

Глава 31 Это Энфилд! (Гарантия первая, просите абонемент на месяц!)

Чен Инсюн, вернувшийся в Неаполь, не успел выполнить свое обещание и отвезти группу еды, питья и веселья на отдых, потому что скоро команда собирается уходить на выездную игру.

На этот раз они летели далеко, не вокруг Италии, а в Британию.

Цель Ливерпуль!

Это первый групповой матч группы E Лиги чемпионов УЕФА, в котором «Ливерпуль» играет дома против «Неаполя».

□□□

Когда-то Ливерпуль был известной базой тяжелой промышленности и портом Британской империи. Во времена промышленной революции это было когда-то очень славно. Когда Британская империя расширила свою территорию за границу, Ливерпуль стал всемирно известным городом.

После того, как Новый Свет был присоединен к территории британских исследователей, многие британские колонисты отправились из Ливерпуля в Африку, Южную Америку и Азию. Корабли, которые отправляются сюда, всегда загружены всевозможными ружьями и огнестрельным оружием, а также специальными тканями из Англии, а также изделиями из стекла и другими товарами, которые производились серийно в первые дни промышленной революции. В Африке колонисты занимались большим количеством преступной работорговли при расширении своих территорий. Они обменивали эти дешевые продукты на черных рабов у местных вождей, а затем переправляли награбленных рабов в Америку для очередной сделки с американскими колонистами. А затем вернулся на европейский континент в обмен на сырье, такое как хлопок, сахар и табак, в качестве сырья для промышленного производства.

Эта крупномасштабная треугольная торговля по всему миру быстро сделала Ливерпуль вторым по величине портом в Великобритании, уступая только лондонскому порту. В девятнадцатом веке изобретение паровой машины изменило способ передвижения людей. Пароход удвоил эффективность судоходства, и судоходство в Ливерпуле стало более загруженным. Cargo продает готовую продукцию из Манчестера, Бирмингема и Шеффилда по всему миру, а затем привозит рабов и производственные материалы из Африки и Америки. Пассажирский транспорт здесь также очень развит. С начала девятнадцатого века и до кануна Второй мировой войны из Ливерпуля в разные части Северной Америки и Африки уехало в общей сложности около 10 миллионов человек. Многие британцы и ирландцы также используют это место как порт отправления, чтобы поселиться в Северной Америке.

В то время Ливерпуль каждый день наполнялся грохотом машин, небо было густо затянуто черным дымом из труб, устье Мерси было заполнено промышленными нечистотами, Альберт-Док пришвартовался со всего мира, и вскоре корабли кругосветное плавание полны жизненных сил среди бушующей толпы.

В наши дни фабрика постепенно превратилась в музей и место проведения концертов. Многие заводы были заброшены. Альберт-Док не видит этих оживленных сцен, но стал туристическим центром Ливерпуля. Он славится уже не промышленностью, а музыкой и культурой, а футбол потрясает мир.

Здесь родились «Битлз», повлиявшие на культурные тенденции мира в прошлом веке, также известные как «Битлз». Каждая популярная песня может стать популярной во всем мире,

пробиваясь сквозь ад, культуру и людей. Граница такого рода стала универсальным языком мира.

Есть также две команды, хорошо известные в Англии и мире – «Ливерпуль» и «Эвертон».

На самом деле Чен Инсюн знаком с «Ливерпулем», ведь он играл за «Ливерпуль», когда играл за «Зенит» (Санкт-Петербург), но их соперником был «Эвертон», который не был так известен, как «Ливерпуль».

На этот раз он пришел снова, а его соперника сменил более сильный и именитый «Ливерпуль».

□□□

Чен Инсюн знаком с «Ливерпулем», а «Ливерпуль» знаком с ним.

Еще когда он еще играл за «Зенит», многие ливерпульцы знали его по игре с «Эвертоном». После игры газеты «Ливерпуля» также написали статью, чтобы познакомить этого игрока с «Эвертоном». Китайские игроки, хорошо выступившие в Китае.

