

Вторая глава использования специальной подготовки в главе 204 (еще вторая, просите месячный пропуск!)

Выбор Леонардо правильный. Неаполь имеет более сильное наступление после лидерства. Если «Интер» тоже выйдет в атаку, этой разницы в темпе будет достаточно, чтобы «Наполи» забил еще два гола...

Миланский «Интер», предпочитавший жестко защищаться, успешно выдержал наступление Неаполя.

Незаметно прошло десять минут, шестьдесят одна минута спустя, а «Наполи» по-прежнему лидировал с разницей в один гол.

Они продолжают атаковать.

Миланский «Интер» воспользовался возможностью, чтобы начать несколько контратак, но из-за ограниченных сил не смог угрожать обороне Неаполя.

Как раз тогда, когда все думают, что Неаполь и дальше будет бомбить без разбора, а миланский Интер может быть только черепахой.

Миланский «Интер» неожиданно сравнял счет...

Конкретная ситуация такова: миланский «Интер» контратаковал и отдал мяч прямо Это'О. Это'о использовал свои личные навыки, чтобы вести мяч, но ему не хватало поддержки. Изначально это была контратака без угрозы. Если Это'о не сможет вести мяч в одиночку и отдать всю линию обороны «Наполи», он либо поторопится с дальним ударом, либо заведет в тупик. Лучший результат – это не что иное, как отдача мяча. Команда подала угловой.

Но когда он прорезал сбоку к центру, Кришто сбил его с ног.

Судья дал свисток и не только дал Кришто желтую карточку, но и дал миланскому «Интеру» штрафной удар метров с 30 от ворот.

Снейдер встал перед мячом и... пробил прямо в ворота!

□□□

"Отличная работа!" Леонардо снова вскочил со своего места и закричал.

Гол на выезде, ничья, отлично!

С другой стороны, Маццари ругал Кришто за его безрассудство: «Его нельзя пинать! Чего ему бояться в прошлом? У нас также есть Де Йонг и два центральных защитника в центре! возможность. !"

Но как ни ругай, а того, что «Неаполь» сравнивали, уже не изменить.

«Консервативность миланского «Интера» наконец-то окупилась! Хотя этому мячу немножко повезло...»

□□□

Итальянского комментатора больше волнует, какая из двух команд сможет представить

итальянский футбол в полуфинале, а точка зрения китайского комментатора совершенно иная. Хэ Пин больше беспокоится о состоянии Чэнь Инсюн.

На 65-й минуте матча Чен Инсюн так и не забил. Хотя однажды он пробил угрожающий удар с двух ног, без гола это было бы бессмысленно.

Пока что он получил только одну результативную передачу в этой игре - гол Рауля был забит головой.

Но ему нужны не голевые передачи, а голы.

«Герой однажды громко заговорил, заявив, что хочет защитить лучшего бомбардира Лиги чемпионов. Судя по результатам предыдущих игр, он много работал для этой цели. Он сыграл всего две игры и забил пять голов. Лига чемпионов лучшая. Если ранжировать бомбардиров по результативности, то герой, безусловно, лучший бомбардир заслуженно... К сожалению, это не так, мы не знаем, как далеко Неаполь может пройти и сколько игр, в которые может играть герой. Если вы действительно хотите стать лучшим бомбардиром, вы должны использовать каждую возможность в игре. Но посмотрите на эту игру. Осталось 25 минут, а он еще не забил..."

Хэ Пин обеспокоен тем, что Чен Инсюн задерживает забивание, и китайские болельщики также обеспокоены.

В Китае у миланского «Интера» большое количество болельщиков. Несколько лет назад Центральное телевидение Китая провело опрос, чтобы выяснить, у скольких европейских клубов-гигантов есть болельщики в Китае. В результате «Интер» выиграл чемпионат, а «Милан» занял второе место.

Поэтому многие китайские фанаты миланского "Интера" запутались в этом четвертьфинале Лиги чемпионов УЕФА. Они не знают, хотят ли они победы миланского Интера или Неаполя...

□□□

Чен Инсюн был крепко зажат Лусио и Самуэлем, и пробить головой стало очень сложно. Удар головой Лусио очень хорош, и оборонительные способности Самуэля тоже очень хороши.

Было немного тяжело иметь дело с двумя топовыми центральными защитниками одновременно, не говоря уже о том, что когда миланский «Интер» защищался, все игроки отступали. В штрафной площади повсюду были люди. Его движения были хотя бы немного медленнее, и мяч исчез.

В перерыве Маццари попросил более разноплановую атаку.

Так что в начале второго тайма он попробовал дальний удар.

В результате в штрафной площади оказались люди. Его дальние удары были либо по игрокам миланского «Интера», либо заблокированы его товарищами по команде.

И дальние удары, и удары головой не очень полезны. В штрафной находятся люди, что также ограничивает его возможность бегать без мяча.

Действительно ли в этом нет ничего плохого?

Чен Инсюн вдруг вспомнил свой последний гол в матче с «Лацио». Крученный мяч за пределами штрафной...

В его голове вспыхнуло вдохновение, почему он не мог использовать дугу, чтобы обойти этих людей? Сбоку обойти не просто, а сверху обойду!

Поэтому он отступил глубже, потому что для падающего листового шара требовалось достаточное расстояние, слишком близкое, но неудобное в использовании...

Единственная проблема заключается в том, что он еще не начал практиковаться в листовом мяче сейчас, может быть, требуется много ударов, чтобы иметь возможность играть один раз - он также играл в листовый мяч раньше, но в основном он основан на Мэн.

