

Глава 167: Качественное изменение Стихии Дерева (1/2)

После того, как механизм был активирован, диск немедленно начал опускаться, и вскоре они вдвоём спустились под землю.

«Такая древняя вещь всё ещё может двигаться?»

Бива Джузо был немного удивлён. После падения со скалы всё здесь показывало старинную атмосферу.

Узумаки Сора улыбнулся и ответил: «Этому месту может не хватать многого, но вот энергии точно хватает».

После того, как двое спустились под землю, их внимание привлёк зал с куполом.

Это место было запечатано?

Сора огляделся, и на древних стенах было видно много фресок.

Некоторые из них рассказывали о том, как жители этой страны использовали Камень Гелела, а другие об ужасной силе Камня, которая вызывала бедствия.

Таким образом, Сора медленно шёл мимо фресок.

Камень Гелела, полный жизненной энергии, может сделать сухой колодец переполненным водой, которая никогда не иссякнет, он может заставить птицу вырасти за ночь, а фруктовые деревья плодоносить за один день...

Он даже может предотвратить биологическое старение!

Этот вид силы похож на Стихию Дерева Первого Хокаге.

Неисчерпаемая жизненная энергия.

Эта сила способна исцелять большинство ранений.

Бива Джузо посмотрел на пару фресок сбоку, а затем с изумлением спросил: «Теперь мне действительно становится всё более и более любопытно, откуда берётся твоя информация. Такое древнее сооружение, погребённое на дне долины и сокрытое облаками и туманом, как ты узнал о нём?»

Узумаки Сора слегка покачал головой: «Со временем ты станешь удивлён ещё больше. На пути к миру должны быть политические игры. Хотя сила не может полностью контролировать всё, но это обязательное условие...»

Пока Бива Джузо был ошеломлён, Сора уже подошёл к центру этого запечатанного места.

Под ногами были узоры с непонятными символами повсюду.

Сора присел на корточки и коснулся символа на земле.

Через какое-то время возникла необъяснимая связь с кровью в его теле.

Шух!

Узумаки Сора убрал руку, и массив на земле превратился в дыру, которую можно было вызвать с помощью древних техник призыва.

И единственный способ активировать массив — это так называемая кровь королевской семьи.

Но теперь кажется...

Так называемая кровь королевской семьи может быть просто кровью Ооцуцуки с примесями. Что касается того хорька, то возможно, в нём тоже есть что-то, связывающее его с королевской семьёй.

Насколько он помнит, королевская семья уплыла через океан с континента мира ниндзя на противоположную сторону.

И, судя по размеру первоначального королевства, можно понять, что это произошло до Эпохи Воюющих Государств.

Так что...

Я мог бы и вправду попробовать.

Узумаки Сора сразу же направился к фреске на противоположной стороне, и из земли медленно поднялась серебристо-белая колонна.

Ключ к печати.

Когда Сора пошёл вперёд, он был ошеломлён видом колонны.

Это... дерево?

Он медленно протянул руку и прикоснулся.

В одно мгновение в голове Сора возникла картина.

На возвышающемся Божественном Дереве медленно появился Плод Чакры...

Сцена исчезла в следующий момент, и Сора был ошеломлён, глядя на так называемый ключ перед собой.

Эта вещь может и не принадлежать королевской семье.

Энергия здесь действительно связана со священным деревом, но невозможно узнать, откуда взялась вся эта жизненная энергия, просто основываясь на этой картинке.

Узумаки Сора снова потянулся и коснулся колонны, но на этот раз никаких образов не возникло у него в голове.

Хотя жила находится над этим местом, всего несколько повреждений могут вызвать обрушение всей шахты. По словам того старика, энергия здесь может уничтожить большую часть мира ниндзя.

Хотя я не знаю, хвастался ли он, но лучше иметь возможность безопасно уйти.

Тайная Техника: Рассеивание!

В одно мгновение способность была активирована, и печать исчезла.

Гул!

Раздался приглушённый шум, и энергия наверху начала стекать по стенам вниз.

Через некоторое время потоки сошлись на ключевой колонне.

Энергия непрерывно собиралась в ней, и через долгое время появился камень похожий на яйцо и упал на землю.

Это... Камень Гелела?

Сора посмотрел на фреску сбоку, и то, что было нарисовано на ней, изображало двух людей, добывающих руду, чтобы очистить её самым примитивным способом.

В сочетании с дисковым подъёмником, который они только что использовали, кажется, что такой была ситуация до достижения технического прогресса?

Что же касается так называемого запечатывания из-за страха перед этой силой, то это просто способ правителей держать эту силу в своих руках.

Запечатать это место и вернуться после того, как все всё забудут — это их настоящая цель.

Однако, похоже, сила времени превзошла их ожидания. Не только врагов, но даже их единственного оставшегося документа, Книги Гелела, больше нет.

Узумаки Сора подхватил Камень с земли, и энергия внутри него была действительно потрясающей.

