

Несмотря на объем работы, который предстояло выполнить, и вновь поставленные цели, мне также предстояло справиться со множеством эмоций. Больше, чем я привык. Я не привык волноваться о человеке. Обычно я бы и мысли не допустил о том, чтобы переживать из-за ухода моего человека. Бывало, все люди в моем прежнем доме покидали его на дни, а то и на недели. Они даже не оставляли включенным телевизор, чтобы составить мне компанию, но я никогда не беспокоился по этому поводу. Пытаясь успокоиться, я размышлял об отъезде Беатрис. Она вернется, когда вернется. Но теперь, после того как я увидел внешний мир... меня пробрала дрожь. Ну что ж, отныне мне будет намного сложнее оставаться беззаботным. Как бы сильно я ни переживал за безопасность Беатрис, я не мог позволить тревоге поглотить меня. Нет, это отвлекло бы меня от работы.

Я оглянулся по сторонам, обвел взглядом коридор. Боже, как много мне предстояло сделать? Дело было не только в нескольких десятках бродивших здесь земных демонов. Гораздо больше меня беспокоил оставленный ими беспорядок. Их нечистоты покрывали все вокруг. Толстый слой пыли, грязи, мусора и даже местами грязи безобразно пятнал некогда прекрасный пол. Гранит и мрамор временами были почти полностью скрыты. В некоторых местах слой был настолько глубоким, что я не мог двигаться вперед, не убрав сначала мусор пылесосом. Помимо этого, демоны повредили многие вещи. Я на мгновение безмолвно оплакал разбитую вазу, которая мне очень нравилась.

Обычно я мало что мог поделаться с поврежденным оборудованием, материалами или чем-либо еще. Однако теперь у меня был гораздо более широкий диапазон навыков, чем прежде. Так что, возможно, проявив некоторую изобретательность, я смогу что-нибудь придумать. Это не значит, что я стану мастером-столяром или кем-то в этом роде, но кто знает? С улучшенным захватом я мог манипулировать вещами гораздо лучше, чем когда-либо прежде. Вероятно, не на уровне человека с двумя противопоставленными большими пальцами, но все же неплохо.

Если бы только автоматическое обслуживание работало на других вещах так же хорошо, как на мне самом. Интересно, смогу ли я каким-то образом повлиять на рост мутации? Я прервал ход своих мыслей. Я слишком забежал вперед. Сначала мне нужно было разобраться со всеми демонами. Если я просто начну убирать оставленную ими грязь, они будут продолжать перемещаться, и через день я окажусь там же, где и начинал. Конечно, я знал, что идеальная чистота временна. Но я хотел, чтобы на этот раз она продержалась немного дольше.

Кроме того, мне необходимо было убедиться, что к возвращению Беатрис здесь не останется этих демонов. Я не думал, что она была готова к борьбе с подобными существами. Ей требовалось еще много тренировок, столь сильные противники лишь убили бы ее.

Помимо всего прочего, меня также попросили присмотреть за женщиной в спальне. Я приложу все усилия. Основываясь на ее действиях при нашей первой встрече, она вовсе не входила в число моих фаворитов. Но если Беатрис была готова простить ее, то и я дам ей второй шанс. Я подумывал взять ее на испытательный срок, когда она оправится, чтобы внимательно следить за каждым ее действием. Если она хотя бы опрокинет горшок с цветами, мне придется действительно попросить ее уйти при первой же возможности.

Но в любом случае, присутствие демонов представляло опасность как для нее самой, так и для Беатрис. Я продолжил свой путь по коридору, углубляясь в замок. Я больше ничего не мог сделать для Беатрис в ее странствиях. Я обучил ее уборке и самообороне и надеялся, что этого будет достаточно, чтобы выжить на улице. Но я мог обеспечить ее возвращение в упорядоченный дом.

Сосредоточившись на предстоящей задаче, я изящно развернулся на перекрестке коридора и медленно потрусил к главному залу. Пришло время разобраться с теми, кто устроил этот беспорядок.

