По сути, в перерыве нечего корректировать. Обе стороны должны придерживаться своей тактики, и обе стороны считают свою тактику правильной и эффективной.

Отстающий тренер «Эвертона» Мойес подбадривал своих игроков, а ведущий тренер «Ливерпуля» Далглиш игроков не хвалил. Он знал, что если игроков в такого рода играх легко хвалить, то их можно произвести. С трепещущим менталитетом, когда вторая половина ослаблена, трудно снова натянуть - поэтому он только подбодрил игроков и не сказал ничего лишнего. [бсп; Пятнадцать минут пролетели очень быстро, и в мгновение ока игроки с обеих сторон снова появились на площадке и, перейдя на другую сторону, продолжили игру.

Он ничем не отличался от первого тайма. «Ливерпуль», который все еще сидит на своей площадке, продолжал бомбардировать ворота «Эвертона», в то время как «Эвертон» продолжал защищаться и настаивать на пути оборонительных контратак.

Оборонительная контратака — очень хорошая тактика, но есть одна проблема, на которую необходимо обратить внимание, а именно, тщательно охранять становится настоящим тупиком, а контратака теряется...

В начале второго тайма «Ливерпуль» начал яростное наступление на ворота «Эвертона». Их намерением было забить гол в первые несколько минут второго тайма, так что в основном победа была обеспечена. Единственное, что осталось «Эвертону», — это предсмертная борьба: если они не хотят проигрывать игру, они должны атаковать. В этом случае у них будет больше открытого пространства в обороне, и «Ливерпуль» получит больше атак. Возможности, благодаря способностям Суареса, можно без проблем опустить мяч на землю, а благодаря удару Чена Инсюн «Эвертон» не может промахнуться по мячу. Что, если «Эвертон» продолжит оставаться непобежденным и изредка его беспокоить? Затем «Ливерпуль» замедлился и медленно проводил с ними время. Когда время вышло, а счет по-прежнему 2:0, тогда «Ливерпуль» тоже выиграет.

В любом случае, п	ока «Ливерпуль» і	может вести с раз	вницей в два гола до	ма, он уже непобедим
П				

Суарес был более активен во втором тайме, чем в первом, в основном в дриблинге. Он много стрелял в первом тайме, но его точность стрельбы была очень низкой. Похоже, он не носил свои собственные охотничьи ботинки. Во втором тайме он пересмотрел свою стратегию и стал больше пробивать с мячом, чтобы разорвать линию обороны «Эвертона» и предоставить возможности Чэнь Инсюн — теперь он не тянет на фланг, чтобы помочь, он знает свой пас. . Мяч очень плохой. Поскольку он уже дружит с Чэнь Инсюном, нет необходимости продолжать смущать других. В любом случае, у него нет других средств передачи, кроме передачи мяча. В начале он был лидером по голевым передачам с 14 передачами за сезон в «Аяксе». Он рассчитывал на очки после прорыва, чтобы помочь обороне соперника.

Теперь он официально использует этот метод, чтобы помочь Чэнь Инсюн. Футбол большую часть времени будет у ног Суареса, и все, что нужно делать Чен Инсюн, — это бегать без мяча.

Активная игра Суареса позволила защите «Эвертона» направить на него больше сил. Что касается Чэнь Инсюн, то он какое-то время оставался в стороне.

Но это нормально!

Это именно то, что ищет Суарес.

"Суарес сделал рывок с мячом... красиво! Пробил! Пас! Аааа... герой пробежал мимо, коротковато! Идея хорошая, но герой слишком далеко вперед, а там За этим не стоит игрок.Давай...Атака "Ливерпуля" очень грозная,но жаль,что атаке не хватает уровня...

«Суарес снова переключился на правый, и его прорыв был по-прежнему резким. Левый защитник «Эвертона» Барнс находился под сильным давлением...»

