

- Практичная богиня, надо же. - Клауд рассмеялся. - И я уверен, что все это создано таким образом, потому что ты такой эффективный управленец.
- А еще это для личного удовольствия. - Она рассмеялась, а затем ободряюще улыбнулась Клауду. - Смирись, герой Клауд, учитывая твой новый нрав, тебе будет легко освободиться от своей судьбы. Если ты добьешься достаточных успехов, чтобы произвести на меня впечатление, я пойду дальше и сочиню для тебя новые строки судьбы.

Офелия почувствовала, что успокаивается и улыбается. Казалось, что, несмотря на этот день открытый и суматохи, для Клауда все сложится хорошо.

...Может быть... Может быть, она и девочки могли бы остаться с Клаудом и помочь ему добиться каких-то достижений, чтобы произвести впечатление на Богиню. Наверняка это позволит Клауду перестать быть таким слабым. Да, в конце концов, им не нужно распускать группу.

- Нет.

И в ответ на резкий отказ Клауда, надежды Офелии тоже рухнули.

- Нет? - спросила Богиня Айрис, наклонив голову. - Я думала, что тебе не нравится эта... "судьба".

- Нет, я имею в виду, что награда, которую ты мне "предлагаешь", недостаточно хороша. - ответил Клауд с медленно складывающейся ухмылкой.

"ЧТО ТЫ НЕСЕШЬ, КЛАУД!" - мысленно крикнула Офелия.

- О? - протянула Богиня Айрис любопытным тоном.

- Да, - Клауд сделал шаг вперед, на его лице появилась злобная ухмылка. Это напомнило Офелии самоуверенную ухмылку Гиса. Неужели Клауд подражает ему? ...Нет. Ухмылка Клауда - такая нехарактерная и не похожая ни на одно выражение, которое она видела у него - казалась слишком настоящей. Как будто ухмылка Гиса была лишь пародией.

- Я заставлю тебя изменить мою судьбу.

В храме воцарилась тишина, в которой можно было бы услышать звук падения капли воды.

- ...Что? - впервые произнесла Богиня растерянным тоном.

- Если Герой, которому суждено проиграть, станет настолько важным, что его поражение станет синонимом гибели человечества... интересно, как долго ты сможешь удерживать свой сценарный замысел? - Клауд сделал еще один шаг вперед, и Богиня откинулась на своем сиденье.

- Ты думаешь, что сможешь уничтожить других Героев, чтобы упрочить свое положение? - с некоторым весельем спросила Богиня Айрис.

- О, прошу тебя, Гис и Лориан не стоят той грбанной крови, которую для этого придется пролить. А с Фриллит у меня нет проблем, но нет, я не об этом. - Клауд сделал еще один шаг вперед. - Я хочу сказать, что если я одержу победу над злом, терзающим человечество? Что, если я уничтожу Четырех Небесных Королей? Короля Демонов? До какого момента ты будешь

продолжать придерживаться этого сценария, прежде чем поймешь, что я стал слишком важен, что мой "проигрыш" сломает твою гребанную игровую доску? - В какой-то момент шаги Клауда дошли до сидящей Богини, хотя давление все усиливалось, чем ближе он подходил к ней. И все же он ни разу не сбился с шага. - Что же ты будешь делать, Айрис?

Сказал Клауд, глядя на Богиню глаза в глаза.

Богиня Айрис некоторое время молчала, затем на ее лице появилась небольшая улыбка, так как она увидела что-то в Клауде.

- Очень хорошо, - ее улыбка соответствовала улыбке Клауда. - Я приглашаю тебя попробовать, герой Клауд/Майлз Чейзер!

И затем луч света выстрелил из Святой в небеса, когда Богиня ушла. Ее уход был поспешным. Его можно было сравнить с бегством.

Святая Алия упала вперед, и Клауд успел подхватить ее и помочь ей сесть.

Монахини были слишком ошеломлены, чтобы реагировать, и только пробудившаяся Святая Алия могла говорить.