* * *

Охота на демонов была далеко не такой веселой и не приносила такого облегчения, как уборка. При уборке я мог составить план, выполнить его и легко отследить свой прогресс. В итоге оставался безупречный, сияющий пол, доставлявший мне чувство удовлетворения. Путь был очевиден, как и конечная цель. Чего я и ценил.

Однако охота на демонов ничего подобного не предлагала. Во-первых, она была гораздо более напряженной и непредсказуемой. Мне приходилось преследовать движущиеся цели и предугадывать, где они могут оказаться, опираясь на неполную информацию. Еще хуже было то, что процесс их уничтожения постоянно держал мои процессоры включенными для внесения корректировок и обновления прогностических моделей. Я тратил на это столько же усилий, сколько обычно требовалось для оптимизации маршрута по всему этажу, умноженных на десять. Процесс был утомительным и непредсказуемым. Хотя и необходимым, и в целом положительным, результаты не доставляли такого удовлетворения. После каждой стычки мне приходилось сдерживать разочарование, глядя на запятнанный вокруг пол. Я убирал часть грязи попутно, но все же. Это было так frustratingfrustratingустраивающее. Почему эти разбрасыватели мусора не могли просто вести себя прилично? Если бы они не разносили столько грязи, мне не пришлось бы их уничтожать, и мы могли бы мирно сосуществовать. Меня бы это не слишком беспокоило.

Конечно, я попытался объяснить это первому демону, которого встретил. Он, похоже, не слишком заинтересовался моими словами. Не то чтобы я честно ожидал обратного. Вместо этого я постарался сосредоточиться на позитивных моментах. Каждый раз, когда я одолевал демона, количество разносимой грязи уменьшалось. И когда я перемещался от одного демона к следующему в поисках новой цели, мой пылесос продолжал работать. Это никоим образом не возвращало полу ее первозданную чистоту в соответствии с моими стандартами, но включенный пылесос творил чудеса, убирая поверхностную грязь.

Я не был уверен, сколько времени это сэкономит мне при последующей глубокой уборке, и намеренно не производил соответствующих расчетов. Но по пути это приносило мне некоторое облегчение.

К счастью, первые несколько демонов оказались очень легкими. И вскоре после поимки третьего я был вознагражден за свои усилия. Голос наконец вернулся с новыми мутациями.

УРОВЕНЬ 35 ДОСТИГНУТ. СЕДЬМАЯ МУТАЦИЯ РАЗБЛОКИРОВАНА. ВЫБЕРИТЕ МУТАЦИЮ: ВОЗДУШНАЯ СТИХИЯ, ВОЗДУХООЧИСТИТЕЛЬ, ВЕЧНЫЙ ГОЛОД.

Эй, эти варианты были совсем неплохими. Правда, я не был уверен, почему. Может быть, предыдущие опции были настолько ужасными? Или дело в том, что голос учился понимать, чего я хочу?

Мне пришла в голову еще одна мысль, казавшаяся менее правдоподобной, но все же возможной. Возможно, я просто лучше понимал последствия каждой мутации? Я вспомнил предыдущие варианты, которые мне предлагались. Это казалось маловероятным, поскольку я не мог придумать другой разумный вариант, который я мог бы выбрать. Однако вариант, который запомнился мне, был первым. Мне слегка жаль, что я не взял мутацию Полета. Или Межпространственных Путешествий. Более того, я не мог поверить, что так легко отмахнулся от них в первый раз. Но даже тогда я считал, что Безграничная Совковая Лопата была правильным выбором. Мне нужно было оставаться верным своему предназначению, и первые несколько дней здесь стали бы неуправляемыми без нее. Плюс я боялся высоты.

Однако на этот раз выбор был далеко не так очевиден. Именно это заставило меня предположить, что предлагаемые мне варианты становились все более подходящими. Возможно, мне предложили Воздушную Стихию из-за всей этой работы с пылесосом? Но это не имело смысла. В таком случае этот вариант должен был появиться гораздо раньше. Может быть, дело в том, как я использовал пылесос для уничтожения этих земных демонов? В конце концов, после того как я начал активнее использовать швабру, мне дали Водную Стихию.

