

224-я глава находит путь (первая, попросите месячный пропуск!)

Легко выкрикивать лозунги, но трудно привести их в действие.

Ведь это выездная игра.

Название «Театр мечты» на «Олд Траффорд» адресовано игрокам «Манчестер Юнайтед». Для тех, кто приходит сюда в качестве гостей, это не очень хорошее место.

Громкого шума, производимого 60 000 болельщиков «Манчестер Юнайтед» на трибунах, достаточно, чтобы любая команда гостей почувствовала здесь сильное давление.

Просто сегодняшний гость отличается от других команд.

У Неаполя есть причины и убеждения, которые должны победить.

Если вчера «Реал» выиграл игру и вышел в финал, то, возможно, боевой дух «Наполи» был не так силен.

Именно из-за того, что «Барселона» вышла в финал, полыхала ненависть к команде «Неаполь», и десять пожарных расчетов не могли потушить.

Враг впереди, просто ждет на стадионе Уэмбли. Как они могли проиграть до финиша?

Не говоря уже о том, что их блокирует «Манчестер Юнайтед», даже если их блокирует весь мир, они должны прорываться!

Мир не может остановить неаполитанцев от мести!

Нас ликвидировали таким образом, вы думаете, что это конец дела?

Такой позор, каждую минуту и каждую секунду я не смею забыть!

□□□

«Манчестер Юнайтед» действительно намерен убивать на своей площадке, и оборонительная контратака «Неаполя» также входит в план Фергюсона.

Так что, когда Неаполь держался стабильно, Фергюсон не удивился. Теперь, когда соперник решил защищаться и контратаковать... Дальше Фергюсон не торопится.

В любом случае, «Манчестер Юнайтед» нужен только один гол, чтобы выбить «Наполи» голом на выезде. Он хотел увидеть, кто может быть более терпеливым, чем кто-либо другой.

«Манчестер Юнайтед» не торопится и потихоньку разбирается с «Наполем» дома.

А Неаполь не тревожится перед лицом Манчестер Юнайтед и тоже ведет себя очень спокойно, вроде бы менее тревожно, чем Манчестер Юнайтед.

На самом деле, это именно то, чего надеется достичь Маццари.

Используйте Неаполь, чтобы сделать эту позу, чтобы замедлить атакующий ритм. Таким образом, нагрузка на оборону команды будет меньше.

Может быть, ты сможешь потерять мяч как можно позже.

Он внимательно все проанализировал, и 0:0 в первом тайме должно быть приемлемым для «Манчестер Юнайтед». Да и 0:0 в первом тайме для Неаполя тоже неплохо.

Таким образом, на протяжении всего первого тайма у обеих сторон было «очень молчаливое понимание» отношений друг с другом, и счет стал 0:0.

«Возможно, игра важнее, она связана с жизнью и смертью двух команд, поэтому, будь то команда хозяев «Манчестер Юнайтед» или команда гостей «Неаполь», обе стороны играли очень консервативно. Первая половина этой игры не была Очень увлекательно, можно даже сказать. Немного скучновато... Оно и понятно. Ведь это важная игра, как и полуфинал Лиги чемпионов, и она напрямую связана с тем, кто сможет выйти в финал... Но !" Он Пинг изменил фронт. «Для наших китайских болельщиков, которые поздно ложатся спать или встают, чтобы посмотреть эту игру посреди ночи, эта унылая первая половина слишком разочаровывает. Игра медленная, и в ней нет захватывающих сцен. Все, должно быть, хотят спать... "

«Кажется, я внезапно понял аранжировку Маццари...» — сказал комментатор в Италии, увидев крупный план Маццари по телевизору. На телеэкране у Маццари была улыбка, очевидно, он был доволен первым таймом. «Наполи, даже если матч будет 0:0, они пройдут вперед. Так что у него нет причин для беспокойства. Но «Манчестер Юнайтед» отличается... Им нужен гол. Я не знаю, что думает Фергюсон. первый тайм, такой траты времени и атакующих возможностей действительно не должно быть..."

□□□

На самом деле Фергюсон уже заметил эту проблему. Он раскрыл уловку Мазари и сам случайно попал в ловушку, тщательно расставленную Мазари!

Это его очень разозлило.