- Герой Клауд... что вы наделали? - нерешительно сказала Алия.

- Вызвал ее, полагаю, - Клауд усмехнулся про себя, а затем начал идти к выходу. Монахини расступались перед ним, как красное море. К стыду Офелии, она сделала то же самое, спрятавшись за спинами некоторых сестер.

- Что вы теперь будете делать? - позвала его Святая Алия.

- Умру, - сказал Клауд к удивлению присутствующих. Затем он повернул голову и оскалился в вызывающей ухмылке, с которой он смотрел на Богиню. - Или заставлю ее подавиться своими словами.

- Герой Клауд. - проговорила Ангел Рамиэль.

- О? Ты все еще здесь, Ангел на побегушках?

- Я не Ангел на побегушках! - воскликнула Рамиэль, но тут же закашлялась и вернула себе самообладание. - Богиня хочет сообщить тебе последнюю вещь: с этого момента ты не получишь ни ее благосклонности... ни ее неудовольствия. Пока ты не выполнишь свой вызов.

- Прекрасно. - ответил Клауд.

После этого он в одиночку распахнул громадные врата собора, готовый взглянуть на мир новыми глазами и с вновь вспыхнувшим пламенем в сердце.

## Глава 11

- Клауд! Клауд, где ты!? - кричала Эри в дворцовой библиотеке, - Черт, я уверена, что на этот раз я почувствовала магию. Он должен быть под присмотром. Но как? Откуда Клауду известно, как его сделать? - ворчала она про себя.

- Клауд! - Она снова перешла на крик, пока один из библиотекарей не подошел к ней, чтобы успокоить.

Ого, Эри. Тебе понадобилась неделя, чтобы понять, что здесь есть магический барьер, и что я могу прятаться за ним. Молодец, молодец.

Может быть, еще неделя, и она наконец заметит, что поиск снижает ее восприятие, так что она легко забудет о существовании магического барьера, пока случайно не наткнется на него снова, а потом понадобится еще одна неделя, чтобы начать искать контур магического барьера, а потом еще одна, чтобы понять, что поиск уводит ее от меня, пока она его разыскивает.

Ты сможешь, Эри. Ганбатте, Эри.

Прошла неделя после фиаско в Великом Храме Айрис, и Церковь в настоящее время... находилась в небольшом разладе относительно того, что делать со мной. В официальном порядке.

С одной стороны, половина из них говорит, что мой вызов был принят Богиней и, таким образом, одобрен ею, что это вдохновение для масс, и они должны молиться за мой успех со стороны, чтобы я смог преуспеть.

А есть вторая половина, которая говорит, что то, что я сделал, было ересью, и Богиня явно открыстилась от меня, поэтому она больше не будет мне помогать, а то, что она не прокляла и не помешала мне, было ее милостью как Всемогущей Матери. Эта сторона говорит, что я должен лишиться всех своих привилегий Героя и просто быть обреченным на безостановочную борьбу с демонами до самой смерти. Но в той же половине есть и те, кто утверждает, что они не должны выступать против или осуждать меня, поскольку это противоречит словам Богини не помогать и не мешать мне. Скорее, они должны просто прекратить всякое общение и помочь мне.

Есть и те, кто говорит, что Богиня явно хотела, чтобы я тайно победил, и вознаградила меня, позволив мне выплеснуть на нее свой гнев. Но истинное чудо прошедшей недели - это то, как, черт возьми, ту жрицу не отлучили от церкви.

...может я был слишком спешен в своей позиции по отношению к богине Айрис?

Признаю, может быть, я был слишком взволнован из-за того, что снова увидел Хакуно.

И, возможно, я был слишком зол, что не продумал, как оптимально отреагировать на Айрис, кроме как просто послать ее. Кроме того, я все еще хочу помочь этому миру, потому что, ну, я живу в нем. И мысль о том, что хороших людей просто на просто кинут на прогиб, не особо радует меня. Честно говоря, после Богини Ронгоминиады и Тиамат, я перестал верить в то, что

боги знают, что будет лучше для человечества. А ведь другие боги, по крайне мере, были просто самодовольны или устраивали праздник жалости. И только эта - просто долбанная НТР фетишистка!

