

Би отчаянно отползла назад, стараясь как можно дальше отодвинуться от только что появившегося черного демона. Он медленно двигался к ней, будто у него впереди была вся жизнь. Однако Беса игнорировать было нельзя. Он продолжал царапать и скрестить ее, а на его лице застыла гримаса ярости и разочарования. Ее руки горели от усилий, которые требовались, чтобы защищаться. В отчаянии Би лихорадочно соображала, как выбраться из этой ситуации. Ей нужен был выход, и срочно.

Бес откинулся, чтобы снова ударить, и бросился к ее лицу. Время, казалось, замедлилось, пока ее глаза металась между немедленной угрозой и приближающейся опасностью. Она могла сделать немного, но она не могла умереть вот так. Она была слишком молода, и к тому же она не могла умереть служанкой.

Когда Бес бросился на нее, Би притянула его к себе, крепко схватила и повернула так, чтобы он оказался над ее головой. Она услышала, как ее ладони зашипели, когда полутелесная сущность демона отвергла ее прикосновение. Но хватка Беса на ее волосах ослабла, возможно, от неожиданности. Затем, приложив все силы, какие только могла, она швырнула Беса в черную пустоту.

Это был не очень сильный бросок. Бес взвыл, когда приземлился и покатился футов на десять перед приближающимся черным демоном. Она увидела, как куски его тела отлетели, но далеко не столько, сколько когда она ударила его раньше. С рычанием Бес вскочил на ноги и повернулся к ней. Однако было уже поздно.

Бес не заметил приближающуюся угрозу. Когда он попытался преследовать ее, на его лице, казалось, внезапно появилось удивленное выражение. Он застыл на месте. Края его тела уже тянулись за ним в мощное засасывание пустоты. Глаза Беса только расширились, когда он посмотрел назад, а засасывание усилилось по мере приближения темного диска. Он закричал и вцепился в землю, пока его тело медленно, а затем все быстрее втягивалось в подбрюшье диска.

Би не стала дожидаться гибели Беса. Как только он отпустил ее, она отчаянно поползла к двери в библиотеку. С трудом ей удалось протиснуться внутрь. Она захлопнула дверь, заперла ее и встала на свою единственную здоровую ногу. Приложив колоссальные усилия, ей удалось опрокинуть книжный шкаф рядом с дверью, чтобы создать временный баррикад. У Би не было иллюзий насчет того, как долго это продержится, но, возможно, это даст ей предупреждение. Находясь так близко к нему, она подумала, что может почувствовать исходящую от него силу. Би искала оружие, что угодно, чтобы защитить себя. Не найдя ничего, она устала на дверь, молясь, чтобы та оставалась закрытой. Несколько мгновений ничего не происходило. Выдохнув, Би прислонилась к стене и оценила свое положение. У нее все еще был висящий на руке мех с вином. Поэтому она сделала еще один глоток, пытаясь успокоить пересохшее горло.

По мере того, как пульс постепенно возвращался к норме, у Би появилась минутка, чтобы осознать произошедшее. Демон поглотил того Беса, как ни в чем не бывало, даже не коснувшись его. Бес был бессилен что-либо предпринять. Правда, это было небольшое существо, но отнюдь не безвредное. Что бы ни призывали маги, это выглядело и вело себя как неизбежная пустота. И оно могло скрывать свои магические силы настолько, что Бес явно не почувствовал приближения опасности сзади, судя по его реакции.

Но это порождало вопрос: почему оно отпустило ее? Если оно могло сделать это, поймать ее должно было быть раз плюнуть. Она даже напрямую атаковала его, попытавшись швырнуть в него Беса. Может быть, Бес на время утолил голод этого черного демона? Были ли у него какие-то другие планы на ее счет?

Демону не нужно было догонять ее; он мог притянуть меньшее существо к себе, даже не касаясь его. Она сомневалась, что ей повезет больше. Так зачем же он отпустил ее?

Би отогнала этот вопрос на задворки сознания. О нем не стоило думать. Она могла придумать только ужасные сценарии, которые вогнали бы ее в спираль ужаса. Нет, единственным выходом было думать о своем немедленном положении. Она ничего не могла сделать в своем нынешнем состоянии, поэтому начала строить план. Во-первых, ей нужно было восстановить силы.

Хромая к ближайшему столу, Би села. Она знала, что маги часто тайком носили закуски в библиотеку в нарушение правил, так что, вероятно, здесь можно было найти еду и питье. Би порылась и, потихоньку восстанавливая силы, делая маленькие глотки вина, подумала, что делать дальше.

Когда я впервые прибыл в этот дом, я, признаюсь, не был поклонником того беспорядка, который люди устроили, чтобы отпраздновать моё прибытие. Тем не менее, это был их дом. Они могли делать всё, что захотят, даже если я был не согласен с этим. Отчасти именно поэтому я был так рад увидеть этого человека передо мной, сражающегося с особенно противной кучей пепла. Это был всего лишь второй раз, когда я столкнулся с кем-то из людей здесь, и впервые кто-то действительно, казалось, разделял мои представления о чистоте жилого пространства.