Честно говоря, я мог выбрать любой из этих вариантов. Воздухоочиститель был безопасным выбором, хотя я не был полностью уверен. Мне нужно было еще немного подумать. Надеюсь, Голос не возражал.

— —

Патрисия бежала. По одинаковым бесконечным коридорам, без видимого конца. Крики Мэтью, казалось, доносились отовсюду разом. Она не была уверена, бежит ли она на них или от них. Но она знала, что за ней кто-то гнался.

Бесформенные демонические фигуры всех размеров преследовали ее, практически касаясь пятками на каждом безумном шаге. Она была измучена и обессилена, но не могла остановиться. Их хихиканье и стоны, смешиваясь с криками, образовывали безумную какофонию, от которой нельзя было убежать. Ее шаги казались неторопливыми, словно в патоке, а двери, выстроившиеся вдоль коридора, лишь отдалялись по мере ее приближения. Скрюченные пальцы и изогнутые когти хватали ее, цепляясь за плащ и волосы. Патрисия в отчаянии крепко зажмурилась, продолжая бежать.

Но внезапно все исчезло. Звуки, преследователи, когти. Воцарилась полная тишина и неподвижность. Затем она осторожно открыла глаза. Перед ней стояла фигура. Девочка лет тринадцати-четырнадцати с длинными каштановыми волосами и бледной кожей. Она была

одета просто – в штаны и тунику, поверх которых был накинут передник. Однако больше всего внимание Патрисии привлекли ее глаза. Это были светящиеся красные шары над широкой оскаленной улыбкой. Это была она.

Не успела Патрисия даже осознать новую опасность, как почувствовала еще одно ощущение. Невидимая сила. Ее тело тянуло назад, к чему-то. Ужас окутал ее, когда она с содроганием обернулась.

Над ней нависал огромный черный диск высотой не менее 15 футов. Вокруг него смертоносным циклоном вились тьма и ветер, затягивая даже крики демонов, бессильно кружащихся вокруг. Каменный коридор превратился в разбитую каменную кладку, обломки которой разлетались и исчезали в этом адском чудовище по мере его продвижения.

Патрисия пыталась закричать, но звук был вырван из ее горла так же быстро, как и появился. Сила, втягивавшая ее внутрь, становилась все сильнее. Она бросилась бежать, но быстро потеряла равновесие и грузно рухнула на пол. Она судорожно пыталась ухватиться за гладкий камень в отчаянной попытке удержаться, пока сила неумолимо тянула ее назад. И все это время маленькая девочка сверлила ее бесовской усмешкой.

* * *

Патрисия проснулась в панике. Ей пришлось сдержать крик, замерев абсолютно неподвижно, чтобы не привлечь внимание снаружи. Это был всего лишь сон. Только сон.

Когда ее дыхание и сердцебиение успокоились, она поняла, что оказалась не там, где ожидала. Оглядевшись, она не увидела знакомого интерьера кладовки. Вместо этого она лежала в кровати. Не слишком мягкой, но по сравнению с каменным полом она казалась пуховой периной. Вокруг нее были натянуты простыни. Осторожно Патрисия пошевелила руками и ногами. Она не была связана. Она просто... лежала в кровати. Незнакомой, но все же кровати.

Когда адреналин схлынул, ее вновь захлестнули обезвоживание и голод. Ее страх и подозрительность не утихли, но слегка отступили. Она чувствовала жажду, но не такую сильную, как до того, как уснула. Возможно, здесь есть вода или еда. Приподнявшись, Патрисия оглядела небольшую безликую комнату. В ней были очаг, стул, шкаф и прикроватная тумбочка. На тумбочке стояли кожаная фляга и пара яблок. Медленно она потянулась к фляге. Та оказалась почти полной, и пробный глоток показал, что внутри обычная вода. Патрисия смочила губы и сделала несколько небольших глотков драгоценной влаги. Хотелось осушить флягу залпом, но она усвоила урок Мэтью. Сидя, она принялась размышлять о том, что произошло. Где она? Приснилась ли ей кладовка? Неужели кто-то спас ее?

