

===

Мои руки пришли в движение раньше, чем я успел подумать. Одна рука надавила на локоть ассасина, заставляя его руку двинуться быстрее, затем другой рукой я ударил по руке, держащей кинжал, в результате чего он завершил свой замах ударом в собственную шею.

Я вскочил на ноги прежде, чем первый убийца упал на землю, успев услышать, как он булькает собственной кровью. Только когда я встал, оценивая позы и поведение остальных четырех убийц, я притормозил и заметил, что первым убийцей была девушка.

Что заставило меня замедлиться, так это то, что четверо оставшихся убийц стояли как павлины --один из них даже стоял на ветке дерева и смотрел на меня сверху вниз-- и я решил, что они относятся к типу злодеев, что любят позлорадствовать, и я смогу выиграть время, чтобы произнести несколько заклинаний "на заднем плане", и, возможно, они раскроют все свои злодейские планы, поскольку "я все равно умру".

- Кто вы, черт возьми, такие? - воскликнул я с некоторой нервозностью. Дугал посмотрел на меня недоверчивым взглядом, а затем сузил глаза, почувствовав, как моя мана движется по телу.

Полная матрица усиления: Уровень МАХ. Регенеративная матрица: В режиме ожидания.

Так, о своём уровне и регенерации на случай, если меня ранят, я позаботился. Что-то большее было бы замечено.

- О? Шавка была уничтожена, и так быстро. Как удивительно, - сказал один из ассасинов, напыщенный человек, который говорил так, будто ему больше хотелось бы быть на торжественном приеме, чем здесь, в этом лесу.

- Ничего удивительного в этом нет. Эта грязная собака рано или поздно должна была умереть. По крайней мере, она сослужила нам службу, совершив внезапную атаку. - Сказал другой, на этот раз женщина. Голос по-прежнему звучал надменно.

Я кажись чувствую их общую тему.

- Я предлагаю тебе сдаться, человек, - Сказал тот, что стоял на дереве.

О? "Человек", ха. Интересно. Кто они такие? Я чувствую их присутствие как... хищное. Словно они какие-то ночные существа.

- Так твоя смерть будет менее мучительной. - Тот, что был на дереве, их лидер, я полагаю, ухмыльнулся, показав... клыкастые зубы. Мое тело замерло, глаза расширились.

- О? Так ты узнаешь своих хозяев. Верно, перед тобой четверо вампиров из высшего сословия. Не расстраивайся своей неудаче.

- Честно говоря, эта работа ниже нашего достоинства, но те, кто хочет твоей смерти, действительно хотели убедиться что... - Первый человек-- первый вампир, который заговорил, снова начал говорить, но я уже не слушал.

Мой разум переключился на повышенную мощь. Разделы памяти сформировались, чтобы действовать в военных условиях.

В глубине сознания я услышала голос моей учительницы, богини смерти, которая говорила мне не зависеть от силы других людей, других героев, а сосредоточиться на своей собственной силе.

Эта мысль была мгновенно отброшена. Гордость была забыта ради практичности.

Я не знаю, какими были Мертвые Апостолы в этом мире. Я никогда не сражался с ними в Великом Ордене, только в симуляторе, чтобы привыкнуть сражаться с разными врагами.

Я не собирался давать им ни единого шанса, используя эту возможность, так как они меня недооценивают.

Матрица усиления отменена.

Активировано Улучшенное Усиление..

[Герой Клауд/Майкл Чейзер: Ур.45 --> Ур.90 (Врем)].

Я спроецировал Гэ Болг, и моя рука с легким рывком запустила его по воздуху в вампира-лидера, прежде чем он успел моргнуть.

Я увидел, как глаза остальных троих начали расширяться, но я уже двигался.

Я бросился вперед, только Дугал успевал следить за мной, его глаза расширились в удивленном изумлении, так как я был для него лишь размытым пятном.

А вампиры? Не знаю. Может, они видят меня и просто прикидываются дурачками, чтобы застать меня врасплох.

Нет. Я буду тем, кто перевернет стол и застанет их врасплох.

Три Черных Ключа спроецировались и ударили в их тени.

(Черные Ключи: это священное оружие Церкви, одно из основных орудий в сражении против демонов и вампиров во вселенной Fate.)

Два Черных Ключа спроецированы, запущены и вонзены в каждое их колено.

Мифриловый меч был извлечен из моего Эфирного Хранилища, и я вонзил его в шею первого вампира и прорезал его вплоть до сердца. Он не двинулся. У него не было времени двигаться.

Двух других постигла та же участь. Обезглавленные и пронзенные в сердце.

И снова они не успели среагировать.

Черт. Они, вероятно, относятся к регенерирующему типу врагов.

Тем не менее, пока они регенерируют, это значит, что у меня есть время сделать первый ход.

