

116-я глава уравнивает (первое изменение, попросите месячный пропуск!)

Если вы расскажете болельщикам, что сейчас думает Чэнь Инсюн, предполагается, что многие люди почувствуют пренебрежение - на корте такое большое пустое пространство, что еще можно практиковать, вы можете бежать в пустое пространство с закрытыми глазами. !

Тем не менее, практика всегда легко или сложно. Если вы не можете даже этого уровня бега без мяча, не говоря уже о сложных.

Так что, увидев, как Аршавин ведет мяч горизонтально, у Чен Инсюн возникла такая идея.

Убегание мяча не обязательно позволяет ему получить мяч, потому что он должен двигаться от центра к ребрам, где угол броска меньше, чем от центра.

Но, как сказал Индзаги, бег без мяча не обязательно дает вам шанс бросить сразу, но когда вы это делаете, это может вызвать серию цепных реакций, и в конечном итоге вы попадете в цель. Шанс забить.

Всегда нужно бежать.

Чен Инсюн прессинговал защитника «Реала» Пепе в штрафной площади.

В это время он вдруг вспыхнул и побежал в сторону.

Без подавления Чэнь Инсюн Пепе мог бы прямо броситься на перехват Аршавина.

В этот момент Аршавин, казалось, увидел Чэнь Инсюн из затылка, и тот послал прямой пас!

Мяч прошел между Пепе и Альбиолем и упал к ногам героя Рабиана Чена!

"Офсайд!"

— воскликнул ведущий Radio Marca.

Алонсо, возвращавшийся в защиту, также поднял руку, указывая на то, что Чен Инсюн находится в офсайде.

Чен Инсюн не слишком заботится об этом. Получив мяч, он легонько толкнул мяч вперед, а затем поднял правую ногу...

Дело арбитра быть в офсайде, а не в офсайде. Как центральный нападающий, вы должны бросать каждый мяч, который достигает ваших ног!

Залп энергично! !

У национальных ворот Испании основной вратарь «Реала» Касильяс упал на бок и протянул руку!

Он выстрелил в мяч!

"Красавица! Святой Игорь..."

Но диктор Radio Marca слишком рано обрадовался, потому что, хотя Касильяс и нанес удар ногой Чэнь Инсюн с лета, это не остановило атаку полностью, и опасность не была снята...

Когда все сосредоточились на поединке между Инсюн Ченом и Касильясом, никто не заметил, что Кассано пробрался в штрафную как призрак, а мяч, брошенный Касильясом, случайно упал. У его ног.

Есть ли у совершенно незащищенного Кассано какая-то причина принимать такой подарок?

Мягко подняв ногу, он забросил мяч в ворота!

Каким бы проворным ни был Касильяс, какой бы быстрой ни была вторая реакция, он ничего не может поделать с этим крупным планом...

"Г000000000000000000000000000л!!!"

На этот раз кричать пришла очередь итальянского комментатора.

«Кассано не проявляет пощады к своему бывшему клубу! Его запасной бросок помог команде сравнять счет!»

«Неаполь» забил ценный гол на выезде! Вторая половина игры началась всего за семь минут!

111

Игроки «Реала» были ошеломлены. Они не ожидали, что соперники сравняют их дома!

В этой контратаке «Наполи» показал свои острые зубы, совсем не похожие на «Наполи» в первом тайме, словно поменяли команду...

Кто-то подбежал к рефери и линейному рефери и дал понять, что до того, как Кассано забил гол, Чен Инсюн был в офсайде.

Но судья покачал головой, а лайнсмен? Потом добежал до центральной линии - это признак того, что гол результативный.

Замедленная съемка повтора гола, показанного по телевидению, также показывает, что для этого мяча нет офсайда. Уход Чэнь Инсюн был очень своевременным, передача Аршавина тоже была очень быстрой. Если бы это было позже, Чэнь Инсюн занял бы его позицию. Если бы это было раньше... не рано, Чэнь Инсюн все еще был связан с Пепе. Ну и передавать его в прошлое бессмысленно.