Он более 20 лет играет в европейском футболе, но его обманул молодой юниор.

Во втором тайме с «Наполем» так продолжаться не может, надо атаковать! Атакуй энергично!

Маццари тоже думал об этом, поэтому в антракте напомнил всем обратить особое внимание на атаку «Манчестер Юнайтед» во втором тайме.

«Время всего сорок пять минут, ребята, хочу поздравить вас с отличной игрой в первом тайме, с тем, что не позволили «Манчестер Юнайтед» забить, так что инициатива по-прежнему в наших руках. Но второго тайма не будет. быть таким же легким, как и в первом тайме. Теперь. Вы должны быть готовы, особенно задняя линия. Давление, которое мы будем терпеть во втором тайме, будет в несколько раз больше, чем в первом тайме!"

Маццари выглядел серьезным и дал всем понять серьезность этого вопроса.

"Это состязание воли, ребята. Наши силы им не уступают. Но это их родной двор, и они могут творить чудеса в любое время... Так что, что бы ни случилось, вы не должны колебаться, стоять на своем В то же время наша контратака должна быть острее».

Сказав это, он повернул голову и посмотрел на Чэнь Инсюн.

В качестве конечной точки и плацдарма нападения команды перед Чэнь Инсюн стоит очень

тяжелая задача. В первом тайме, поскольку обе стороны в основном занимались полузащитой, с Чен Инсюн ничего не случилось.

Но второй тайм был другим. Независимо от того, делается ли это с целью забить гол или с целью снижения давления в обороне, нападение «Наполи» должно быть улучшено. В этом случае задача Чэнь Инсюн, естественно, тяжелая.

Увидев, что тренер смотрит на него, Чэнь Инсюн встал и опустил кулак: «Не волнуйтесь, сэр. «Манчестер Юнайтед» должен умереть!»

В раздевалке раздался взрыв смеха.

Мазари не мог не улыбнуться.

Этот герой Чен - настоящее сокровище.

□□□

Когда началась вторая половина игры, обе стороны вернулись на площадку. Даже тот, кто не разбирается в мяче, может сказать, что «Манчестер Юнайтед» усилил наступление.

Самые счастливые люди, конечно же, болельщики «Манчестер Юнайтед».

Под неистовые голоса болельщиков хозяев «Манчестер Юнайтед» начал волну атак против штрафной площади «Неаполя», прямо как бурную волну.

Итальянский комментатор был обеспокоен статус-кво в Неаполе.

«Руни выстрелил...» — воскликнул он. Хотя Де Санктис, наконец, добился успеха, он все же сказал с сохраняющимся страхом: «Неаполь не всегда может быть обыгран так пассивно. Если так будет продолжаться ... жить».

□□□

Конечно, Неаполь знает эту правду.

Но им нужно время.

Чэнь Инсюн уже снова и снова отступала, и эта позиция отступала после среднего круга.

Но он все еще бежит, ищет и ждет возможности. Он помнит, что Рауль сказал ему в прошлом раунде. Хороший стрелок может создавать возможности для забивания голов, даже если шансов нет. Всегда рассчитывать на поддержку товарищей по команде, это идея некомпетентных.

Его мысли и действия также являются воплощением всего Неаполя.

Ситуация действительно плохая, ситуация сложная, наступление «Манчестер Юнайтед» очень ожесточенное. Однако никто из команды Неаполя не сдался и не был потрясен.

Я должен сказать, что сила мести настолько сильна, что поддерживает их. Даже если их постоянно выбрасывает сильный ветер и волны, маленькая лодка в Неаполе не затонула полностью. Часто после того, как волна прошла. Только тогда они обнаружили, что снова пробил волны из-под поверхности воды!

То, что сказал главный тренер Мадзари в перерыве, прозвучало у всех в сердце.

«Помните, мальчики. «Манчестер Юнайтед» нужен всего один мяч, чтобы мы впали в отчаяние. Следите за качеством! Один мяч! Только один мяч может победить их! Особенно ближе к концу игры...»

Да, всего с одним мячом у Неаполя будет полное преимущество.