Я отпрыгнул назад к Дугалу, создал вокруг нас энергетический барьер с помощью рун, а затем позволил своей мане наполнить Мифриловый меч.

Как я уже говорил, мифрил - отличный проводник для магии. А это значит, что произносить заклинания через него было то же самое, что использовать магический посох. Добавьте к

этому те изменения, которые я внес в заклинания, и этот меч стал прекрасным инструментом для магического боя.

Вместо того чтобы специально накладывать Руны, мне нужно было просто вызвать их через свою ману, словно я писал их в воздухе, и они появлялись плавающими и светящимися по бокам клинка.

Я сделал выпад вверх, и последовательность Рун поднялась в небо. Под Рунами спроецировался один Черный Ключ.

Руны засияли в ответ, и когда я начал дублировать Черный Ключ, появились не десятки, а сотни.

Я вонзил свой меч в землю.

- Дождь из мечей.

Черные Ключи упали вниз.

Это был буквальный дождь из металла, обрушившийся на лес вокруг нас и даже на барьер, но, к счастью, он выдержал.

Я не давал вампирам времени на подготовку.

Я поднял Мифриловый меч, пока вокруг нас шел дождь из мечей, и произнес руну Совило. Она появилась на обеих сторонах меча, воспламенив его солнечным пламенем.

Как только дождь мечей закончился, я собрал свою ману, наполнив ею клинок для Луча из Меча, и развеял барьер с моим сияющим огненным магическим клинком, готовым пронзить...

Один из разделов моей памяти отметил, что после первой атаки ни один из вампиров не сдвинулся с места. Даже главный Вампир, который, возможно, пережил удар демонического копьё в голову, но держался за жизнь на волоске, теперь тоже был мертв от шквала Черных Ключей.

- ...Что за хуйня?

Я посмотрел на лес вокруг себя. В идеальном круге, где были только Дугал и я --и, наверное, мертвая девушка-убийца, которая напала в самом начале-- были Черные Ключи, воткнутые в землю и на каждой части дымящихся тел вампиров.

Я поднял руку, и, когда я потянул за магическую связь с моей проекцией, красное копьё влетело обратно в мою руку.

Я подошел к предводителю вампиров первым и ткнул в него Гэ Болгом.

- Он действительно мертв? - спросил я, широко раскрыв глаза в неверии.

- ЧчччТтттоооОоо зззАааааа ХууууууЙййййНннннЯяяя? - сказал Дугал позади меня.

- Хм? - Я повернулся, чтобы посмотреть на свою виверну, притворяясь, что ослабил бдительность.

Дугал зарычал, указывая головой на все вокруг.



Несмотря ни на что, она будет притворяться мертвой, беречь силы, чтобы использовать зелье здоровья, ждать шанса, пока ее руководство разберется с этим. Если она вообще окажется нужной.

...Ее руководство было уничтожено.

Уровень угрозы цели изменился со сложного на крайне сложный. Она должна была что-то придумать. Она должна была выиграть время.

Если Герой окажется слишком сильным, тогда нужно просто использовать свою дикую силу, чтобы уничтожить его.

На ум пришел приказ ее госпожи, и, хотя ей этого не хотелось, Шедия посмотрела на небо. Ее мысли метались между желанием жить и превращением в бездумного зверя. Но небо было затянуто тучами, так что, возможно, она еще сможет выпить зелье, исцелиться и найти другой путь.

Сам мир, казалось, не хотел давать ей передышку, когда показалась луна.

Ее мысли оборвались.

Оковы ее разума лопнули, и на смену им пришел чистый гнев.

Ее тело превратилось в тело зверя, который все еще оставался человеком, человеком с силой зверя.

Оборотень.

Она закричала от ярости и жажды крови, ее дух выпустил убийственное намерение и давление на своих врагов, готовый навлечь кару...

БАХ! БАХ! БАХ!

Виверна начала наносить ей удары крылатыми руками, один за другим, демонстрируя свою огромную силу, и она чувствовала, как ее тело покрывается ранами от ударов.

Однако регенерация и звериный инстинкт защитили ее, и она отпрыгнула в сторону, не обращая внимания на боль и быстро исцеляясь.

Она зарычала и бросилась к очевидно уязвимому крылу, готовая впиться в него клыками и...

Две руки возникли над и под ее ртом и зажали ей морду, закрывая рот.

После чего человек, ее цель, ее добыча...

БАХ! БУМ! ШЛЕП!

Шедию развернуло лицом, все ее тело врезалось в землю. Потом в дерево. Потом в землю. Потом в еще одно дерево.

Она была волком! Она была древним зверем! Ярость нельзя было ни сдержать, ни остановить. Боль ничего не значила!

Человек продолжал махать ею, ударяя обо все вокруг.