Его противник был похож на пылевой клубок, но на самом деле двигался. Судя по всему, он пытался избежать уборки. Я осуждающе цокнул. Такого мы не можем допустить. Это только укрепило мою теорию о том, что я здесь для тренировки. Я никогда раньше не пытался отсосать движущуюся цель. Вещи, которые двигались, всегда следовало обходить или слегка толкнуть, издав мягкий писк. Ну, я уже усвоил много новых навыков. Почему бы не попробовать преодолеть и это препятствие?

Я поспешил вперед, желая помочь юной особе в ее битве с грязью.

Живой пылевой клубок, казалось, будет трудной преградой. Судя по поведению девушки, она рассматривала его так же, как я бы отнесся к особенно влажному пятну на ковре. Нежелательно, но не обязательно то, с чем я был готов справиться. Не беспокойтесь, впрочем. Как если бы мы скоординировали это, она швырнула эту штуку в меня. Пыль - моя специальность, и если это означало помочь товарищу по оружию, я с радостью помогу. Хотя мне бы не помешало протестировать свои способности, погнавшись за живым пылевым клубком, я оценил помощь. К моему удивлению, мне ничего делать не пришлось. Маленький монстр распался и начал засасываться моей улучшенной пылесосной трубкой.

УРОВЕНЬ ПОВЫШЕН, ДОСТИГНУТ УРОВЕНЬ 10, ДОСТИГНУТА ТРЕТЬЯ МУТАЦИЯ.

ВЫБЕРИТЕ МУТАЦИЮ: ЛЕЗВИЙНЫЕ ЩЕТИНКИ, ХВАТАТЕЛЬНАЯ РУКА, СОВМЕСТИМОСТЬ С ВОДОЙ

Пока я проигнорировал голос и огляделся в поисках моего друга. Прежде чем я успел благодарно пикнуть ей, она уже убежала и исчезла за другой дверью. Я почувствовал укол разочарования. Тем не менее, теперь я знал, что здесь есть по крайней мере один человек. Кто-то, кто, возможно, оценит мои старания, если судить по первому впечатлению. Я решил, что мне нравится этот человек.

Я все еще анализировал состав существа, которое я только что поглотил. Оно странно согрело меня изнутри моего пылесборника, почти уютно. Это напомнило мне очистку камина, но это же не могло быть правдой. Очевидно, это было живое существо, а живые существа не состоят из пепла. Что ж, сейчас я ничего не мог с этой информацией поделать, так что я отложил ее на потом.

Только тогда я снова обратил внимание на голос. Получив свою тряпку и увидев, насколько она потрясающая, я стал относиться к этим выборам немного серьезнее. Лезвийные щетинки я сразу отмел – это звучало так, будто они поцарапают пол. Меня передернуло при мысли о том, что такой инструмент мог бы сделать с красивым ковром, который я видел ранее. Обдумывая варианты, я понял, что больше всего мне не хватало возможностей манипулировать окружающей средой. Как бы я ни привык к жидкости, это были рабочие отношения. Не те, которые я хотел бы развивать больше, чем необходимо.

Выйдя из раздумий, я услышал громкий стук и заметил, что дверь за человеком закрылась. Жаль. Я не знал, как сообщить ей, но мне нужно было, чтобы она отвела меня вниз по лестнице на южном коридоре. Хотя я мог поддерживать доступный участок в чистоте, это не требовало моего постоянного внимания. Теперь, когда я знал, что я здесь, чтобы совершенствоваться, мне нужны были новые препятствия для преодоления.

Надеюсь, она не наделала беспорядка там сзади. Мысленно я пожал плечами. Она могла делать что хотела.

Похоже, она это и сделала. Повсюду был пепел, и горела палка! Это было нечестно. Виновата не она, если не могла справиться с живыми пылевыми клубками. Тем не менее, следы их эпической борьбы были везде. Тонкий слой пепла, смешанного с пылью, покрывал весь пол из твердого дерева.

Думаю, пришло время опробовать мою хватательную руку. Я обнаружил набор новых функций, точно так же, как и с тряпкой. Я активировал первую. Как и тряпка, открылся люк, и выдвинулся шест. Это была черная палка, но чуть толще, чем тряпка. На конце был коготь с резиновыми выступами. Еще более интересно, я обнаружил, что могу удлинять и укорачивать его в зависимости от того, как долго держу эту функцию активной. В максимально выдвинутом положении он достигал примерно 1,2 метра. Другая функция открывала и закрывала коготь.

Помимо растягивания и управления когтем, была третья опция. Похоже, она меняет угол

наклона шеста. Я обдумал это. Будет ли польза от взаимодействия с предметами, которые не находятся на полу? Это было не моей сферой. То есть, приятное дополнение, но буду ли я использовать его? Я никогда особо не обращал внимания ни на что выше уровня моих датчиков, так что я не был уверен, какие инструменты могут там находиться. Уверен, люди хранили свои чистящие средства вне моей досягаемости. Может быть, когда я буду передвигать одеяло по полу, я смогу вместо этого положить его обратно на кровать. Да, полагаю, это может быть полезно. Где я надеялся, что это просто поможет мне передвигать сложные для толкания предметы, это могло позволить полностью устранять препятствия.

