

Офелия не ожидала, что после смерти отца Карлсона произойдут какие-то важные события.

Поэтому несколько дней спустя, когда она тренировалась, помогая Ирене отрабатывать заклинания поддержки и противодействия (яд, паралич и т.д.) на многочисленных кроликах, содержащихся в одном из множества местных приходов Церкви, на их тренировочную площадку пришла незнакомая девушка.

- Мисс Офелия? - сказала черноволосая невысокая девушка, Шедиа. Чувствовалось, что она раздражена тем, что находится на виду, хотя рядом были только Офелия и Ирена.

- Да? Могу я могу помочь тебе, дитя? - спросила Офелия, когда они с Иреной подошли к Шедии.

- Прости, но я не думаю, что видела тебя здесь раньше. - спокойно отметила Ирена, но девушка заметила, что целительница, проходящая обучение, не убирает топор, держа его чуть поодаль от Шедии.

- У меня послание. - Шедиа протянула письмо Офелии. Моргнув от удивления, ведь ей никто никогда не писал, Офелия неуверенно взяла письмо. Ее глаза расширились при виде надписи "Офелии", сделанной от руки на конверте.

- Хм, ты не из Великого Храма. - заметила Ирена.

- Я посыльная, - сказала Шедиа с некоторым раздражением.

- Тебя послал Клауд? - спросила Офелия с некоторым волнением.

- Это, это письмо от героя Клауда? - Ирена забыла о своем подозрении к Шедии и с волнением посмотрела на Офелию и письмо.

- Мм, пожалуйста, прочитайте его, - Шедиа кивнула, желая, чтобы они поскорее покончили с этим.

Офелия открыла письмо, и первым, что она заметила, были слова "НЕ ПАНИКУЙ", написанные более крупным шрифтом, чем все остальные слова, они даже были подчеркнуты. Ирена тоже хотела взглянуть, но ей в голову пришла мысль, что это очень невежливо - читать письмо, адресованное кому-то другому, когда этот человек еще не читал его и не давал разрешения на его прочтение. Поэтому она сдержала свое любопытство. С трудом.

- Офелии,

Это Клауд. Я собираюсь сразу перейти к делу. На меня только что было совершено покушение организованное Гисом.

НЕ ПАНИКУЙ.

Я уже разобрался с этим, и я в безопасности.

Однако я беспокоюсь, что ты можешь стать мишенью для покушения из-за твоей прежней связи со мной. Поэтому я послал тебе этот артефакт Карточной Магии, который я нашел в подземелье. Он может значительно усилить все твои способности и характеристики, а также даровать навыки, которых у тебя раньше не было—но лишь на время. Впрочем, я послал тебе карту с единственной целью - чтобы ты использовала ее для защиты от опасности.

Фраза активации - "Инсталляция". Фраза деактивации - "Деинсталляция". Тебе не нужно произносить ее вслух.

Это не костыль, на который ты можешь опереться, и не повод не концентрироваться на развитии собственных способностей.

Да, я отправил подобное письмо Эри и Нерии. И да, это не большая жертва с моей стороны, по сравнению с другими вещами, которые я нашел.

Также, во избежание недоразумений, это не означает, что группа снова собирается вместе. Я просто проявляю должную осмотрительность в связи с нашим совместным прошлым.

Хотя вероятность того, что ты станешь мишенью не очень велика, учитывая распад группы и то, где ты находишься, лучше перестраховаться. Сделай и свои собственные приготовления, надеюсь, у тебя все хорошо. Желаю тебе всех благ.

-- Герой Проны, Клауд

Офелия почувствовала, как множество ее эмоций стремительно сменяют друг друга при виде содержания письма, прежде чем остановиться на каком-то абсурдно спокойном состоянии потрясения.

Сначала был страх. Затем радость и умиление от того, что Клауд проявил заботу и сказал, что отправил такое же письмо другим девочкам, и предостерег их. Затем был удар холодной реальности, что это не означает, что что-то изменилось, или что Клауд прощает ее. Наконец, письмо заканчивалось обычными прощальными словами.