На пятьдесят первой минуте Суарес снова прорвался справа. На этот раз он впервые сделал пас. Барнс обманул спиной, чтобы заблокировать навес. Однако он ударил по мячу и замочил мяч слева. Нога последовала в бок Барнса и вошла, как вьюн, не скользкий.

Барнс больше не может преследовать его. Он может только бежать прямо в центр, чтобы компенсировать место центрального защитника Фила Ягилки, который бросился защищать Суареса. Здесь ему не нужна его помощь. Он должен помириться. Оборонительная позиция Ягильки.

За Суаресом вперед рванула Ягилка, а Барнс не успел наверстать это лучшее время, потому что в это время в центре штрафной меньше игроков Эвертона, да и оборонительное давление на Чена Инсюн тоже невелико. многие.

Так он уверенно отдал пас!

Но в этот раз немного отстал.

Герой Чен сбежал!

П

П

Когда Суарес отдал пас, многие болельщики «Ливерпуля» подумали, что он там, но они не подумали, что было бы хорошей идеей наблюдать за траекторией вылетающего футбольного мяча.

Болельщики «Эвертона» зааплодировали — мяч снова был пропущен слишком крупно, и он пролетел мимо этой траектории, и мяч в итоге упадет к ногам вернувшегося в защиту Феллайни, вместо того, чтобы отдать его Чен Инсюн!

Чэнь Инсюн бежал вперед, а Дистин следовала за ним.

Когда он повернул голову и увидел, что футбольный мяч летит в направлении позади него, он быстро затормозил!

Сможет ли он еще выиграть этот мяч?

Многим это казалось трудным... но он не сдавался.

Феллайни уже планировал поймать мяч, и он даже думал о том, будет ли он выбивать его после

получения мяча, или короткий пас своим товарищам по команде за пределами штрафной площади, чтобы возобновить угрожающую контратаку. В этот момент перед его глазами появилась длинная нога. — Герой... — воскликнул комментатор. Я видел, как Чэнь Инсюн держал в одной руке одежду Дистина, его левая нога твердо стояла на земле, а правая нога вытягивалась изо всех сил. Чтобы вытянуть ногу достаточно далеко, его тело все еще отклонялось назад. Затем его пальцы ног попали в футбольный мяч! Мяч был заблокирован им, вместо того, чтобы продолжить полет к Феллайни, он остановился... Он остановил мяч в такой неловкой позе! Но футбол им не управлялся! После того, как Феллайни среагировал, он бросится хватать мяч, и теперь у него еще есть шанс получить мяч снова! Когда жир закончится, как Чэнь Инсюн сможет его выплюнуть? Полагаясь на свою мощную силу талии и живота и взрывную силу своих лодыжек, коленей и бедер, он внезапно скрутил свое тело и «отскочил» от Дистина! Прямо перед Феллайни защищался мяч, и Феллайни ударил его лоб в лоб. Тело Чэнь Инсюн слегка тряслось, но он не падал и не терял равновесия. Следуйте за ним, чтобы поднять правую ногу и выстрелить прямо под неуклюжий центр тяжести! - крикнул рассказчик. «2:0! «Ливерпуль» опережает «Эвертон» на два гола, и герой забил дважды!» "Это был неожиданный гол. Когда все думали, что герой уже не может дотянуться до мяча, он воспользовался длиной своих ног, чтобы перехватить мяч! Тогда, полагаясь на свою отличную

физическую форму, он первым бросил мяч! физическая взрывоопасность действительно потрясающая. Это захватывает дух!»

П

скорости.

П Мяч влетел в ворота, Ховард сделал сейв, но дистанция была слишком близкой, хотя удар Чена Инсюн не был внезапным — ведь нужно было время, чтобы развернуться, чтобы защитить мяч, и снова пробить. Но победа в силе. Хотя стрелковая поза Чэнь Инсюн неудобна, его взрывная сила ног компенсирует недостаток осанки. Футбольный удар по-прежнему полон силы и

Так что Ховард не смог спасти этот, казалось бы, легкий мяч.