Кое-что, для чего это могло бы быть немедленно полезным, дало о себе знать. Горящая на полу палка трещала по мере того, как огонь продвигался к ее концу. Она рисковала повредить пол. Я выдвинул руку на максимальную длину, схватил негорящий конец палки и вытащил ее в гранитный коридор. Этот пол был намного прочнее.

Используя коготь, я почувствовал, что сила у него пока небольшая. Ему едва удалось приподнять палку. Я надеялся, что с тренировкой я смогу это улучшить.

Итак, теперь, когда эта аварийная ситуация была устранена, я на секунду как следует осмотрел комнату. Я старался выработать эту привычку для каждой новой комнаты. Если немного заранее продумать маршрут, это намного повышало эффективность. Поэкспериментировав с импровизированной уборкой, я начал вырабатывать свой собственный стиль. Сначала я пробовал перемещаться хаотично. Это было плохим решением. Хотя иногда это помогало мне получить лучший обзор для объезда ножек мебели, это было ужасно неэффективно. Было одно место, которое я постоянно пропускал. Через 30 минут я чуть не сдался и поехал напрямик к нему.

Этот опыт многому меня научил. Я начал планировать углы въезда и так начал вырабатывать свой собственный стиль. После того как я закончил анализировать комнату, я приступил к выполнению плана, используя мой новый стиль.

Комната была небольшой, так что, несмотря на то, что практически весь пол был покрыт пеплом, уборка беспорядка не заняла много времени. Отчасти потому, что, когда я покрыл все пространство, оглянувшись, к моей радости, не было ни одного места, которое мне нужно было бы дополнительно обработать. Даже там, где девушка втирала пепел в пол, всё было в порядке. Я ожидал, что мне потребуется как минимум второй проход по всей комнате. Но нет, твёрдое дерево и ковёр были идеально чистыми.

Я подъехал к теперь уже потухшей палке и отсосал остатки.

Довольный своими новыми возможностями, я вернулся к своим обязанностям, которыми занимался до того, как пришел проверить это возмущение спокойствия. Я буду следить за этим человеком.

Би сидела на стуле, медленно попивая вино и прислушиваясь к тому, как демон бродит по кабинету. Довольно быстро он потерял интерес и ушёл прочь. Она начала обдумывать, что делать дальше. В глубине сознания зародился план. Теперь, когда она оказалась в библиотеке,

она, возможно, сможет немного изучить магию. Наверняка здесь найдётся что-нибудь такое, что позволит ей, если не сразиться с демоном, то хотя бы убежать от него. Конечно, ей придётся учиться самостоятельно, и она едва умела читать, но у неё была какая-никакая еда.

Она подвела итог тому, что знала о Пустоте. Мысленно она называла демона Пустотой. Судя по тому, что она видела с бесом, это имя подходило. Пустота явно её заметила. Любые сомнения в том, что он знает о ней, очевидно, развеялись. Также подтвердилось, что демон голоден. То, как он поглощал всё вокруг, не оставляло сомнений. У неё оставался лишь один вопрос: почему он не напал на неё?

У неё было пара идей, но ни одна из них не складывалась в единую картину. Может быть, ему нужны были магические источники пищи. Ну, подумала она, зачем ему тогда поглощать даже пыль с пола? Это могло быть непроизвольным или бессознательным действием. Так что такая теория была возможна. Она могла бы проверить другие комнаты на наличие магических существ.

Её другая мысль заключалась в том, что Пустота питается страхом. Это казалось более вероятным, пока она не увидела его вблизи. Он явно поглощал материю. Это не исключало такую возможность, но, казалось, не совсем подходило. Пустота выглядела скорее безразлично нигилистично, как конец света. Скорее всего, ей было наплевать на жизнь на планете; она просто всё поглощала, ибо таково было её предназначение. По крайней мере, такое впечатление сложилось у Би, когда она смотрела на неё. Другим аргументом против этой теории было то, что Пустота оставила её в покое. После того, как она убрала лужу, она заходила лишь на минуту-другую каждый день во время патрулирования. И даже сейчас она не ворвалась, чтобы добраться до неё. Она могла бы оставаться поблизости, чтобы поддерживать её страх.

Было только одно другое, что она знала о Пустоте. Маги были в ужасе от неё. Вместо того, чтобы изгнать или уничтожить её, они предпочли бежать. Би полагала, что они попробовали всё, что могли. Одержимые, как они были подготовкой, вряд ли у них не было заготовлено чего-то против демонов на момент призыва. Это была устрашающая перспектива. Люди, посвятившие этому всю жизнь, со всеми своими ресурсами и временем на подготовку, ничего не смогли сделать. На что она могла надеяться?

Би отогнала эти мысли. Они ей не помогут. Выпив, может быть, четверть меха, она почувствовала себя более увлажнённой. Хотя всё ещё испытывала жажду, она заставила себя остановиться. Она не знала, насколько долго запас продержится. Без своей палки ей было трудно ходить. Не в силах нормально ступать, она впереди себя толкала стул, перемещаясь по библиотеке.