Офелия не знала, почему письмо так ее поразило. Оно было таким... коротким. Настолько кратким, что оно совсем не походило на письмо Клауда, которого она знала. В нем не было привычного голоса ее старого предводителя группы, с его заезженными историями, анекдотами, теплыми утешительными словами. Этот голос казался таким... холодным.

То, как было подписано письмо. "Герой Проны, Клауд". Не "Твой старый друг" или "Бывший лидер твоей группы."

В письме не было ни старой тоски, ни презрения. Только фактическая информация.

Она держала в руках карту бронзового цвета с изображением лучника.

(Внешний вид карты класса Арчер)

Она лежала на сгибе бумаги и придерживала ее, прежде чем начала писать письмо. Она почувствовала какую-то теплую искру, когда прикоснулась к ней, но подумала, что ей это просто показалось. Это была красивая вещица, но внешне она не казалась каким-то великим магическим предметом.

- Леди Офелия, все ли в порядке? - спросила Ирена, увидев, какой удрученной выглядит Кандидатка в Святые, и посмотрела на карточку, приложенную к письму.

Это был магический предмет, значит, для его работы нужна мана, верно? Офелия влила небольшое количество маны в карту и почувствовала реакцию.

- Инсталляция, - прошептала она.

- Что...? - спросила Ирена, когда карта засияла и вспыхнула светом.

Свет покрыл тело Офелии и быстро рассеялся, чтобы показать, что она сменила наряд.

Теперь на ней был полный костюм рейнджера со штанами вместо юбки. Ее перчатки превратились в металлические рукавицы, в одной руке она держала лук, на спине - колчан, на плече - наплечник, а голову покрывала белая шаль.

Но больше всего ее удивила не смена гардероба, а сила, пронизывающая ее.

[Модельная карта класса арчера экипирована]

[Сила увеличена на 100%]

[Ловкость на 200%]

[Выносливость на 100%]

[Мана 200%]

[Точность на 300%]

[Затраты маны снижены на 300%]

[Сопротивление магии на 300%]

[Получен скрытый навык - "Разбитие цепей несчастья"]

Ощущение энергии, текущей по ее венам, превосходило все, что она когда-либо испытывала. Даже то редкое ощущение, когда ее уровень повышался дважды, не шло ни в какое сравнение с этим.

Она подпрыгнула на месте, а затем попыталась сделать рывок на несколько футов и обратно.

В итоге Офелия преодолела весь тренировочный зал и вернулась обратно, прежде чем смогла

по-настоящему ощутить это.

- Воу! - воскликнула Ирена. - В-вы, это было. Как вы вдруг стали такой быстрой?

- Я... - Офелия смотрела на свои руки, перебирая пальцами, смыкая и размыкая ладони. - Это подарок от Клауда, - пробормотала она.

Незаметно для обеих церковниц на лице Шедии появилось скучающее выражение. Она закатила глаза, видя волнение молодых женщин, и мысленно сказала себе, что она развивается быстрее.

- Потрясающе! Героя Клауд так щедр! - воскликнула Ирена.

Офелия посмотрела на лук и с некоторым трепетом попробовала взять стрелу и пустить ее в одну из стен. Действие получилось инстинктивным, как будто она делала это всю жизнь. Она вытащила стрелу, нацепила ее, натянула лук и отпустила.

Вшшшух.

Стрела пролетела так быстро, что даже искатель приключений S-класса не успел бы ее заметить. Но глаза Офелии с первых же мгновений могли отследить полет стрелы до желтого пятна на одной из фресок на стенах тренировочного зала. Ей казалось, что она легко сможет повторить это снова, даже не напрягаясь.

Затем она поняла, что только что повредила один из настенных рисунков Великого Храма.

Упс. Офелия приложила руку ко рту. Ну, это же тренировочная площадка, так что, конечно, все будет в порядке, верно? Она надеялась, что у нее не будет неприятностей из-за этого.

