

Глава 122. Мечта восьмая (Сначала попросите месячный пропуск!)

«Реал Мадрид» не новый соперник «Неаполя», потому что эти две команды встречались один раз в истории. Это был первый раз, когда Неаполь участвовал в Лиге чемпионов. В первом раунде Кубка европейских чемпионов они встречались с мадридским «Реалом», испанским гегемоном.

В то время это была Лига чемпионов УЕФА, а не Лига чемпионов УЕФА. Здесь нет группового этапа, а есть непосредственно домашние и выездные матчи на выбывание.

Это самый неприятный момент.

Позже ходило множество слухов, один из которых заключался в том, что именно эта игра породила Лигу чемпионов УЕФА.

В то время обе стороны игры были известными и сильными командами. Неаполь только что выиграл чемпионат Серии А, и у него есть процветающий чемпион Марадона. А «Реал Мадрид» владеет пятью орами, открывая эру пяти чемпионатов подряд в Ла Лиге.

Очень жаль, что две сильные команды встретились в первом туре.

В конце концов, «Неаполь» Марадоны не смог конкурировать с «Реалом» и выбыл в первом раунде.

Ходят слухи, что эта игра вызвала огромные споры, и вся Европа обсуждает введение лиг группового этапа, чтобы сильные команды не встречались преждевременно, что напрямую способствовало рождению Лиги чемпионов.

Но никто не знает правдивости этого слуха. Лига чемпионов УЕФА зародилась в сезоне 1992-1993 годов, но два матча Лиги чемпионов между «Неаполем» и «Реалом» состоялись в сезоне 1987-1988 годов.

Общий счет в этих двух играх был 3:1, а единственный гол «Наполи» был забит на стадионе «Сан-Паулу».

Атмосфера стадиона «Сан-Паулу» в то время произвела на игроков «Реала» очень сильное впечатление.

Вся трибуна заполнена синим, желтым и зеленым дымом. Когда Неаполь забил гол, аплодисменты, раздавшиеся на всем стадионе Сан-Паулу, заставили их думать, что это было извержение Везувия.

Конечно, в «Реале» абсолютно невозможно иметь игроков, прошедших эту игру, но те игроки, которые с детства болеют за «Реал Мадрид», точно не будут в неведении об этой игре.

Поэтому, когда они вышли на стадион Сан-Паулу и услышали небо, полное пения и криков, некоторые из них, казалось, вернулись в свое детство. В то время они могли смотреть игру только перед телевизором.

Сегодня они лично размещены на стадионе Сан-Паулу, чувствуя энтузиазм болельщиков Неаполя.

В этой игре Кака сидел на скамейке запасных, и Рауль вывел его на старт. Когда «Реал» переживал кризис, Пеллегрини приходилось полагаться на дух лидера, чтобы вдохновлять команду.

Но жаль, что позиция Рауля по-прежнему крайний защитник, который удерживает его от штрафной площади.

С первой минуты игры болельщики «Неаполя» продолжали скандировать «Мэнба! Менгба! Менгба!» чтобы стимулировать игроков «Реала», мешать им и оказывать на них большее давление.

Не говоря уже о том, что этот трюк работает...

«Реал», проигравший дома, находился под сильным давлением. Под безукоризненной репутацией болельщиков «Неаполя» тело было похоже на свинца.

Маццари наблюдал за игрой «Реала» со стороны и покачал головой.

Этот мадридский «Реал» считается отличной командой, но он не так хорош, как слабая команда — слишком плохое психологическое качество. Я не знаю, что делать, если у меня возникнут трудности. Зря, у него есть группа сильных игроков, но он не может смешать их вместе.

В удушающей атмосфере стадиона Сан-Паулу игра «Реала» была очень плохой. Игроки часто роняли мяч и казались немного подавленными. Нападение и оборона были полностью разделены. Нападающие только атаковали и вообще не возвращались в оборону. Игроки не осмеливаются легко атаковать из-за давления в защите, что приводит к отсутствию уровня и поддержки в нападении.

Следствием этого является то, что Неаполь забил гол на 29-й минуте...

□□□

«Андре Аршавин—!!!»

Рассказчик поднял руки и закричал.