Идея просто восстать против Айрис и разработать долгосрочный план по ее свержению, сформировалась сразу же после моего заявления. И что ж... я не могу просто взять слова назад и извиниться.

Это лишит меня всех полученных очков крутости.

Кроме того, это было бы бессмысленно. Единственное, что я могу сделать сейчас, это стремиться к своей самопровозглашенной цели - в конце концов свергнуть эту суку с ее пьедестала и поставить на ее место простодушного трудолюбивого добродетельного человека.

Не меня. Потому что, ну его нахуй, быть богом. Вы представляете какая это куча работы!?

И я должен делать это шаг за шагом. Маленькие цели и все такое. Вот только!

Эта неделя была чертовски суматошной, и не только потому, что я пытался спокойно заниматься в библиотеке, когда мои товарки по команде пытались меня преследовать.

Сначала это была вся троица, а теперь либо две вместе, либо одна утром, а другая вечером. Нерия была единственной, кто постоянно пытался связаться со мной каждый день, но я не виделся ни с одной из девушек до полуночи, когда я возвращался к нам в дом и сразу ложился спать.

Они пытались достать меня в гостинице. Один раз.

Тогда я просто сделал свою комнату непроницаемой и шумоизолированной (за исключением сигнализации об опасности) и лег спать. Когда они потратили целую ночь на то, чтобы без устали колотить в мою дверь и в итоге так и не смогли добиться разговора со мной, если я сам того не хотел, они сдались.

Но это не главная причина того, почему неделя была суматошной, хотя и это имело место.

Главная причина была в том, что настроиться на знакомую сеть голубей-фамильяров оказалось настоящей головоломкой с моим нынешним мозгом. Добавьте к этому популяцию местных голубей и все усилия, чтобы избежать потенциальной расовой войны, и привыкание к новой умственной нагрузке превратилось в практически постоянную мигрень, и при этом я еще пытался заниматься чтением.

Сеть голубей-фамильяров работала гораздо лучше, чем бумажные письма-самолетики. Большее расстояние, а еще они могут подслушать чужой разговор, поскольку птицы не привлекает внимания, и больше возможностей для атаки. Я даже узнал, что Гис и Лориан

прибудут на банкет раньше времени из-за, кхм, недавних событий и должны прибыть через неделю.

- Так вот ты где, - обратился ко мне мягкий голос.

Я поднял голову и увидел Героя, с которым я, вернее, Клауд, редко общался.

(Герой Фриллит)

## Глава 12

Рыжие волосы и сосредоточенные глаза женщины, постоянно находящейся на задании.

Она была самой сильной из четырех героев и шла в мою сторону.

Фриллит де Предиак.

Я растерянно моргнул, увидев, что она идет прямо на меня, не сбавляя шага.

Неужели... Неужели она просто не заметила Ограничивающего барьера?

...мне хочется выругаться прямо сейчас.

- Интересный ты создал магический барьер. Если бы не тот факт, что ты сам его создал, и он находится в изолированном месте, я бы атаковала его как угрозу для Империи. - прокомментировала она, присаживаясь напротив меня.

- Разве это не перебор? - сказал я с некоторым раздражением, слегка отстраняясь от нее.

У Фриллит была такая аура, знаете... Аура человека, который абсолютно серьезен, и так или иначе добьется своего в споре благодаря харизме или "мягкой" Силе

Как Лансер Артурия Альтер.

Или Семирамида.

Или Жанна Д'Арк.

Или Скатах.

Или Кецалькоатль.

... Стоит ли мне беспокоиться, что в прошлой жизни я знал и общался с огромным количеством пугающие сильных женщин?

Надеюсь, это проклятье не преследует меня и в этом мире.

