

Подумав об этом, Элиза тайком прошептала Рин.

"Мы должны пока следовать за ней. Но будь осторожен".

Рин вздрогнул от того, что дыхание Элизы ни с того ни с сего защекотало его ухо. Но он взял себя в руки и кивнул ей.

После этого они вдвоем последовали за Марией, не сводя глаз с окружения. Странно, но они вовсе не покинули сокровищницу, а прошли в другую часть комнаты, которую раньше не видели. Здесь не было никаких полок, а вместо них стоял постамент из мрамора.

На вершине пьедестала лежало нечто похожее на золотой ключ. Ключ был в три раза больше обычного мужского кулака, и на нем были странные гравировки, которые Рин не совсем понимал. Еще одна странность - сломанная цепочка, прикрепленная к верхней части ключа. В целом, ключ выглядел действительно уникально.

"Что это?"

"Хе-хе! Просто смотри! Это то, чего никто из вас раньше не видел. Или, может быть, вы видели это раньше". Ее глаза многозначительно посмотрели на Элизу, прежде чем она взяла ключ.

После этого она закрыла глаза и, казалось, направила свою ману в ключ. Мгновенно гравировки на ключе начали медленно загораться, пока весь ключ не покрылся теплым белым светом.

После этого Мария сделала глубокий вдох и вытянула ключ в воздухе, как будто только что засунула его в какую-то невидимую замочную скважину, которую Элиза и Рин не могли видеть.

После этого она медленно повернула его на 90 градусов вправо. Движение выглядело простым, но результат был далеко не таким. Как только ключ повернулся вправо, он издал щелкающий звук, и все вокруг резко изменилось.

Там появился странный портал, размером едва ли с тело Рин. Если сравнивать его с порталом в подземелье, то этот, как уже говорилось, был меньше, а также намного темнее, чем другой портал. Кроме того, при взгляде на него Рин почувствовал тяжесть, отчего ему неосознанно захотелось отойти подальше.

"Удивительно, не правда ли?" спросила Мария с энергичной улыбкой.

"Что это, Мария? Что ты делаешь?" спросила ее сестра с настороженным выражением на своем великолепном лице.

"Не будь такой, старшая сестра. Я просто хотела показать Рину условие, которое я поставила, чтобы он получил кинжал. Это хорошая сделка, и это даже не будет чем-то опасным или угрожающим его жизни".

"Значит, то, что тебе нужно, находится внутри этого портала?"

"Вполне. Видишь, старшая сестра? Рин соображает гораздо быстрее, чем ты. Он действительно умнее?"

"Нет." Рин и Элиза ответили одновременно.

"Эй! Это нормально, если я отрицаю это, но ты не должна была отрицать это тоже!" Рин смотрел в сторону с надутым видом.

"..."

"Ладно, ладно. Я понял." Он покачал головой со вздохом, прежде чем снова сосредоточиться на Марии.

"Отлично. Сделка есть сделка. Пойдем."

"Ты не боишься, что я могу сделать тебе что-то плохое?" спросила Мария с непонятной улыбкой.

"Хи? Сделаешь? Я имею в виду, если ты хочешь этого, то давай. Но я не думаю, что ты такой человек. Хотя ты довольно странная".

Глаза Марии на мгновение расширились, но затем она вернулась в нормальное состояние и захихикала.

"Рин действительно такой интересный человек. Ты мне очень нравишься!"

"О чем это она? Блин, давай пока сосредоточимся на текущем вопросе".

"Фуфуфу!" Снова засмеявшись, Мария подошла к portalу и вошла внутрь.

"Следуйте за мной." сказала она, прежде чем полностью исчезнуть внутри.

"Пойдем, Элиза." сказал он.

Однако та не двигалась и все это время смотрела в землю. Он понял, что она, должно быть, глубоко задумалась.

"Элиза? Все в порядке?" спросил он с обеспокоенным видом.

"Ничего".

"Это не ничего... Тебя что-то беспокоит?"

"Нет... Это не..."

"Тебе не нужно держать это в себе. Мы ведь друзья, не так ли? Ты можешь положиться на меня".

"..."

Его слова задели какую-то странную струну в сердце Элизы. Всю свою жизнь она жила с мыслью, что не должна позволять себе доверять другому человеку, несмотря ни на что. Из-за своей травмы она считала, что единственный надежный человек во всем мире - это сама Элиза и никто другой. Поэтому она старалась сделать себя самой совершенной версией, какой только могла достичь.