Забив, Чен Инсюн оглянулся и подтвердил, что мяч попал в ворота, а не расширился. Затем он побежал к Суаресу, который помог ему с распростертыми объятиями, схватил его за руки и сильно ударил. Задний жилет.

На стадионе «Энфилд» снова раздались аплодисменты, все вскочили со своих мест и выкрикнули имя Чэнь Инсюн.

«Герой! Герой! Герой!!!»

Этот «герой» — каламбур. С одной стороны, он скандировал имя героя Чена, а с другой — героя Ливерпуля.

Забил гол в дерби и забил дважды, что может максимально увеличить поддержку и любовь болельщиков «Ливерпуля». Все думают, что такой игрок и есть настоящий игрок «Ливерпуля»!

«Чэнь Инсюн дважды подряд забивал в мерсисайдском дерби. Он участвовал в мерсисайдском дерби только один сезон и уже забил четыре гола! Это действительно хорошее начало. В следующем мерсисайдском дерби мы должны быть в состоянии ждать от него больше голов! Может быть, он обновит результативность мерсисайдского дерби?»

П

Чен Инсюн и Суарес обнялись, а другие товарищи по команде бросились окружать их и вместе праздновать гол.

С двумя голами впереди сердца всех вернулись на исходные позиции. Теперь они не боятся ни контратаки «Эвертона», ни своей защиты. В любом случае, что бы ни делал «Эвертон», «Ливерпуль» уже может быть непобедим с двумя голами.

Игроки «Ливерпуля» не были бы настолько глупы, чтобы дать сопернику сравнять счет с таким большим преимуществом. Если это так, то это будет оскорблением для защиты Ливерпуля! Даже если бы Далглиш ничего не сказал, им бы не хотелось не лезть под землю.

«Теперь мы настроены на победу!» — крикнул Чэнь Инсюн в толпе. "Они закончили!"

"Правильно, мы настроены на победу!!"

Боевой дух у всех высокий.

Оглянувшись на «Эвертон», он был подавлен и вздохнул.

Раньше Феллайни был самым близким к футболу игроком «Эвертона», но через полсекунды он ударился о стену, которая отделяла его от футбола, так что ему оставалось только смотреть на мяч и вздыхать.

Дистинг был удивлен физической подготовкой Чэнь Инсюн: «Боже мой, кто он такой? Я редко вижу такого крупного мужчину, который может так быстро реагировать и двигаться...»

Вообще говоря, чем выше и тяжелее человек, когда он хочет быстро изменить свой центр тяжести за короткий промежуток времени, это очень сложно. Он обязательно попадет в проблему из-за собственной массы и инерции. В ситуациях, когда тело неподвижно и не может двигаться, продолжительность этого времени определяется вашей собственной физической подготовкой. При слабой взрывной силе тяжелый человек может дольше оставаться окоченевшим, а более легкое тело с легким и подвижным телом может замереть на меньшее время.

Как я мог подумать, что Чен Инсюн, мужчина ростом 195 метров и весом 95 кг, так быстро сделал вторую реакцию, схватил мяч раньше Феллайни и добил, сломав ногу. От мяча до ворот вся серия действий выполняется за один раз. Даже если есть тяжелое время, оно настолько мало, что не может и моргнуть глазом.

Дистин спрашивал себя, что он не может этого сделать...

Поэтому он был особенно удивлен реакцией Чэнь Инсюн на этот гол.

Голкипер Ховард тоже был в депрессии. Чен Инсюн забил два гола подряд. Сам вратарь так и не смог прикоснуться к футболу. Услышав испуганный вопрос Дистинга, он подавленно сказал: «Он не кто-то, он чудовище!»

Все молчали, и никто не выразил несогласия. Из-за исполнения героя, по их мнению, он действительно должен быть монстром, чтобы иметь возможность это делать... (продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/83507/2699468