- Леди Офелия, почему вы не сказали мне, что обучались стрельбе из лука? - удивленно спросила Ирена.

- Я не обучалась, - пробормотала Офелия, снова взглянув на лук. Она сосредоточилась на магическом предмете и с легкостью представила, что карта находится внутри нее. Она потянула за ту ниточку энергии, которая соединяла ее с ней.

- Деинсталляция.

Свет снова охватил и разошелся от Офелии, и карта лучника снова оказалась в ее руке.

Ей не нужно было думать о возможностях этого магического артефакта. Она пока знала о нем далеко не все, но уже понимала, насколько он могущественен.

И Клауд просто отдал его ей на случай, если она может подвергнуться опасности. Это не было чем-то незначительным или бездушным.

"Даже если твои слова были грубыми, Клауд, ты все равно..." - Офелия прижала карту к груди, ее глаза слезились от переполнявшей ее благодарности и радости.

- Леди Офелия, вы в порядке? - медленно спросила Ирена, подходя к Кандидату в Святые, стараясь утешить ее.

- Да, - улыбнулась Офелия. - Да, впервые за долгое время я могу сказать, что со мной все в порядке.

- Если это все, то я пойду. - произнесла Шедиа, напоминая двум дамам, что она здесь.

- Подожди! - в глазах Офелии появился решительный взгляд. - Ты можешь доставить ответное сообщение герою Клауду? - Шедиа кивнула. Офелия подошла к Ирине и положила руку на плечо молодой женщины. Ирена выглядела удивленной этим жестом. - Тогда, пожалуйста, скажи ему, что я готовлю ученицу, чтобы она стала его Целителем, и скоро отправлю ее к нему.

- Правда? - глаза Ирены расширились.

- Да. - Офелия кивнула Ирине, после чего снова повернулась лицом к Шедиа. - Это Ирена Редвольф, прекрасно обученный рыцарь и хороший целитель, которому просто не хватает опыта в реальном бою, - Ирена моргнула, подумав, что ей еще многому предстоит научиться. - Ты уже выучила и освоила все основные целительские заклинания, а остальные заклинания более высокого уровня ты освоишь с практикой. Что касается того, как вести себя в группе в качестве целителя. - Офелия посмотрела на карту лучника. - Я не уверена, что смогу научить тебя этому, так как недавно осознала свои недостатки в этой роли. Поэтому, используя дар Клауда, прежде чем отправить тебя, я помогу тебе научиться сражаться, лечить и помогать себе и другим в бою. Нам придется попросить других жриц или старших монахинь, чтобы они выделили кого-нибудь, кто поможет тебе научиться сражаться в группе, а не отрабатывать навыки с кроликами.

- Я сделаю все, что в моих силах! - убежденно воскликнула Ирена, широко улыбаясь.

- Отлично! - Офелия похоронила всякое чувство беспокойства в восторженной улыбке Ирены, так как была уверена, что девушка просто рада, что ее встреча с Героем теперь гораздо ближе.

---

Возвращаясь к настоящему

Слушать об обучении Ирены, о ее жизни в Великом Храме и о том, чему Офелия научила ее, или же какие книги дала ей для последующего изучения, было довольно познавательно.

На следующий день Шедиа тайно предоставила мне подробный отчет, и я забеспокоился. Ирена определенно была человеком-миной. Но, может быть, она как раз тот тип товарища по команде, который мне нужен, чтобы я мог сосредоточиться на своей настоящей работе Героя.

Покинув столицу Проны, чтобы не заниматься политикой, мы стали путешествовать от одного городка к другому, чтобы отдохнуть, оценить Ирену как бойца и понять, стоит ли мне брать ее в свою группу, и если да, то что добавить в ее обучение.

Пока я занимался всем этим и обсуждал с Фриллит планы по борьбе с обществом Зараха, я обнаружил нечто совершенно неожиданное.

Я нашел мальчика, которого я действительно хотел бы взять в ученики.

Он был сиротой и имел прекрасную подругу детства. Я испытал приступ головной боли от того, насколько нелепым был этот мир.