Она старалась научиться всему, что, по ее мнению, было необходимо для будущего. Все ее существо презирало мысль о том, что она настолько слаба, что нуждается в чьей-то помощи. Однако в этот момент она не решалась отказаться от его предложения.

"Что со мной не так? Возьми себя в руки, Элиза". подумала она про себя, прежде чем ее выражение лица вернулось к нейтральному.

"Да ничего особенного".

Затем она начала идти к portalу под растерянным взглядом Рина. Но прежде чем войти в него, она оглянулась и сказала.

"Спасибо за заботу", а затем исчезла внутри.

Рин, оставшись один, вздохнул и несколько раз почесал затылок. После этого он прищелкнул языком.

"Цок! Показывать такое лицо... Ты действительно играешь, Элиза". Он пробормотал с обеспокоенным видом, после чего последовал за ними.

Когда он вышел с другой стороны портала, здесь было невероятно темно. Рин был уверен, что благодаря своим способностям он хорошо видит в темноте, но здесь было так темно, что он не мог разглядеть даже собственных рук.

"Я зажгу свет через секунду. Будьте осторожны, зрелище, которое вы увидите, не совсем приятное". предупредила Мария, прежде чем зажечь старый факел.

Внезапный свет заставил Рина прищурить глаза. Однако в следующую секунду все его существо застыло на месте от увиденного зрелища.

У Элизы была та же реакция, что и у Рина, так как она не понимала, как реагировать на это зрелище.

Перед ними был длинный туннель, который тянулся, казалось, без конца. Место было старым, пыльным и влажным. Воздух здесь был тяжелым и зловонным, как будто это помещение не проветривалось по меньшей мере 200 лет.

Но не это заставило их замереть от шока. С каждой стороны туннеля к стене были прикованы ряды и ряды существ, похожих на людей.

Их руки, ноги и шеи были полностью закованы в толстые цепи, которые, казалось, трудно было сломать. Их тела были невероятно худыми, слабыми и настолько вонючими, что Рин едва не стошнило. Еще одно, что ужасало Рина, это то, что, несмотря на то, что они были в таком ужасном и нечеловеческом состоянии... они все были живы.

Откуда он это знал? Ну, у каждого из них были открыты глаза, и они осматривались вокруг. Но он ясно видел это своими собственными глазами.

'Они все... слепые?'

Сухая кровь, превратившаяся в слой коричневой краски от того, насколько она была старой, покрывала их тела с головы до ног.

"Добро пожаловать в "Зал проклятых", - сказала Мария.

"Что это за чертовщина, Мария? Что это за место? Куда ты нас послала?" Элиза задавала один вопрос за другим с взволнованным видом.

Несмотря на то, что она хорошо переносила ужасные зрелища, это было слишком для любого человека. Эта сцена была прямо-таки сценой из самого ада.

"Успокойся, старшая сестра. Я объясню, что это за место, через секунду".

"Как вы оба уже знаете. Люди и демоны долгое время не ладили друг с другом. Между обеими сторонами снова и снова вспыхивали войны, когда они безжалостно истребляли друг друга. Однако, безусловно, самой важной войной, которая также стала причиной конца расы демонов и возвышения человеческой расы, была "Резня Кровавой Луны". В то время человеческая раса смогла уничтожить большую часть демонов, а те, кто не погиб, оказались заключенными в этом месте."

" Подожди... ты хочешь сказать, что это были демоны? И они были здесь в течение..."

"Почти 250 лет, если мои расчеты верны".

Снова оглядевшись вокруг, Рин все больше и больше понимал, насколько сломлены эти существа. Хотя они и слышали их голоса, они никак не реагировали. Их слепые глаза выглядели пустыми, поскольку были лишены любых возможных эмоций. Ни гнева, ни ненависти, ни печали, ни сожаления. Они были пустыми оболочками своих прежних сущностей.

"Это подводит нас к условию, которое я хочу поставить перед тобой, Рин".

"Какое?"

"Убей одного из этих демонов, и кинжал будет твоим", - ответила Мария с широкой улыбкой.

"Ты серьезно?" Лицо Рин стало чрезвычайно серьезным.

"100%. Просто пронзи одного из них в сердце, и тогда ты сможешь считать этот кинжал своим. Больше я ничего не потребую. Так ты сделаешь это?"

<http://tl.rulate.ru/book/83600/2802800>