

Чувствуя, что боль в груди усиливается, Элиза могла только закрыть глаза, чтобы не смотреть на лицо перед собой.

Любой, кто посмотрел бы на нее в этот момент, никогда бы не подумал, что она осталась прежним человеком. Элиза была холодным, умным и откровенно недружелюбным человеком, которому наплевать на всех, кроме себя и своей цели. Она не была злым человеком, но и добрым тоже не была.

Ее идеей было "взять то, что принадлежит ей по праву, и делать то, что ей нужно". Если помощь другим людям или объединение с другими противоречит ее целям, она с радостью пойдет на это, так как ничего не потеряет. Однако, она никогда не будет из кожи вон лезть, чтобы помочь кому-то просто из доброго сердца.

Но Элиза в тот момент была похожа на испуганного и дрожащего ребенка, который потерял свою мать и мог только сидеть, застыв на месте, ожидая, что кто-то поможет ей избавиться от страданий.

Разница между этими двумя людьми была слишком велика. Однако это говорит о том, насколько сильна и глубока была ее травма и как легко это ужасное существо контролировало ее разум и душу.

Прошептав эти слова, клон снова встал и вытащил свой меч. Фальшивый Пожиратель душ зловеще светился черной аурой, источающей злобу и сильную жажду крови.

"Боль - очень красивая вещь, как и ты. Поэтому единственное, что можно сделать в данный момент, это объединить обе эти вещи вместе."

\*Свиш\*

Меч пришел в движение, готовый вершить суд над Элизой. Она смотрела, как лезвие сомкнулось на ее лице. Отражение меча мелькнуло в ее глазах вместе с остатками слез.

По какой-то причине в этот момент ее сердце внезапно успокоилось. Ноющий страх, который она испытывала до этого, внезапно исчез, и спокойное чувство охватило ее тело и душу. Это ощущение было теплым и спокойным, как объятия любящей матери, хотя и более сильным, и более трепетным.

"Элиза..."

В голове у нее прозвучал голос, который она очень хорошо знала. Голос, который она, как ни странно, совсем не ненавидела, а наоборот, чувствовала к нему глубокую привязанность. Как бы она объяснила это самой себе? Она не знала, но она понимала, что голос помог ей успокоиться.

Ее голова дернулась в сторону, и лезвие прошло мимо ее головы, а вместо этого пронзило плечо. Кровь брызнула во все стороны вместе с кусками ее плоти.

Острая боль пронзила ее тело, но она стиснула зубы и отпрыгнула назад. Она положила руку на плечо, чтобы остановить дальнейшее кровотечение, но ее попытки не увенчались успехом: кровь продолжала сочиться и окрасила руку в зловещий красный цвет.

Рана была совсем не легкой. На самом деле, если присмотреться, часть лопатки была очень заметна. Любой мог различить белый цвет кости из плоти и крови. Никто не мог представить, какую боль она испытывала в данный момент.

Но даже несмотря на это, ее разум и сердце были спокойны, как никогда. Теплый, любящий и нежный голос все еще звучал в ее голове. От удовольствия, которое она испытывала, просто слыша этот голос, ей хотелось закрыть глаза и просто слушать его часами. Нет, дни и ночи без остановки. Вот как сильно она любила этот голос.

Однако даже это чувство не заставило ее осознать свои мысли в тот момент. Она просто следовала своим инстинктам, которые просто жаждали этого тепла и искали этой ласки, как огонь в сердце среди кусачего снега.

'Спасибо...' - подумала она, еще крепче сжимая в руке меч.

"Почему ты сбежала от меня, Элиза? Неужели ты больше не любишь боль? Ты ненавидишь это чувство?"

Сделав глубокий вдох, Элиза значительно успокоилась, встретившись взглядом с этими отвратительными карими глазами. Страх все еще оставался там, но благодаря голосу она смогла, по крайней мере, стоять прямо и мыслить рационально.

"Нет..." сказала она.

Клон ничего не сказал, как будто ждал, что она скажет.

"Я сказала "нет". Я совсем не люблю боль. Мне не нравилось ничего из того, что ты когда-либо делала со мной. На самом деле, ад, через который я тогда прошла, преследует меня до сих пор. Я не выношу твоего лица и вообще ничего, что хоть отдаленно с тобой связано. ПРОСТО ОСТАВЬ МЕНЯ В ПОКОЕ!!!"

В конце ее голос повысился, но она все еще сохраняла спокойствие и элегантность.

