

Глава 248: Тридцать семь (первое изменение, попросите месячный пропуск!)

Равич был полон обиды на Чен Инсюн, и это чувство распространилось на всю команду Неаполя. Так что Равич теперь злая звезда Неаполя. Играя против Неаполя, мобилизоваться действительно совсем не нужно, а боевого духа и желания победить достаточно.

На самом деле у тренера «Ювентуса» Дель Нери внезапно возникла такая мысль, когда он готовил Равича к этой игре.

До этого Равич не выходил на поле десять игр подряд, а последний выход на замену был перед четырьмя раундами лиги.

Само собой разумеется, что это неподходящий подход, чтобы начать игрок, который долгое время был вне игры в такой важной игре.

Но Дельнери знает, как глубоко Равич ненавидит Неаполь, поэтому он, естественно, позаимствует месть Равича.

Было бы еще лучше, если бы Неаполь можно было сжечь дотла.

Он знает, что это рискованно, но иногда футбол должен быть рискованным.

Идея Дель Нери сама по себе верна, единственное, что неправильно, это... когда он так рассчитывал, он выбрал не того противника.

□□□

"Ах ах ах!!!"

Кроме крика, рассказчик больше не знал, что сказать.

Может сделать его таким взволнованным, естественно, потому что гол случился. Конечно, если бы это был просто гол, это не привело бы его в такое возбуждение.

Но что, если тот, кто забил, Чен Инсюн?

"Герой--!!!"

Комментатор, отреагировавший первым, громко заревел.

«Тридцать седьмой гол! Тридцать седьмой гол! Он забил свой 37-й гол в этом сезоне!!»

"Кажется, героя не устраивает рекорд по обгону Нодала одним мячом..."

«Эй, хороший гол! Какой красивый гол! Хорошая работа! Герой открыл счет «Наполю» на 22-й минуте игры. В выездном матче «Наполи» повел в счете!»

«Игра героя в этом сезоне просто феноменальна! Тридцать семь голов, он расширил новый рекорд до 37 голов! Потомкам еще труднее превзойти его...»

Под бешеные возгласы комментаторов Чэнь Инсюн мчался к обочине, бегая, поднимая руки, сжимая кулаки и энергично размахивая руками. Черные волосы свободно развеваются в его лихих движениях... совсем как другие, надменные, непокорные, безрассудные, юные и бесстрашные.

Чен Инсюн пробежал всю дорогу, затем рухнул на тренерскую скамейку и обнял Маццари и других.

Его товарищи по команде последовали за ним, подбежали, окружили всех, и все праздновали и брали инициативу в свои руки.

Они праздновали на новом стадионе «Альпи», стадионе «Ювентуса».

Фанаты «Ювентуса» могут только смотреть, и у них нет выбора.

Болельщики «Неаполя» также пели и танцевали на своих местах, аплодируя лидерству команды. Ювентус и Неаполь — смертельные враги. Очень приятно иметь возможность лидировать на домашней площадке соперника, не говоря уже о том, что это преимущество как-то связано с чемпионством команды в лиге.

□□□

«Посмотрим повтор гола героя... Он поймал передачу Кассано в штрафной, а потом вдруг без предупреждения нанес дальний удар! Футбол нарисовал четкую дугу, Обходя десятипальцевую передачу Буффона. Какой красивый дальний план, мировая волна!"

«Дальний удар героя — его главное результативное оружие. Само собой разумеется, что защитники «Ювентуса» очень тщательно защищались от его дальних ударов, но кто бы мог подумать, что его дальние удары теперь так скрыты? Этот удар был очень внезапным. Раньше у него вообще не было никакого накопительного действия. Он был как естественный дальний бросок в ведении. Он был очень скрытным, очень внезапно просыпался, и эффект был очень хороший. Он стрелял уверенно и точно..."

□□□

Когда игроки «Наполи» праздновали гол на стороне «Ювентуса», Равич нахмурился и посмотрел на группу празднующих игроков «Наполи». Когда-то он тоже был одним из них. Но почему он упал до такой степени сейчас?

Он действительно знает, почему Дельнери, который не выходил в стартовом составе в десяти играх подряд, вдруг позволил себе стартовать. Не просто ли он наблюдает за своим отпуском с Неаполем? Зная, что я очень взволнован, когда попаду в Неаполь, поэтому я надеюсь одолжить свои силы в этот критический момент.

В конце концов, он не сильно поправился в сердце Дельнери из-за этого старта. Может быть, после этого мне стоит играть на скамейке запасных или играть на скамейке запасных.

Но у меня также есть свои счета. Если «Ювентус» не гарантирует себе основную позицию, он не останется в «Ювентусе» и попросит своего агента помочь ему связаться с ближайшим домом. В любом случае, сейчас его хотят больше команд, и ему совершенно не о чем беспокоиться. Некуда идти. Единственное, что нужно учитывать, это то, какой клуб лучше для вас.

Чтобы у его агента было больше преимуществ за столом переговоров, Равичу необходимо показать свою истинную силу в этой последней игре лиги. Он хотел, чтобы люди увидели, насколько могущественным был Равчи, которого однажды Марадона назначил *** человеком в Неаполе!