- Нисколько, хотя мне интересно, почему ты создал его так, чтобы он не допускал никаких исключений? - спросила она, глядя в сторону.

Я проследил за ее взглядом и обнаружил, что Эри все еще высматривает меня на расстоянии семнадцати книжных полок.

- Я хотел немного тишины и покоя, чтобы позаниматься. - я пожал плечами.

- Позаниматься... чем? Что все это значит? - спросила Фриллит, начиная рассматривать собранную мной коллекцию.

По обе стороны от меня лежали буквально стопки книг, а передо мной - большая куча бумаг и карт.

- Я строю книжный форт. - я усмехнулся.

- География, история, бестиарий, религиозные тексты, карты, торговые пути купцов, отчеты о бандитах, отчеты о нападениях монстров и наблюдениях за монстрами, знатные дома и родословные... налоговое законодательство? - Она приподняла бровь.

- Знания о налогах, помогают в определении степени активности бандитизма. - сказал я в ответ.

Она задумалась на мгновение, а затем вздохнула в разочарованном согласии.

- Я могу это понять. Территории с высокими налогами, или места, где налоги внезапно повысили, могут заставить людей с более низким достатком заняться бандитизмом. - она кивнула.

- Это больше похоже на отбраковку бедных, поскольку эти люди в любом случае умрут. - сказал я, в основном самому себе, вернувшись к изучению карты Империи и последнего отчета о бандитах, а также налогового законодательства на землях, прилегающих к тем местам, где были замечены бандиты.

- Я здесь не для того, чтобы говорить об экономике, хотя мне любопытно, зачем тебе книги на

столь большое количество тем, если ты пытаешься подтвердить местоположение лагерей бандитов? - спросила Фриллит.

Ха, она поняла это без моих объяснений. Ну, думаю она неспроста Сильнейший Герой.

- Согласно донесениям, по всей столице разбросано пятьдесят бандитских организаций. Я пытаюсь выяснить, где они находятся, чтобы уничтожить их до начала банкета. - сказал я.

- Я поняла. Я спрашивала не об этом. - она нахмурилась, не позволив мне увильнуть от ответа на ее вопрос.

- ...я невежда. - сказал я ей, глядя в сторону. - Я понял, что есть много вещей, которые я не знаю, но знают другие, и это... привело к тому, что я столкнулся с проблемами, с которыми не должен был или которых мог бы избежать. И пытаюсь это исправить. - я обернулся, чтобы посмотреть ей в лицо.

- Это отличная мотивация и твоё трудолюбие заслуживает похвалы, Клауд. - Она улыбнулась. - Однако я не думаю, что небольшое количество знаний поможет тебе справиться с грядущими политическими потрясениями. Церковь, скорее всего, отречется от тебя, и тогда ты лишишься поддержки, которая у тебя есть, например, бесплатного исцеления в любом храме, и твоего товарища по команде, Кандидата в Святые, а так же дворян, и думаю даже не стоит говорить о других Героях, - При этом упоминании губы Фриллит на мгновение дернулись вверх, прежде чем она пришла в себя.

- Что? - спросил я.

- Что? - ответила она.

- Ты улыбнулась, когда упомянула других Героев.

- ...возможно, но это ни имеет никакого значения.

- ... - я продолжал смотреть на нее.

- ...

- ...

- ...это просто слухи. Просто глупые сплетни. - Фриллит кашлянула в ладонь, пытаясь перевести разговор на другую тему.

- Ты только что превратила это в тайну, и теперь я ею заинтересовался. - сказал я в ответ.

Она вздохнула, но слабо улыбнулась, сдаваясь.

- Похоже, принц Лориан в своих странствиях заслужил неприязнь какого-то мага. - начала она.

- На героя Лориана напали? - спросила я, изображая невежду. Фриллит покачала головой, затем сделала паузу.

- В некотором роде. - ответила она. - На карету, в которой он ехал, напало множество голубей... в форме среднего пальца.

- ...голуби летающие в форме сложенной руки...

- С вытянутым средним пальцем, да. - кивнула она.