Но его крики были полностью заглушены аплодисментами стадиона Сан-Паулу.

Все фанаты Неаполя вскочили со своих мест, подняли руки и закричали.

Трибуны на стадионе Сан-Паулу, кажется, постоянно бьются.

Игроки «Неаполя» в синих футболках под сумасшедшими трибунами обнимаются и празднуют.

Дома повели в счете, общий счет стал 3:1, ближе к четвертьфиналу!

На стороне «Реала» Касильяс выглядел очень беспомощным, он развел руками и пожаловался.

Даже капитан Рауль выглядел опустошенным, и его растерянные глаза заставляли людей чувствовать себя разбитыми, когда они видели это...

Почему бывшие гиганты попали на Шри-Ланку?

□□□

"Реал" снова отстает. Они отстают от "Наполя" на 0:1 в выездном матче... Это ирония судьбы. "Реал", который до этого девять раз выигрывал Лигу чемпионов, теперь борется за место в четвертьфинале..."

«Так называемая репутация ничего не стоит, но это предложение не относится к «Реалу». С именем супергигантов, но производительность такая невыносимая. На мой взгляд, психология игроков «Реала» немного ломается. Психологическое давление Слишком большое..."

"...Собралась группа суперзвезд, но они не сыграли должным образом. Они даже не достигли уровня один плюс один, равный двум. Должен сказать, что это уже не причина, по которой игроки не сильные. Я думаю с одной стороны есть факторы главного тренера, а с другой стороны тоже есть причины высокого уровня клуба. Возможно Флорентино стоит хорошенько подумать нужна ли ему звезда или чтонибудь..."

«Хорошо, теперь я могу быть уверен, что дни Пеллегрини в «Реале» подошли к концу, может быть, нам не нужно ждать до этого сезона, мы можем увидеть новости о его увольнении ...»

Рассказчик не упустил возможности «побить собаку в воде».

Для болельщиков «Реала» эти слова ранили сердце. Нет ничего более болезненного, чем видеть, как твоя любимая команда падает в тупик, не зная, где надежда...

□□□

Некоторые люди страдают, другие, конечно, счастливы.

Болельщики Неаполя махали руками на трибунах, пели и танцевали. Хотя первый тайм еще не закончился, все думали, что Неаполь выиграл. Этот мадридский «Реал» вообще не может им угрожать.

На самом деле, то же самое верно. После перезапуска игры «Реал Мадрид» по-прежнему не находил ритм и состояние игры, а игра была такой же плохой, как и прежде. Она ничем не отличается от прошлой игры.

Перед игрой СМИ отправили сообщение внешнему миру, что «Реал Мадрид» пришел на выездную игру с решимостью драться насмерть и драться насмерть, но на самом деле в игре они выступили в беспорядке.

«Проблема «Реала» больше не проблема футбола...»

Телекомментатор в Испании беспомощно вздохнул. Мне, как мадридцу, очень грустно видеть, что гордость испанского футбола превратилась в обманчивую роль. Но ничего не поделаешь.

□□□

Неаполь забил в первом тайме и закончил со счетом 1:0. После короткого 15-минутного перерыва обе стороны боролись во втором тайме.

Положение «Реала» по-прежнему не улучшилось.

Неаполь все еще атакует, под аплодисменты стадиона Сан-Паулу они начали атаку на ворота «Реала».

К сожалению, им тоже не удалось забить. У Чена Инсюн был удар, который прошел мимо Касильяса, но он также обошел штангу и нанес удар.

Конечно, у мадридского «Реала» была отличная возможность, но Бензема упустил мяч с близкого расстояния...

В итоге ни одна из двух сторон не забила. Неаполь выбил дома Реал 1:0 с общим счетом 3:1 и ворвался в четвертьфинал!

«Игра окончена! Игра окончена... «Реал» пропустил четвертьфинал Лиги чемпионов шестой год подряд! Это действительно... совсем не удивительно!»

«Реал Мадрид» может подтвердить, что его переименовали в «Восьмерку мечты»!»

"Какой позорный выход!"