Он мог позволить злодею из аниме войти во вторую стадию. Хотя в итоге тот был убит парой Расенганов, но это был всего лишь один Камень.

По сравнению со всеми залежами над его головой — это даже не капля в море.

Затем Сора посмотрел на колонну-ключ перед собой и снова активировал механизм.

Через некоторое время на землю упал ещё один Камень Гелела.

«Это тот источник жизненной энергии, о котором ты говорил?»

Бива Джусо посмотрел на Источник Гелела у себя над головой, затем на Камень в руке Соры, и спросил: «Хотя энергии в нём очень много, но её же нельзя использовать напрямую, верно?»

Сора кивнул: «Нужна специальная родословная... если ты не имеешь связанной родословной, эта руда может вырастить огромное дерево в твоём теле».

Дерево?

Бива Джусо удивился, а затем спросил: «Сочетание стихий земли и воды может создать Стихию Дерева, которая является легендарной силой Первого Хокаге Конохи. Ты пришёл сюда из-за этого?»

Сора слегка покачал головой: «Стихия Дерева, созданная сочетанием стихий земли и воды — это всего лишь Стихия Дерева, и её нельзя назвать Стихией Дерева Первого Хокаге. Огромная жизненная энергия и чакра с атрибутом Ян, которые воплощают силу Божественного Дерева, это настоящая сила Сенджу Хаширамы!»

Как только эти слова прозвучали, Камень в руке Соры начал светиться, и жизненная энергия в нём поглощалась с видимой невооруженным глазом скоростью.

Клан Узумаки близкие родственники Сенджу, и то, что и Сенджу Хаширама, и Узумаки Наруто обладали реинкарнацией чакры Асуры, доказывает, что эти два клана являются его потомками.

В данный момент тело Узумаки Соры удачно обладало родословной Узумаки, полученной от Кушины.

Это... также являлось причиной того, что ранее он смог активировать массив, не являясь потомком королей.

Узумаки Сора был окружён светом. В этот момент Стихия Дерева в его теле, изначально появившаяся из-за Тела Мудреца от Хаширамы, претерпевала невероятные изменения.

И эволюция родословной, начавшаяся во время последней транзакции, похоже, снова продолжилась...

На данный момент в теле Узумаки Соры была не только родословная Узумаки, но и родословные трёх Учиха.

Учиха и Узумаки, как Индра и Асура, две диаметрально противоположные силы.

Инь и Ян разделены на два полюса. А при взаимодействии друг с другом они образуют всё.

Но...

На данный момент в теле Узумаки Соры не было важного элемента — чакры Асуры.

Источник Камня Гелела связан с Божественным Деревом. Жизненная энергия в нём способствует слиянию родословных, но она вообще не может сравниться с силой его торгового пространства.

Бум!

Раздался звук разрыва, и в этот момент Камни в руках Узумаки Соры разлетелись вдребезги.

«Ух...»

Вырвав полный рот крови, Сора открыл глаза, и в этот момент родословные в его теле снова разделились.

Уровень Хагоромо ещё не был достигнут, что уж говорить о родословной настоящего Ооцуцуки.

«Не можешь это поглотить? Ты был ранен этим?»

Бива Джузо посмотрел на Узумаки Сору, но в его унылом выражении читалось беспокойство.

Сора слегка покачал головой и встал: «Нет, моя цель уже достигнута».

Сказав это, он обернулся, и к этому моменту появилось уже более десяти Камней Гелела, но свет над его головой не исчез.

Три часа спустя Сора поместил кучу Камней Гелела в запечатывающий свиток.

Затем он достал кунай Летящего Бога Грома и поместил его на колонну-ключ.

Печать!

Техника запечатывания, полученная от семьи Узумаки, проявилась, и источник энергии над их головами постепенно исчез, а колонна погрузилась в землю вместе с кунаем.

Сора посмотрел на Биву Джузо и сказал: «Пойдём, большую часть я уже забрал, а оставшаяся здесь энергия мне временно бесполезна».

Бива Джузо на мгновение опешил: «Достаточно ли этого? Почему бы не взять ещё? Я думаю, что в источнике сверху ещё очень много, разве нет?»

Сора слегка покачал головой: «После поглощения двух Камней моя Стихия Дерева уже претерпела качественные изменения. Такая огромная сила над нашими головами не может быть поглощена одним человеком».

После этого они больше не говорили. Имея возможность участвовать в некоторых секретах, Джузо чувствовал себя слишком невежественным, задавая так много вопросов.

Затем они вдвоём поднялись на дисковом лифте внутри руин. Немного подумав, Сора достал запечатывающий свиток и открыл его.

Он поместил в середину диска немного необычный камень, который являлся источником питания для его гендзюцу.

Если этот старик снова придёт сюда, то он не заметит ничего необычного.

<http://tl.rulate.ru/book/83656/3018605>