- Ну, это конечно невероятно, но ничего такого уж враждебного.

- Затем голуби принялись испражняться на карету Лориана. - сказала Фриллит с абсолютно безэмоциональным лицом.

- ...ПОНЯТНО...

Не смейся. Не смей ржать! Не выдавай свою игру.

- Ты не выглядишь удивленным. - сказала она.

- Я очень удивлен. - спокойно сказал я. - Было бы просто невежливо смеяться над несчастьем другого Героя.

Фух. Кажется, я смог.

Фриллит окинула меня крайне серьезным взглядом.

- Клауд, это серьезно.

В этот момент я проиграл битву и рассмеялся от всей души.

Мой смех, свою очередь, заставил Фриллит захихикать в ответ.

После того, как мы оба успокоились, я заговорил первым, опередив Фриллит. Я понимаю, почему она здесь. Судя по ее личности и воспитанию, человека, с рождения обученного быть Героем, и человека, который очень серьезно относится к своему долгу, она здесь, чтобы гарантировать, что я как Герой смогу продолжать действовать официально как, ну, Герой.

Проблема в том, что частью того, что делает Героя эффективным, является поддержка, которую он получает от Церкви и королевств. Без этого способности Героя будут ограничены, что, в свою очередь, навредит Королевству, к которому он принадлежит, и если баланс между Героями нарушится, борьба с Демонами может усложниться.

Я понимаю логику, но затея Фриллит с помощью, будет мешать мне с прокачкой уровня.

- Раз уж ты упомянула Церковь и моего товарища по команде, Кандидата в Святую, я даже рад, что ты меня нашла. - сказал я с небольшой улыбкой.

- О? - Она подняла бровь.

- Хотя я понимаю твоё беспокойство, последние события побудили меня отнести к своему долгу по-другому, но не менее серьезно. ...дело в том, что... - я на мгновение отвел взгляд в сторону, чтобы изобразить противоречие, а затем вздохнул. - Дело в моей группе.

Я встретил взгляд Фриллит.

- Леди Фриллит, я хотел попросить вас об одолжении, как один герой другого. Это немного длинная история, но не могли бы вы меня выслушать?

---

## Глава 13

- Это совершенно неприемлемо. - произнесла Фриллит в конце "моей" истории о том, как моих товарищей по команде соблазнили Гис и Лориан. Она выглядела такой сердитой, что, кажется, была в шаге от того, чтобы лязгнуть зубами.

- Я знаю. Я неудачник как лидер группы и Герой, но я хочу, чтобы разделение группы прошло... мирно, насколько это возможно. Я не вполне доверяю намерениям Гиса и Лориана в отношении девушек, поэтому я и решил предложить вариант, при котором ты возьмешь их с собой, на случай, если их к чему-то принуждают.

- Ты думаешь, что их принуждают! - Фриллит, которая чуть успокоилась, вновь напряглась иaura вокруг нее стала ощутимо опаснее.

- Нет, нет! - быстро сказал я, чтобы она не сорвалась. Она очень ответственный человек, поэтому я не думаю, что она пойдет бить других Героев, но я еще не знаю ее до конца. ...Хотя у меня хорошее предчувствие на ее счет.

- Я не думаю, что было какое-то физическое принуждение, и, насколько я помню, ни у кого из них не было странных травм или остатков ауры необъяснимых исцеляющих заклинаний. - объяснил я. - Но даже с моим новым взглядом на вещи, ну... я мог что-то упустить. - Я огляделся вокруг в раздражении, отражая эмоции, которые Клауд, скорее всего, испытывал. Или, по крайней мере, я был бы раздражен, то есть сдерживал бы свою ярость, если бы такая ситуация произошла со мной, и я просто действовал бы в соответствии с этими эмоциями.