Скажи всем: «Будьте осторожны, медведи приходят и уходят!»

Теперь, когда гигантский медведь вернулся, как «Ливерпуль» может оставаться равнодушным?

В аэропорту Чен Инсюн - самый популярный игрок Неаполя, которого местные СМИ брали у интервью, как будто в Ливерпуле он звезда номер один Неаполя.

Чен Инсюн впервые заявил, что он не новичок в Ливерпуле.

«Потому что я был здесь раньше. Ливерпуль — особенный город. Он великолепен. Мне он очень нравится».

Многие репортеры из Ливерпуля, сказавшие это, открыто рассмеялись, а их противники были убеждены в очаровании своего города... чем очень гордились.

Но как Чэнь Инсюн может быть человеком, который делает то, что от него хотят другие?

Поэтому после комплимента «Ливерпулю» он резко поменял голову: «Но я не буду милосерден!»

Где группа ливерпульских репортеров ошиблась, в то время как итальянские и китайские репортеры рядом с ними ухмылялись и задыхались.

«Ливерпуль — не Эвертон!» наконец, парировал репортер фанатов «Ливерпуля».

«Я уже не тот, что раньше». Чэнь Инсюн ответил очень естественно.

Китайские репортеры, следовавшие за ним, рассмеялись.

Эта фраза верна в буквальном смысле.

«Ливерпуль», конечно, не «Эвертон», и выглядит сильнее «Эвертона», но Чен Инсюн уже не прежний Чен Инсюн. Сейчас он более зрелый, чем раньше, а также становится сильнее.

Неаполь также сильнее Зенит Санкт-Петербург. Аршавин, Кассано, Хамсик и Де Йонг —

известные и влиятельные игроки.

Для этого ответа ливерпульские репортеры не имеют к этому никакого отношения.

Поскольку то, что люди говорят, является нормальным, невозможно, чтобы Чэнь Инсюн не поправился за последние два года. В противном случае получить лучшего бомбардира Серии А невозможно, и даже невозможно получить «золотую бутсу» российской Суперлиги в 11-м туре лиги.

Но эти слова все еще заставляют людей чувствовать себя очень неудобно слушать!

Это безумие!

Какое право вы, 21-летний юноша, имеете перед столетними английскими гигантами быть таким высокомерным и безрассудным?

Вы должны знать, что стадион, на который вы ступаете, отличается от любого другого стадиона в мире.

Потому что это Энфилд!

□□

«Это Энфилд (this_is_anfield)!»

Прежде чем выйти на корт, Чэнь Инсюн посмотрел на табличку с именем на перемычке прямо над ней, на которой было выгравировано такое предложение.

Говорят, что это предложение особенно известно. Именно легендарный тренер «Ливерпуля» Шенкли попросил рабочих установить его, чтобы напоминать каждому игроку гостей, который выходит отсюда на стадион — это «Энфилд», и вы сражаетесь против великого «Ливерпуля»!

Однако Чэнь Инсюн только взглянул на него и опустил голову — он боялся ударить себя по голове.

В минувший день местные СМИ в Ливерпуле описали его высокомерие и заносчивость в трех пунктах, живо и живо. Его благосклонность и похвала городу Ливерпулю? Это, естественно, должно быть стерто.

Чэнь Инсюн считает, что болельщики соперника определенно будут «особо относиться» к его матчу.

Но он к этому привык.

Стадион Сан-Паулу, домашний стадион Неаполя, известен как самый ужасный домашний стадион в Италии, и бесчисленное количество команд повсюду почувствовали вкус ****.

Но они должны чувствовать это только один раз за сезон. Чен Инсюн весь сезон провел все домашние матчи в ****. Фанатичный напор неаполитанских болельщиков не мог сокрушить его. Что еще, Энфилд?

Когда игроки с обеих сторон начали выходить на поле, снаружи тоже раздалось огромное пение.

Это пение не такое страстное, как пение других клубов, наполненное динамичным ритмом, прямо как хорошая поп-музыка. Певческий голос мягкий и глубокий, величественный.

