех вас по этому особому случаю. Но при одном условии - я не могу сделать это один", - взгляд Поула метнулся к Джонатану. "Партнер, присоединяйся ко мне".

"Ух! Сэр Аксельсен тоже поет!"

"Сэр Аксельсен! Сэр Аксельсен!" - скандировали они.

"Отлично", - согласился Джонатан, с усмешкой поднимая руку. Он присоединился к Поулу в центре.

"Итак, что мы будем петь?" - спросил Джонатан. спросил Джонатан. Простой вопрос, но на него трудно ответить.

"Я не знаю, какой жанр музыки популярен в эту эпоху", - шепотом ответил Поул. "Может быть, мы можем спеть что-нибудь из того, что знаем?"

"Я не уверен, понравится им это или нет", - пожал плечами Джонатан.

"Ну, они сказали нам петь, вот мы и поем, и за дело", - пробормотал Поул себе под нос. "Давай,

партнер, выбери хорошую рождественскую песню, и начнем".

Джонатан на мгновение задумался, придумывая песню. Он не был заядлым слушателем музыки, но всякий раз, когда у него был перерыв, он надевал наушники и слушал то, что предлагал Yandex. В то время было Рождество, и он наткнулся на песню, которая засела у него в голове. Ему стало интересно, умеет ли Поул играть ее на гитаре.

Джонатан наклонился к нему и прошептал песню, которую он придумал. Поул хмыкнул в ответ, кивнув в знак согласия.

"А ты умеешь играть эту песню?"

"Для меня это просто, в конце концов, это была одна из песен, которую я узнал от своего коллеги, который даже научил меня играть ее на гитаре. О, какие воспоминания. Подумать только, что у нас с ним одинаковые вкусы. Ладно, говорите, когда будете готовы".

"Все! Прошу внимания", - обратился Джонатан. "Песня, которую мы будем петь, не является мейнстримом. Это песня, которую мы придумали в самый неподходящий момент. Она может вам понравиться, а может и не понравиться. В любом случае, мы начинаем".

"Это самое прекрасное время года..." пел Поул, перебирая струны гитары.

"Огни заливают улицы, распространяя столько радости..." Джонатан последовал его примеру и продолжил. "Я должен играть на зимнем снегу".

И вместе. "Но я буду под омелой..."

Первые ноты песни наполнили воздух, и слушатели сразу же были очарованы красотой музыки. Мягкий голос Поула и богатый баритон Джонатана слились в идеальной гармонии.

По мере того как песня продолжалась, окружающие переносились в атмосферу тепла и уюта, и казалось, что все заботы и проблемы мира просто растаяли. Все вокруг наполнилось волшебным ощущением, и все были полностью очарованы музыкой.

Когда стихли последние ноты песни, на мгновение воцарилась тишина. А затем, как по команде, все зрители разразились бурными аплодисментами. Рабочие, их жены и дети ликовали, свистели и хлопали, а Поул и Джонатан ухмылялись от уха до уха, радуясь своему успеху.

"Я ведь ничего не испортил, правда?" спросил Поул, немного беспокоясь, что мог допустить ошибку во время исполнения песни.

"Не испортил", - ответил Джонатан.

Песня, которую они сейчас пели, была песней, ставшей популярной в 2010-х годах. Сначала они волновались, так как жанр музыки в эту эпоху был другим, но все получилось. Когда они пели ее, им пришлось изменить некоторые современные слова, чтобы соответствовать эпохе, в которой они сейчас находятся.

"Ух ты, браво", - хлопнула в ладоши Амелия, подходя к ним. "Я и не знала, что вы умеете хорошо петь. Должна сказать, что такой песни я не ожидала".

"Ну, мы предупредили вас перед тем, как спеть ее", - сказал Джонатан, ухмыляясь.

"Давайте наслаждаться остатком кануна Рождества. Завтра будет нерабочий праздничный день, а послезавтра, ну, вы знаете, что это такое".

"Мы возвращаемся к работе", - сказала Амелия. "К этому дню я закончу читать все файлы, так что, думаю, мы готовы".

"За будущее компании Axelsen and Nielsen Air Brake Company", - поднял свой бокал с вином Поул.

Джонатан и Амелия подняли свои бокалы и дружно звякнули ими.

"Ожидайте серьезных изменений в течение следующего предыдущего года. Компания Axelsen and Nielsen Air Brake Company произведет революцию в мире", - сказал Поул.

http://tl.rulate.ru/book/84089/3366683