- Клауд. Нет... - Фриллит перевел дыхание и заговорила более спокойным и добрым тоном. - Ты не неудачник. - сказала она очень четким тоном. - Тот факт, что ты пытаешься преодолеть эту ситуацию, говорит об этом. - Она жестом указала на книги вокруг меня. - Скорее проблема в твоих товарищах по команде и, что более важно, в действиях Героев.

- А?... - Хорошо. Она из тех, кто смотрит на картину в целом, но она не настолько бессердечна, чтобы не обращать внимания на конкретные детали в людях.

- Герои Гис и Лориан пытались украсть членов команды другого отряда Героя. То есть членов, которые выступают в качестве военного и политического актива другого Королевства. Такой поступок можно рассматривать как уловку для саботажа могущества другого Королевства. - пояснила Фриллит.

- Со всем уважением, я не думаю, что три человека, оставив Прону, дестабилизируют королевство. - ответил я, стараясь казаться логичным.

- Нет, но это создает плохой прецедент и даст понять, что активы Проны могут быть украдены без последствий. - ответила она. - Более того, это ослабляет твой образ Героя, а значит, ослабляет политическую и военную мощь Проны.

Я посмотрел в сторону и вздохнул, поскольку все, что она сказала, было верно.

- Я понимаю, поэтому и хотел попросить, чтобы ты взяла их в свою группу. - сказал я, заставив ее несколько раз моргнуть. - Это была та услуга, к которой я хотел перейти. Что касается Проны, я разберусь с последствиями, когда вернусь после банкета.

- Ты... - Она вздохнула и покачала головой, вероятно, удивленная тем, что я все еще забочусь о девушких настолько, что хочу обеспечить их будущее. - Что ты будешь делать с новыми членами группы? - Она пока отошла от темы, и я продолжил.

- Не думаю, что мне нужна команда на какое-то время. Скорее, я думаю, что было бы веселее собрать их по ходу путешествия. - Я улыбнулась этой мысли. Скорее всего, мне придется их обучать. Это будет забавный опыт.

Однако Фриллит покачала головой. - Герой не может быть без группы, Клауд, и, не обижайся, но ты сейчас самый слабый Герой.

Ого, Фриллит. Ты действительно не сдерживаешься в своих ударах, даже словесных.

- Почему ты улыбаешься? - с любопытством спросила Фриллит.

- Ничего, - я покачал головой, но все же продолжил улыбаться. - Просто ты мне кое-кого напоминаешь. Лансер Артурия Альтер была не из тех, кто приукрашивает свои суждения.

- Надеюсь, она не плохой человек.

- Нет, - усмехнулся я. - Она очень серьезная девушка, которая выглядит холодной снаружи, но на самом деле она заботится обо всех вокруг. - ответил я, на что получил неожиданное, но очень приятное выражение лица, когда Фриллит покраснела и отвела взгляд.

- В общем, - она кашлянула и снова стала серьезной. - Мне не понадобится много времени, чтобы использовать свои связи и подобрать тебе лучшую команду. Я обещаю, что они будут надежными и будут усердно работать на твоё благо.

- Фриллит, серьезно. Спасибо за предложение, но ты удивишься тому, сколь много я могу сделать сам. - ответил я.

- Есть разница между смелостью и упрямством, Клауд. - Она выглядела раздраженной, но потом в ее взгляде появилось сочувствие. - Я знаю, что тебе может быть трудно довериться кому-то и позволить им сражаться рядом с тобой, но я прошу тебя не позволь этому сломить тебя.

- ...ты не против, провести матч по армрестлингу? - я начинал уставать от того, что меня недооценивают.

Если подумать, почему я продолжаю оставаться в образе Клауда, когда я...

Я подавил вздох.

Точно. Я сказал, что проживу жизнь Клауда за него. Чтобы его запомнили как славного малого, чтобы он смог спокойно отдохнуть там, где оказался.

- Прошу прощения? - Фриллит удивленно уставилась на меня из-за столь нелогичного ответа.

Но я все еще Я, и поэтому, буду жить по-своему. А значит, пора потихоньку раскрывать то, на что я способен. По крайней мере, тем, кого я не против узнать поближе.