Она потеряла голову, пытаясь сложить воедино события последней недели. Слишком долго и детально для простого сна. Но она не могла найти объяснения, где находится. Ее жажда и голод подсказывали, что кладовка была не сном, а реальностью. Это значило, что кто-то перенес ее сюда. Возможно, они отправили вторую поисковую партию вслед за ними, или Арнольд привел подкрепление. Если только... Может быть, Мэтью спас ее? Она подавила робкую вспышку надежды в груди. Если он жив, то все будет хорошо. Но рассчитывать на это

она не могла.

Ее мысли текли медленно и вяло, она перебирала возможные объяснения. Постепенно в ее сознании начала формироваться мрачная картина. Она не могла придумать причины для столь хорошего обращения, кроме как... Ее не спасли. Она взглянула на дверь и увидела, что та почти идентична двери кладовки. Она все еще находилась в замке, но была пленницей. И у них были планы на нее. Если ее оставили без охраны, то, вероятно, уже слишком поздно. Но точно сказать было нельзя. Она не собиралась сдаваться только потому, что ее похитители были уверены в ее покорности. Чего они вообще хотят?

Думая о похитителях, она вспомнила демона и девочку. Была ли девочка одержима или добровольно сотрудничала с демоном, Патрисия сказать не могла. Возможно, ее просто обманули. Патрисия не знала, что демон задумал для нее, но это не сулило ничего хорошего. Может быть, он попытается промыть ей мозги, как это случилось с девочкой. Может быть, ее принесут в жертву или ждет что-то не менее ужасное.

Ну, она проснулась раньше, чем они ожидали, поэтому ей нужно было использовать шанс и попытаться бежать. С благодарностью она съела яблоко и еще раз подозрительно взглянула на флягу. Возможно, это было частью их плана. Но она была настолько слаба, что без подкрепления у нее не было шансов на побег.

Патрисии понадобилось довольно много времени, чтобы ее конечности вновь обрели полную работоспособность. Она была обезвожена сильнее, чем думала. За какие-то 20 минут она осушила флягу. В конце концов ей удалось выбраться из постели и встать на ноги, пошатываясь. В основном на ней все еще была боевая экипировка. Ее ножей и снаряжения при ней не было, но одежда осталась.

Впрочем, забота о гигиене должна была подождать. Оглядевшись, Патрисия обнаружила в шкафу свой посох, ножи и остальное снаряжение, а также плащ. Это было очень странно. Она предположила, что если бы демон планировал овладеть ею, то ее инструменты могли бы пригодиться поблизости. Должно быть, ей очень повезло, что их план не сработал. Она не была уверена, провалился ли он, и они просто не поняли этого, или же они еще не приступили к его реализации. Так или иначе, ей нужно было выбраться отсюда как можно быстрее. Ее ноги все еще подкашивались, но теперь, когда у нее было все снаряжение, она должна была уйти.

Она представила план замка и решила, что выбраться нужно как можно быстрее. Не имело смысла пытаться вернуться тем же путем. В своем состоянии она не могла рассчитывать на скрытность, а чем дольше она будет здесь, тем вероятнее встреча с одним из стражей замка. Земные демоны были не из тех, с кем она сейчас могла сразиться. Или вообще в одиночку. Чтобы одолеть одного, ей понадобилась бы целая группа поддержки, не говоря уже о том, сколько она их видела вокруг. Нет, ее лучшим шансом была скорость; ей оставалось лишь надеяться, что ей просто повезет избежать встречи.

Тем не менее это не означало, что она могла позволить себе безрассудство. Она осторожно приоткрыла дверь и выглянула наружу. Прямо за дверью проплывал тот самый небольшой черный неопознанный демон. Пыль роилась вокруг него и впитывалась внутрь, подобно свету,

попадавшему на него. Она могла видеть, как частицы в воздухе изгибались, устремляясь к нему по мере его движения. Само его присутствие заставляло все вокруг поглощаться.

Все самообладание, которое Патрисия сохраняла до сих пор, мгновенно исчезло. Она испустила пронзительный крик и бросилась бежать, спотыкаясь в том направлении, где, как ей казалось, был выход из замка.

<http://tl.rulate.ru/book/83627/3470141>