На фоне критики и насмешек комментаторов «Реал» выбыл из стадии Лиги чемпионов в этом сезоне. Хотя финал Лиги чемпионов в этом сезоне проходил на «Бернабеу», ранее они предполагали, что смогут выиграть десятый трофей Лиги чемпионов в истории клуба на своей домашней площадке.

Теперь это напрасно.

И игроки Неаполя бурно празднуют!

«Поздравляем Неаполь! Поздравляем Неаполь! Они пробились в четвертьфинал Лиги чемпионов! Они создали лучший рекорд клуба в истории! На этот раз по результатам Лиги чемпионов они окончательно превзошли эпоху Марадоны (Прим. I Неправильно говорить, что Неаполь в эпоху Марадоны не смог пройти во второй этап. Лучший результат Неаполя в эпоху Марадоны был вторым раундом Лиги чемпионов. В сезоне 91-92 они были в Четвертьфинал Лиги чемпионов. Проиграл ЦСКА в Китае, пропустил четвертьфинал, исправлено)!"

Итальянский рассказчик объявил громко.

«Это Неаполь лучше времен футбольного короля! Они создали результат, которого не мог добиться даже Марадона! Более того, они были устранены такими супергигантами, как «Реал Мадрид»! Теперь Неаполь наконец доложил. Вражда 87- 88 сезон... это совпадение. Тогда общий счет двух команд тоже был 3:1!"

Когда прозвучал финальный свисток, стадион Сан-Паулу закипел, и все болельщики встали со своих мест, размахивая руками и громко распевая.

Весь стадион Сан-Паулу, кажется, трясется.

Комментаторы правы, это достижение, которое Марадона никогда не создавал, так что у них есть абсолютно достаточно поводов для безумного празднования.

«Четвертьфинал! Четвертьфинал! Четвертьфинал!» Болельщики «Неаполя» долго не хотели уходить и дружно кричали с трибун. В этот момент, будь то умеренные фанаты или фанаты-экстремалы, будь то «Синий медведь», который любит Героя Чена, или «ультрас Неаполя», которые ненавидят Героя Чена, все повторяют это слово.

Нет никакой разницы в их любви к команде Неаполя.

Среди аплодисментов игроки Неаполя выстроились вокруг стадиона, благодаря болельщиков за их горячую поддержку.

Игроки «Реала» уже покинули это печальное место.

□□□

Чен Инсюн, бросивший футболку болельщикам на Западной трибуне, обнажил верхнюю часть тела, демонстрируя сильные мышцы и гигантскую татуировку медведя на спине.

Каталонские СМИ однажды опубликовали две фотографии Роналдиньо для сравнения. Во-первых, когда Роналдиньо впервые приехал в «Барселону». В то время у него было сильное тело и явный пресс с шестью кубиками. В то время Роналдиньо и «Барселона» были в самом разгаре. Второе — это фотография Роналдиньо до того, как он покинул «Барселону». В той же позе, с обнаженной верхней частью тела, он ясно видит жир на животе. Пресс с шестью кубиками тоже стал четырьмя. В то же время его игра на корте уже не так хороша, как раньше, да и результаты «Барселоны» ухудшились. В конце концов Роналдиньо покинул «Барселону».

Каталонские СМИ когда-то использовали эти две фотографии, чтобы доказать, насколько вреден для игрока частый визит в ночные клубы.

Позже Роналдиньо перешел в «Милан». В Милане, городе с более развитыми ночными клубами, его состояние ухудшается с каждым годом.

Тем не менее, он также часто посещал ночной клуб, и фигура Чэнь Инсюн все еще была в форме. По его обнаженной верхней части тела видно, что контуры его мышц очень очевидны, без малейшего количества жира. С таким подтянутым телом неудивительно, что он пользуется огромной популярностью у женщин.

Он следовал за своими товарищами по команде по полю, размахивая кулаками и поднимая руки, чтобы аплодировать болельщикам.

В этом сезоне он впервые в Лиге чемпионов, и он не ожидал, что дойдет до четвертьфинала на одном дыхании.

Можем ли мы пойти дальше?

конечно! Мы должны идти дальше!

Финал Четырех!

финал!

На этом этапе я хочу сделать из себя настоящую суперзвезду!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2694332>