- Просто подыграй мне, - сказал я, убирая часть книг.

- Клауд, это не тот спор, в котором ты можешь меня переубедить. - сказала Фриллит, явно не впечатленная моим отношением.

- Я знаю. - я кивнул, освобождая пространство между нами, и положил руку на стол.

- Если я выиграю, ты примешь мою рекомендацию для членов группы, - сказала она, решив согласиться и положив локоть на стол, схватила меня за руку.

- Хахаха, нет. Нет. - Я хихикнул и покачал головой. - Я делаю это, чтобы посмотреть, насколько сильно я проиграю, и тогда я смогу привести контраргументы.

Фриллит выразительно подняла бровь.

- Ладно. - она вздохнула и кивнула.

- Хорошо, - я положил вторую руку поверх наших сцепленных рук, затем убрал ее. - Начинаем.

## Глава 14

Я надавил на её руку, но, конечно, не мог сдвинуть с места, так как она была как стена.

Фриллит лишь удерживала руку без движения, словно даже не чувствовала моих усилий, что вполне объяснимо.

Значит, 20 уровень для нее - ничто. Приятно слышать.

Ах да, за прошедшую неделю после того, как Айрис сказала, что не будет мне помогать или мешать, я спонтанно повысил три уровня, ничего не делая. Это имело некоторые интересные последствия, причем не самые очевидные.

Когда я впервые убил монстра в этом мире, чтобы ознакомиться с системой прокачки, а не просто опираться на воспоминания Клауда, я понял, что она действует путем поглощения Духовной Энергии души монстра. Все называют это "Опытом". Сокращенно EXP.

EXP, который человек получает от монстра, хранится и накапливается в теле, пока не достигнет определенного порога, затем тело развивается и адаптируется к новой силе, которую оно может использовать в полной мере, поскольку оно укрепляет себя этой Духовной Энергией. Это и есть повышение уровня.

Дело в том, что количество Духовной Энергии, поглощаемой человеком от монстра, настолько мизерно, что обычному человеку потребуется очень много времени для повышения уровня. Если только количество поглощаемой ими энергии не достигнет их текущего порога, иными словами, если они убьют монстра гораздо более высокого уровня, чем они.

Дело в том, что уровень человека отражается на его теле, а не на душе. Вот почему, когда я только попал сюда, у меня был уровень Клауда. 17 уровень.

Я просто принял это как норму. Я продолжал жить как Клауд, а не как Майлз. Мое старое тело, скорее всего, сгинуло в пустоте между временами.

Но если это так, то почему я вдруг получил три уровня из ничего, ведь Богиня сказала, что больше не будет мне помогать?

Интересный факт. Есть два способа перезарядить Святой Меч. Один - через божественную энергию жрицы, переданную Айрис через молитву, хотя они испытывают сильную боль при передаче божественной энергии, необходимой для перезарядки меча. Именно поэтому Клауд не позволил Офелии сделать это после первого раза, сказав, что он с этим справится.

Второй способ, как это сделал Клауд, - через собственную внутреннюю энергию Героя, его Духовную Энергию.

Почему так? Потому что через благословение Героя, Герой наделяется частицами божественной энергии Богини, поэтому они могут учиться и потенциально преуспеть во всех дисциплинах, если захотят, включая целительство и прочее.

Итак, из-за нового правила Айрис "не помогать мне", у меня больше нет этих частиц божественной энергии в теле Клауда. И хотя это означает, что я больше не могу перезарядить свой Святой Меч - и, вероятно, не могу получить помощь от кого-либо в Церкви, чтобы сделать то же самое - это не самое важное.

Важно то, что, как мне кажется, моя собственная душа начинает влиять на мое тело, следуя метафизике Насуверса о том, что тело подвержено влиянию души. Вот почему кто-то вроде Зукена с гниющей душой был в настолько хреновом состоянии и лишь черви могли поддерживать его тело.