Гол Чен Инсюн не сломил боевой дух Равича. После стольких сезонов он уже давно знал, что у Чэнь Инсюн действительно есть способности. Кроме того, все в Неаполе считают его ядром и разрабатывают тактику вокруг него, поэтому для него нет ничего необычного в том, чтобы забить больше голов. Он прошел период сумасшедших голов Чэнь Инсюн, и он откроет рот и будет в растерянности.

Он просто хотел доказать факт: Чэнь Инсюн великолепен, но я такой же великий!

□□□

В следующей игре обе стороны получили по желтой карточке, разве что это было нормально. И в нападении, и в обороне, но в целом Ювентус имеет преимущество дома, и у них на три броска больше, чем у Неаполя.

Однако время владения мячом почти одинаковое, 52% против 48%.

До конца первого тайма обеим сторонам снова не удалось забить, «Наполи» по-прежнему вел «Ювентус» 1:0.

Чен Инсюн забил гол, но Равич не забил. Он был очень активен в первом тайме. Всего в первом тайме у «Ювентуса» было восемь бросков. Равич застрелил четверых, что составляет половину команды.

Такое исполнение попало в глаза комментатору. Естественно, «Равечи много и много работал! Он был лучшим игроком и самым активным игроком «Ювентуса» в первом тайме...»

Но Маццари покачал головой. Он чувствовал, что Равич совсем зашел в тупик, и его уговоры совершенно не подействовали. Прошло несколько сезонов, а стиль игры Равича не изменился. Кажется, я действительно считаю, что все проблемы можно решить, полагаясь на собственную скорость и дриблинг.

У этого человека талант действительно не низкий, это коэффициент гольфа... немного низкий.

Жаль, если коэффициент гольфа выше, будущее будет безграничным.

□□□

Хотя Маццари сказал перед игрой, не заботьтесь о стороне противника, просто нужно выиграть игру. Но во время перерыва игроки в Неаполе не могли не искать тренеров и товарищей по команде, сидящих на скамейке запасных, чтобы узнать о другом стадионе.

Когда они услышали, что «Милан» по-прежнему играет вничью с «Удинезе» 0:0 в выездной игре, в раздевалке все еще раздавались аплодисменты.

Маццари не остановил его напрямую, он только вышел вперед после того, как все закричали, чтобы все замолчали.

«Радоваться нечему, до конца игры осталось сорок пять минут. Ведь это домашняя площадка «Ювентуса», но им еще предстоит побороться за четвертое место в лиге...»

Для «Ювентуса» сегодня значение борьбы за квалификацию в европейской войне не менее значимо, чем борьба за чемпионский титул.

В начале «Ювентус» также был одним из главных гигантов Италии, и только «Интер» и

«Милан» могут конкурировать с ними. Теперь они опустились до точки, где борются за место в отборочных матчах Лиги чемпионов. «Ювентус» за телефонной дверью действительно пошел под откос...

Однако так называемые гиганты подобны многоножкам, которые мертвы, но не окоченели. Даже если они сталкиваются с относительно тяжелыми ударами, неудачами и неудачами, они могут использовать свое мощное прошлое, чтобы медленно планировать возвращение. Даже если он понижается, это не проблема. Разве «Ювентус» не был понижен несколько лет назад? Глядя на других, у них есть возможность побороться за квалификацию европейской войны. Если бы его заменили некоторые другие лошади, недавно получившие повышение, они могли бы отступить на второй год после повышения. Будет лучше. Они могли бы стать лифтами и почти попасть в восемнадцать уровней ада.

Игроки, которые играют в Италии, знают энергию «Ювентуса». В период своего расцвета брокерская компания сына их генерального директора Мо Джи Мо Джи даже монополизировала агентский бизнес итальянских игроков. Для тех молодых людей, у которых есть потенциал, если вы не посмеете подписать контракт с агентством Модзи, вы не захотите играть в Италии, вы можете только покинуть свой родной город и играть в совершенно незнакомой среде за границей. Если повезет, можно пробиться. Если вам не повезет, каким бы высоким ни был ваш талант, вы окажетесь в тупике и постепенно станете смертным.

Так что как только Маццари сказал всем не ослаблять бдительность, футболисты «Наполи» тут же отложили вялое сердце. Что касается «Ювентуса», то в итальянском футболе мало кто осмеливается смотреть на него свысока.

Конечно, есть люди, которым не нравится «Ювентус», и Чэнь Инсюн — один из них. Он не просто птичка Ювентуса, он птичка любой команды итальянского футбола, кроме Неаполя...

Он скривил губы. Хотя он ничего не сказал, но уже было видно, что он не принял слова главного тренера близко к сердцу.

Мазари, естественно, заметил выражение лица Чэнь Инсюн, но ничего не сказал. Забил 37 голов за один сезон, побив пыльный рекорд 61 года и превзойдя двух форвардов. У него действительно есть квалификация и сила, чтобы бросить вызов такому гиганту-ветерану, как «Ювентус».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2697718>