"А? С тобой определенно что-то не так, дорогая. Как ты можешь не принять этот великий опыт? Как ты можешь не наслаждаться славой жизни? Боль - это способ для нас почувствовать себя живыми. Я хочу, чтобы ты жила, Элиза. Как ты можешь ненавидеть это?!"

Впервые ухмылка на лице клона исчезла, а вместо нее появилась хмурая гримаса. Она выглядела очень рассерженной и шокированной ее словами.

"Нет! Ты просто чудовище! Гребаная психопатка! Ты превратила мою жизнь в ад и разрушила все, что мне было дорого". 'Боль - это способ почувствовать себя живой'? Что за чушь. Из-за этой боли, которую ты так восхваляешь, я до сих пор страдаю и живу в постоянном страхе и страданиях. Ты погубила меня!!!"

Вспышка свирепости прошла по ее лицу, но затем снова исчезла. Ей нужно было сохранять спокойствие, иначе она снова попадет в ловушку. Если бы не голос, она даже не знала, что бы с ней случилось, поэтому она не должна упустить эту возможность любой ценой.

"Я не могу смириться с мыслью, что ты живешь в моей голове! Я хочу покончить с этим и жить своей собственной жизнью. Я хочу исправить себя. Но чтобы сделать это... я должна стереть тебя из своей головы!"

Направив на нее Пожиратель душ, она сказала низким, но угрожающим тоном. Аура, окружавшая ее в этот момент, была такой властной, хотя и не очень сильной. От нее исходило такое ощущение божественности, что любой, кто видел ее, склонял голову и молился на нее, как на богиню.

"Ты не в своем уме. Это неправильно... Почему ты так себя ведешь? Почему ты не принимаешь мою любовь? Почему ты так поступаешь со мной? Ты ненавидишь меня? Разве я не самый дорогой для тебя человек? Разве нас не связывали крепкие узы? Как ты можешь так говорить? Это не Элиза... Это не моя Элиза, которую я люблю и о которой забочусь. Ты фальшивка! Где Элиза!!!"

Лицо клона становилось все мрачнее и мрачнее, и она начала яростно грызть ногти. Ногти быстро разрушались, и кровь струйками стекала по ее пальцам.

Она была похожа на маньяка, потерявшего рассудок.

"Верните мне Элизу! СЕЙЧАС!!!"

Затем она начала бежать со всей возможной скоростью. Отбросив меч, она просто размахивала руками, приближаясь к Элизе. Единственной мыслью, которая у нее была, было схватить ее ладонями и уничтожить. Как она смеет прятать от нее ее Элизу?

"Я не позволю этому случиться дважды. Я не упущу этот шанс дважды".

\*БАНГ\*

~~~~~

Во внешнем мире Рин спрыгнул с одной из стен и забрался на балкон. Его руки были крепко погружены в кирпичи. Оглянувшись назад, он увидел, как высоко он забрался после того, как карабкался 10 минут подряд.

"Ух ты! Какой вид! Этот замок слишком огромный!!!" пробормотал он про себя, продолжая подниматься.

Когда он добрался до окна, оно, к счастью, оказалось открытым, и он, не раздумывая, запрыгнул внутрь. Он обязательно проверил, проснулась ли Элиза внутри или нет. Меньше всего ему хотелось врываться к ней переодетой или еще хуже... голой.

'Это не похоже на ба... Ладно, мне нужно дать себе пощечину, прежде чем я начну себя так вести.

\*Шлеп\* \*Шлеп\*

Его щеки покраснели от ударов, но он все равно улыбнулся с довольным стоном.

'Теперь мы можем идти.'

"Ее комната действительно прекрасна..." Когда он огляделся, его взгляд упал на прекрасную богиню, тихо спящую на кровати.

Ее фигура завораживала, а прекрасное лицо во сне выглядело таким чистым и в то же время смертоносным.

Рин застыл, молча любуясь ее красотой. Затем он быстро встряхнул головой и попытался прогнать мысли из своей головы.

"Почему она спит? Король умер, а она все еще не проснулась?". Он почесал подбородок и подошел к ней.

Как мне теперь ее разбудить? Могу ли я хотя бы дотронуться до ее плеч или что-то в этом роде?

[Я предлагаю тебе поце...].

'Ладно, заткнись. Держи свои предложения при себе'.

"Ммм, Элиза. Эй, Элиза. Проснись, нам нужно поговорить". Он старался говорить как можно

мягче.

Но она не подавала никаких признаков пробуждения.

Вместо этого она нахмурилась и пробормотала.

"Нет... Нет..."

'Она спит?'

<http://tl.rulate.ru/book/83600/2890396>