Это догадка, но я не думаю, что Айрис блокировала мои силы или что-то в этом роде. Я думаю, что присутствие ее божественной энергии в теле Клауда обеспечивало соблюдение правил этого мира, но как только она ушла, моя душа - которая так долго находилась в Насу Гайя - начала обеспечивать соблюдение правил Насуверса в этом теле. Конечно, учитывая, что Святой Меч со мной, и в нем все еще есть божественная энергия, есть предел того, как сильно моя душа может повлиять на мое тело. Так что даже если я ничего не буду делать, то, скорее всего, я буду продолжать получать эти повышения уровня понемногу.

Однако, сидеть на заднице - это не мой стиль.

Хотя интересно отметить, что взаимодействие между магическим искусством и этим миром... странное. Или, возможно, это происходит со всем, что напрямую взаимодействует с системой уровней.

Полная матрица усиления: MAX Уровня.

Я наложил на себя заклинание, чувствуя эквивалент наложения трех небольших заклинаний этим телом.

[Герой Клауд/Майкл Чейзер: Ур.20 --> Ур.50 (Врем)].

Глаза Фриллит расширились, когда ее рука начала быстро опускаться вниз. Конечно, ее реакция была не менее быстрой, поэтому я смог опустить ее руку только наполовину.

Затем она начала уверенно, но твердо давить обратно, хотя я мог видеть, что она действительно прилагает усилия. Только вот она не выкладывалась по настоящему, так как ее рука двигалась ровно, и единственным признаком ее борьбы было то, что она нахмурилась, чтобы сосредоточиться и приложить усилия.

Я сдержал вздох. Чертовски сильный персонаж.

Мне пришлось сдержать смешок, который так и норовил вырваться.

- Это была магия... - прокомментировала Фриллит. - Где ты этому научился?

- В подземелье. До странности легкое. Единственной наградой был гримуар с одним заклинанием, временно увеличивающим твою силу. - подземелье было ложью, гримуар тоже, но заклинание было правдой. Технически.

Странная особенность того, как магия взаимодействует с системой уровней в этом мире, заключается в том, что Максимальное Усиление повышает мой уровень на тридцать и дает мне соответствующие статы. Но Улучшенное Усиление, заклинание, которое я выучил, освоив Усиление, и которое действует как его улучшенная версия, просто удваивает мой уровень.

Иными словами оно просто усилит меня до 40 Ур. в отличие от Усиления, которое дает мне 50 уровней.

А это в корне отличается от того, как оно должно работать. Усиление - это укрепление через заполнение пробелов несовершенства. Улучшенное усиление - это улучшение этого заполнения пробелов.

По всей видимости, когда механика Насу и механика уровней этого мира взаимодействуют, возникает вот такой произвольный беспорядок.

Меня беспокоит тот факт, что моей душе уже две тысячи лет, и она может начать гнить, так что я должен позаботиться о том, чтобы поддерживать ее стабильность в течение естественного срока жизни этого тела, но это проблема будущего. Или, по крайней мере, я не думаю, что это будет проблемой в течение долгого времени.

Бах.

Тыльная сторона моей руки ударила о стол, и матч закончился.

П.П. Приветствую всех, кто дочитал до данного момента. Честно говоря, перевожу фанфик с большим сомнением из-за того, что это совершенно неизвестный сеттинг, но уж очень мне понравился местный гг-шка и антураж. Очень хочу попросить вас, если вам понравилась книжка, пожалуйста, покажите это: поставьте лайк, оценку, напишите коммент. От этого напрямую зависит, будут ли я в принципе продолжать, ведь какой смысл в переводе, если он никому не нужен?)

P.S. Хочу сказать наперед, что никакого НТР-а с героем не будет, но думаю это и так понятно по его поведению.

P.S.S. ссылка на оригинал

<https://forum.questionablequesting.com/threads/too-badass-for-this-ntr-worlds-plot-inside-an-adult-game-as-a-former-hero-fgo-reincarnation.19782/>

<http://tl.rulate.ru/book/83540/2830039>