На 67-й минуте у него появился шанс поэкспериментировать. В результате мяч ударил энергично, плоско и низко, и его заблокировала толпа.

На 73-й минуте он еще раз протянул мяч в штрафную и начал дальний удар. На этот раз неравномерность была не низкая, а зенитки поставили прямо...

□□□

Чен Инсюн часто бил издали за пределами штрафной площади. Все видели это, но никто не воспринимает это всерьез. Поскольку второй тайм только начался, он это сделал. Дальние выстрелы изначально были одним из его результативных орудий, и для него нормально стрелять дальше.

Пока вы не можете попасть внутрь. Глядя на это сейчас, его процент бросков с дальней дистанции очень низок...

После нескольких пробных бросков Чен Инсюн глубоко осознал разницу между штрафным и дальним ударом. Штрафной удар назначен, и выстрел производится спокойно, без помех. Становится легче точно попасть в определенную часть футбольного мяча. Как насчет дальних выстрелов?

Футбол в движении, и вокруг есть защитники, которые мешают. Точно попасть в определенную часть футбольного мяча в таких условиях непросто...

Но это не повод мешать ему продолжать забивать.

Что делать, если в футбол вмешиваются другие люди?

Затем я позволяю этим факторам минимизироваться.

□□□

Камбьяссо шагнул вперед, чтобы перехватить мяч. Боковая часть Чена Инсюн и **** ударили, блокируя аргентинского полузащитника позади него. Даже если он будет пинать и толкать сзади, он не сможет поколебать Чэнь Инсюн.

Затем Чэнь Инсюн ударил ногой и выстрелил. На этот раз высота мяча была намного ниже, но жаль, что он в итоге перелетел через перекладину, потому что мяч не завершил действие внезапного падения...

Шар из падающих листьев не так прост, как представлял себе Чэнь Инсюн.

Однако Чэнь Инсюн неустанно старалась. Так или иначе, миланский «Интер» остался доволен после сравнявшего счет и продолжил сокращать оборону. У Неаполя было много атакующих возможностей.

Huangtian окупается, он не верит, что если продолжит так играть, то не найдет чувства!

Если бы игроки миланского «Интера» знали, что Чен Инсюн использовал их в качестве экспериментального реквизита, я действительно не знаю, как бы они себя чувствовали...

□□□

Время шло, а счет по-прежнему был 1:1, а до конца игры оставалось десять минут. Этот счет означает победу миланского Интера.

На самом деле, даже если в итоге проиграет 1:2, для миланского «Интера» это вполне приемлемо.

Для Неаполя это не очень хороший результат.

Но теперь другого выхода нет, если только «Наполи» не сможет забить два или даже три гола за оставшиеся десять минут...

Это маловероятно. Неаполь может рассчитывать только на то, что забьет гол, как минимум одержит победу и поведет в общем счете.

Лучше, чем ничего.

Победа лучше, чем ничья.

Хотя в любом случае тактика Леонардо удалась...

На 82-й минуте Чен Инсюн снова получил мяч. На этот раз рядом с ним не было защитника. Поскольку дистанция была немного далекой, а процент прямых попаданий был очень низким, игроки миланского «Интера» не торопились вовремя.

Чэнь Инсюн так не заботится, что меня никто не охраняет? Разве это не прекрасная возможность?

Пинать!

Стрелять!

Чен Инсюн бьет по футбольному форварду. Скорость качения футбола достойная и регулярная. В таких условиях легче точно попасть в конкретную часть мяча.

Выйдя из футбола, Чэнь Инсюн уставился на мяч, опустив голову, как и во время специальной тренировки в копии. Твердо держите в голове весь футбол и знайте, где должна быть каждая часть футбола.

Потом вытянул правую ногу.

Для мяча «Лацио» он использовал три самых правых пальца правой ноги, поэтому мяч получается быстрее.

На этот раз он использовал всю область цыпочек.

Точно поразите среднюю и нижнюю часть футбольного мяча.

В момент игры в футбол он не форсировал плашмя вперед, а совершал естественное подтягивающее движение вверх.

При этом центр тяжести тела смещен вперед, а не назад, так что удар по мячу будет контролироваться на подходящей высоте и не попадет прямо в самолет...

Бум!

Мяч полетел к воротам.

Никто не думает, что мяч долетит до ворот. Они думают, что это будет слишком высоко, как и предыдущие дальние удары Чэнь Инсюн.

Судя по траектории полета в начале мяча, это правда... мяч летит прямо вверх, а высота все увеличивается.

Прохождение высоко над головами тех, кто находится внутри и за пределами штрафной площади.

Тоже пролетел над пальцем Сезара...

Если продолжать так летать, второй этаж трибун за воротами станет конечным пунктом футбола.

Но в этот момент, как на ладони, вдруг упал футбольный мяч!

Это было похоже на опавший лист, беспорядочный и внезапно тонущий.

Направляйтесь в ворота за Цезарем!

Он чуть не влетел вместе с лучом. Если бы мяч упал чуть позже, то попал бы в перекладину, пропустив такой красивый первый тайм.

Чуть ранее он случайно попал в ладонь Сезара и был перехвачен.

Это действительно захватывающе...

Из-за этого неожиданного гола на выходе несколько секунд молчали, а затем раздались аплодисменты.

"Да здравствует!"

"Симпатичный--!!!"

Стадион Сан-Паулу так же зрелищен, как извержение Везувия!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2697383>