Это известная командная песня «Ливерпуля» «Youll_never_walk_alone» (youll_never_walk_alone).

«Когда вы идете сквозь бурю, пожалуйста, держите голову высоко и не бойтесь темноты, потому что после бури — сияющее небо... вы никогда не пойдете в одиночестве, никогда не пойдете в одиночестве!»

Игра еще не началась. Болельщики «Ливерпуля» создали атмосферу. Весь стадион наполнен их голосами. Хотя «Наполи» последовал за командой на гостевой стадион на этот раз, болельщиков было целых 18 000 человек, но они, наконец, смогли попасть внутрь. На поле всего 5 000 счастливых, а больше людей могут только поболеть за команду в матче. парки и скверы за пределами поля.

Игроки «Наполи» не могли слышать их аплодисменты и, естественно, не могли заглушить пение болельщиков «Ливерпуля».

□□□

У Чэнь Инсюн была хорошая догадка. Когда он получал мяч, он слышал возгласы с трибун.

Эти фанаты сложили шарфы, которые держат в руках, и больше не поют «Ты никогда не пойдешь один», а вместо этого используют ругательства и освистывание, чтобы беспокоить Чэнь Инсюн и других приезжих игроков команды.

Это болельщики Англии, вы не хотите, чтобы они молчали ни на минуту во время игры. Они всегда поют, хлопают и кричат. Потому что они так воют.

На трибуне Копа, которая может вместить более 10 000 человек, хотя и установлены все пластиковые сиденья, болельщики здесь по-прежнему предпочитают стоять и смотреть футбол. Это самая трудная группа людей, и почти вся движущая сила болельщиков «Энфилда» исходит от них.

Конечно, они также являются главной силой героя Бу Чена.

Когда Чен Инсюн пробил по воротам, но попал в самолет, на трибунах раздался злорадный свист.

В сегодняшней игре Неаполь выступил очень плохо.

Пожалуй, это был первый групповой матч Лиги чемпионов УЕФА. Многие люди очень нервничали, их тела окоченели, мозги были пусты, и они не знали, что делать.

Это хуже, чем их выступление на домашнем стадионе Генуи, Феррарис.

В первой Лиге чемпионов УЕФА всегда хочется выступать лучше, но чем больше ты это делаешь, тем меньше ты можешь выступать на нормальном уровне.

У Чэнь Инсюн нет психологической нагрузки, но ему нужна поддержка товарищей по команде, поэтому, когда вся команда не может выступать на нормальном уровне, его выступление, естественно, ненамного лучше...

По сравнению с ним игра «Ливерпуля» выглядит намного спокойнее.

Хотя выступление в Премьер-лиге не очень хорошее, но, во всяком случае, гиганты, которые выигрывали Лигу чемпионов всего несколько лет, имеют очень хорошие традиции в Лиге чемпионов, как и «Реал Мадрид». Независимо от того, как подавляли других в национальном чемпионате, эти звезды в Лиге чемпионов УЕФА полны энтузиазма.

«Ливерпуль» сейчас уступает только «Реалу», команде, выигравшей наибольшее количество титулов Лиги чемпионов в истории.

Более того, их главным тренером является испанский тактик Рафаэль Бенитес (rafael_benitez_maudes), известный как «кубковый эксперт». С групповым матчем справиться несложно.

«Ливерпуль» дома с самого начала играл в хорошем конкурентоспособном состоянии, они начали осаду ворот «Неаполя».

А Неаполь? Он сжался в своей половине, жалкое лицо, которое могло только держать голову и быть битым, и не могло дать отпор.

Комментатор «Ливерпуля» усмехнулся: «Да-да, «Ливерпуль» — это точно не «Эвертон». Как можно сравнивать «Эвертон» с «Ливерпулем»? Но, по-моему, «Неаполь» — это не оригинальный «Зенит-Санкт-Петербург». Что касается героя Чена? не видел его, он играл?"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2692799>