Короче говоря, пас и бег этого мяча очень молчаливы, лишая людей дара речи.

Хотя Чен Инсюн был раздражен тем, что не забил гол, Кассано забил гол, и он был так же счастлив. Ведь как минимум треть заслуги в этом голе должна быть приписана его имени.

Забив гол, Кассано сильно ударил кулаком, и Чэнь Инсюн обнял его, упав на него!

Да, он обнял его прямо. Как только Чэнь Инсюн наклонился под Кассано, он сразился с ним на плечах, а затем встал. Кассано просто так "видит горы и горки"...

Кассано, которому Чен Инсюн сопротивлялся на своих плечах, сначала был поражен, но быстро пришел в норму и начал размахивать руками, чтобы продемонстрировать это фанатам «Реала».

В «Реале» он был очень подавлен, а с Капелло поссорился. У него воспоминания об этом

стадионе совсем не хорошие. И сегодняшний гол выплеснул всю его депрессию!

«Кассано, покинувший «Реал», омолодился второй весной в Италии!»

□□□

«Реал» просил арбитра протестовать, но безрезультатно, гол был результативным, и теперь они сравнивали счет.

Но они не выглядели очень обеспокоенными. Ведь второй тайм только начался, и они успели забить голы – в этом у игроков и болельщиков «Реала» сомнений не было.

С точки зрения силы, нет сомнений, что «Реал» выиграет у «Наполя» дома, и сравнивающий счет — лишь небольшой штрих в этой победе. Придаться не к чему...

Все упустили что-то достаточно смертоносное в этом потерянном мяче.

Что они думают, чего они боятся? Разве не уравнивается? Мы — «Реал Мадрид», и это снова наша домашняя площадка. Разве мы не можем получить немного Неаполя?

Сначала Пепе так думал, но вскоре обнаружил, что с таким мышлением могут быть проблемы...

Поскольку он отвечает за оборону, Чэнь Инсюн оказывает на него все больше и больше давления.

□□□

Сравнив счет, игроки «Неаполя» увидели надежду на победу, особенно Чен Инсюн. Его бросок только что превратился в чье-то свадебное платье, а желание забить не прекратилось.

С ростом оборонительной мощи «Неаполя» он получал все больше и больше поддержки, и его действия, естественно, становились все более активными. Из-за плохой игры в первом тайме комментатор радио Марса высмеял его, назвав «полностью потерянным на большом стадионе Бернабеу».

Теперь Чэнь Инсюн снова и снова использует себя, чтобы атаковать, избивая радиокомментатора Марса по лицу.

«Чэнь Инсюн... Он здесь!» Хэ Пинг закричал: «Заголовок!!»

Что касается головы, Чэнь Инсюн обладает абсолютно непобедимой уверенностью в себе в этом мире. Эта самоуверенность показывает, что она своего рода... властная!

Чэнь Инсюн высоко подпрыгнул, Пэйбэй подпрыгнул и посоревновался с ним, но потерпел поражение!

Герой Чен очень легко оттолкнул Пепе в сторону, а затем тряхнул головой, чтобы атаковать дверь!

На данный момент это зависит от Касильяса. Он отлетел в сторону и одной ладонью выбил мяч из перекладины!

С трибун стадиона «Бернабеу» прозвучал выдох.

«Реал Мадрид, кажется, вернулся в эпоху Роналду впереди и Касильяса сзади...» — саркастически заметил итальянский комментатор. Это относится ко времени поколения Galaxy Battleship. «Реал Мадрид» какое-то время играл очень плохо. У них вообще не было систематической тактики. Игра зависела от нескольких суперзвезд, которые импровизировали на корте. Если они могут разыграться, команда может войти. Мяч не может играть... Дальше все зависит от игры Касильяса. Если Касильяс достаточно умен, он все еще может остаться непобежденным.