В это время общий счет станет 3:1, Неаполь ведет два гола, не говоря уже о том, что также компенсирует выездной гол Манчестер Юнайтед. Если «Манчестер Юнайтед» хочет пройти дальше, то они должны хотя бы выйти со счетом 2:1 и затянуть игру в овертайм, иначе... зрелища не будет. И пока «Наполи» забивает еще один гол, трудность «Манчестер Юнайтед» не так проста, как забить еще один гол, а удваивается.

□□□

По прошествии двадцати минут второй половины игры счет на площадке по-прежнему 0:0. За эти двадцать минут Неаполь пережил много-много опасных сцен. Вся команда Неаполя обороняется с притягательным сознанием. Помимо рук, они будут использовать любую часть своего тела, чтобы остановить удары «Манчестер Юнайтед».

Даже английскому комментатору пришлось признать: «Этот Неаполь действительно крепок...»

По мере того как счет 0:0 длился все дольше и дольше, игроки «Манчестер Юнайтед» становились все более и более нетерпеливыми.

Однако за увеличением количества контратак Неаполя улучшилось и качество.

Уже есть слабая угроза защите «Манчестер Юнайтед»...

На 67-й минуте Мадзари заменил Рауля на Кассано, так что в атакующем составе «Наполи» был Чен Инсюн в центре, Аршавин справа, Кассано слева, Санчес у правого полузащитника, Хамси Ке играл левого полузащитника, а затем Де Джонг посередине.

Этот состав явно больше подходит для контратак, чем Рауль слева.

Мазари собирается проявить свою силу.

□□□

После того, как Кассано сыграл, Неаполь контратаковал больше людей, и угроза, естественно, была больше. Конечно, «Манчестер Юнайтед» также внес целенаправленные коррективы. Они также обращают внимание на защиту при атаке и не позволят Чен Инсюн, Кассано и другим легко получить возможности в одиночку.

Если у Неаполя сейчас меньше наступательных контратак, даже если это контратаки, то за счет увеличения количества вложенных людей и усиления обороны «Манчестер Юнайтед» это больше похоже на битву позиций...

Игра продолжалась до 80-й минуты, а счет по-прежнему был 0:0. Фергюсон был немного не в состоянии усидеть на месте. Он встал со своего места, встал в сторонке, нахмурился и усиленно жевал жвачку.

Все, что нужно, это одна цель... одна цель!

□□□

На 84-й минуте «Наполи» получил такую странную возможность для контратаки.

Когда «Наполи» переместил мяч в 30-метровую зону соперника, у «Манчестер Юнайтед» уже было много игроков, вернувшихся к защите, и многие из четырех защитников были на своих позициях. В то же время Андерсон и Гибсон также вернулись на свои позиции. на.

На стороне Неаполя Хамсик подошёл с мячом, а Санчес бежал к нижней линии. При этом он поднял руку, чтобы подать сигнал Хамсику и передать ему мяч.

Аршавин сам перебрался в центр, чтобы уделить ему время. Конечно, вскоре это заняло место Чэнь Инсюн? Так что до середины он толком не дойдет, его цель - ребра.

Кассано, как и Санчес, находится очень близко к флангу, но в любой момент может ринуться в штрафную, чтобы найти возможность встретиться с товарищами по команде.

Где находится «Манчестер Юнайтед»? Эванс и Видич крепко запутали героя Чена, который был на передовой.

Правый защитник Рафаэль да Силва был оттянут Кассано в сторону и застрял на пути к салону Кассано. Если бы Кассано врезался внутрь, он смог бы ответить немедленно.

С другой стороны, Эвра защищается, его давление в обороне немного выше, потому что здесь одновременно атакуют Аршавин и Санчес.

Ему нет дела ни до Санчеса, ни до Аршавина, поэтому он между ребрами и тротуаром, чтобы обе стороны успели туда добраться.

Андерсон держал мяч против Хамсика, а Гибсон поддерживал его в центре.

Это то, с чем сейчас сталкивается Хамсик. Это точно не "контратака", это стало битвой позиций.

Он не может позволить футболу слишком долго оставаться у него под ногами, да и другие игроки «Манчестер Юнайтед» не просто стоят перед деревянными кольями, наблюдая за игрой.

Они должны найти решение, прежде чем вернуться к обороне, найти путь, путь к голам и победе, путь к стадиону Уэмбли.

Так что же делать Хамсику?

□□□

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2697503>