Таким образом, в то время СМИ описывали «Реал Мадрид» как «полагающийся на Роналду в голах и на Касильяса в защите». Одно из них — наступательное ядро, а другое — оборонительное ядро. И Касильяс также завершил трансформацию из «гениального генерала» в «вратаря мирового класса» за изрытой линией обороны первой фазы Galaxy Battleship.

Итальянский комментатор вроде бы хвалит Касильяса за отличную игру, но на самом деле высмеивает нынешнюю неустроенность «Реала», а бывает, что в их составе есть еще и парень по имени Роналдо.

Атака «Реала» в этот период действительно довольно беспорядочна. После того, как их сравнивали, они хотели вернуть себе лидерство как можно скорее, но им не хватало четкого представления, поэтому они показали, что ты делаешь свое, а я свое в передовой зоне, отсутствие сотрудничества и контакта и многое другое. Это зависит от личных способностей звезды сделать это.

Роналду из Португалии — типичный пример.

Он начал останавливать передачи мяча на корте. Если его товарищи по команде передают мяч ему в ноги, он должен довести его до передней части штрафной площади, а затем нанести дальний удар. Но большую часть времени его дальние удары либо выше, либо ниже...

Не только он, Игуаин и Кака столкнулись с одной и той же проблемой.

Кака выглядел очень смущенным под напором защиты Неаполя. Когда он владел мячом, пока игроки из Неаполя подходили, чтобы сделать яростный толчок, десять *** ломали мяч, хотя некоторые из них были фоллами. Есть несколько хороших ударов, которые не являются фолом.

Маццари хорошо знает Кака, он знает, что Кака на самом деле травмирован, он был травмирован до того, как перешел в «Реал». Придя в «Реал Мадрид» со вторым по величине значением, он не смог оправиться от травм из-за давления и своего рода мотивации со стороны самого себя. Он всегда играл с травмами и даже скрывал травмы, что сильно сказывалось на Его игре на корте.

Хотя он много играл в этом сезоне, его игра всегда была хорошей и плохой, и даже когда она была хорошей, он не мог достичь уровня, когда он был в «Милане». Многие болельщики «Реала» разочарованы. Некоторые испанские СМИ также заявили, что Кака может стать очень неудачным приобретением для «Реала».

Именно из-за этого Маццари устроил Де Йонгу беспощадность при защите Кака и смелость делать ходы, даже если тот фолит.

Ожесточенные действия в защите могут усугубить травму Кака?

Маццари никогда не рассматривал такую проблему. Быть добрым к врагу - значит быть жестоким к самому себе. Как главный тренер он не может сказать, что важнее.

Результатом этого является то, что игра Кака на площадке похожа на лунатизм, особенно во втором тайме, он не внес никакого вклада в атаку команды. Криштиану Роналду все еще может полагаться на собственную независимость, и он упустит возможность с дальним ударом, когда ничего не произойдет, а затем чиркнет лицом в глазах зрителей, заставив всех почувствовать, что этот ребенок очень вовлечен в нападение команды!

Где Кака?

Его часто подолгу не видели. Когда его видели, Де Йонг часто прижимал его к земле, терял владение мячом, а затем садился на землю и разводил руками, чтобы пожаловаться судье.

На 65-й минуте атака «Реала» в хаосе все еще не улучшилась, и Пеллегрини наконец решился на замену.

Он заменил неработающего Кака и заменил его капитаном Раулем Гонсалесом, который развеселил «Бернабеу»!

Фанаты «Бернабеу» с энтузиазмом приветствовали появление Рауля, в то время как уход Кака вызывал спорадические возгласы — явно привередливые болельщики «Реала» не были удовлетворены игрой Кака.

Кака, ушедший с корта, тоже имел хмурое лицо и даже отказался пожать руку Пеллегрини, а прошел прямо через проход игрока и вернулся в раздевалку.

Его не слишком волновал его уход, ведь на сцене появился настоящий лидер «Реала».

Принесет ли появление Рауля победу команде?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2694218>