Глава 63 Безумец и Бешеный Медведь (гарантия первая, просите месячный пропуск!)

Маццари очень хотел, чтобы команда забила гол, Моуриньо успокоился. Когда Чэнь Инсюн почти загнал мяч в ворота, он вскочил и взревел. Игроки «Интера» услышали его рев. Были внесены быстрые коррективы, и ему не о чем было беспокоиться. Все идет по его представлениям.

Столкнувшись с безумным наступлением соперника в выездной игре, миланский «Интер» также выстоял, и теперь постепенно приспосабливается, играя в оборонительной контратаке «Неаполя».

Моуринью закинул ноги на тренерскую скамейку. Он думал, что Маццари действительно интересен. Разве он не знал, что очень хорош в оборонительных контратаках?

Даже в нападении вы боитесь получить гол от миланского «Интера»?

Ему не о чем беспокоиться. Игра началась. Для миланского «Интера» не должно быть проблемой выиграть эту игру.

□□□

Как раз в тот момент, когда Моуринью почувствовал облегчение, Чен Инсюн соперничал с Кордобой, который любит делать мелкие ходы, в штрафной площади.

Когда Аршавин прошел, Чен Инсюн бросился вперед и приготовился бороться за первое место. В это время он почувствовал, как Кордоба дергает его одежду за бок, что немного замедлило его движение. Однако Чэнь Инсюн не отказался от идеи продолжать продвигаться вперед, и небольшие тянущие движения Кордовы не могли длиться вечно. Он всегда тянул его и отпускал, чтобы нарушить ритм Чэнь Инсюн.

Это действие достаточно скрыто, практически незаметно. Это не как некоторые охранники, которые тянут твою одежду, как будто не отпустят, если не порвут ее.

Когда Кордова схватил майку, Чэнь Инсюн понадобилось приложить больше усилий, чтобы вырваться, а когда Кордоба внезапно отпустил, он уже увеличил выходную мощность, как будто педаль газа была нажата до упора. , А потом вдруг отпустил ручник автомобиля и быстро выскочил наружу. В результате стабильность и тайминг оказались совершенно неконтролируемыми...

Он высокий.

Лежа на земле, он повернул голову и посмотрел на Кордову.

Старый защитник, много лет выступавший за миланский «Интер», поднимает руки, показывая, что у него вообще нет никаких дополнительных действий.

Судья явно был обманут его внешним видом и не назвал Кордову фолом.

Жаль, что Чэнь Инсюн не плюхнется, иначе, когда Кордоба схватил его за одежду, он тут же поднял руки и наклонился вперед, преувеличенное падение на землю, за которым последовал преувеличенный вопль, может быть, он мог бы обмануть пенальти или что-то в этом роде.

Чэнь Инсюн поднялся с земли, подумав, что он все-таки дал сопернику слишком много

времени, чтобы соперник мог так спокойно натянуть майку.

Что, если бы он был быстрее, чтобы другая сторона не успела подтянуться?

Воспользовавшись моментом мертвого мяча, он побежал рядом с Аршавиным.

«Шава, ты можешь передать мяч быстрее?» он спросил.

Аршавин понимает, что имеет в виду Чэнь Инсюн, но у него есть опасения: «Слишком быстро одеваешься, боюсь, не успеешь, время в обрез…»

«Все в порядке, мне просто нужно время. Ты просто как можно быстрее пасуй мяч к воротам, мне это не зачтется!» Чэнь Инсюн похлопал Аршавина по плечу, развернулся и убежал.

□□□

Затем игроки миланского «Интера» обнаружили, что фланговая атака «Наполи» немного изменилась.

Пас Аршавина более внезапный, и мяч летит быстрее. В прошлом, чтобы воспользоваться преимуществом Чена Инсюн в росте, Аршавин делал навесы выше и плавнее, а мяч долго летал в воздухе. Хотя он упал с воздуха и был ближе всего к макушке Чэнь Инсюн, это также дало международному времени для подготовки защитников «Милана».

Таким образом, с координацией мелких ходов Кордовы Чивуо все еще может конкурировать с Чен Инсюн в игре головой.

Сейчас ситуация изменилась. Хотя пас соперника низкий, даже Кордова может дотянуться до мяча, но скорость мяча выше. Ощущение сейчас такое, что мяч стремительно пересекает штрафную площадку миланского «Интера», как падающая звезда, и если есть небольшая задержка, то может упасть на самый верх.

На самом деле, прострелы Аршавина не могли так точно контролироваться раньше, но с приходом Чен Инсюн в «Зенит», когда Эд Вокарт установил тактику с Чен Инсюн в качестве ядра атаки, навыки навесов Аршавина также значительно улучшились на практике и соревнование. Теперь он может в основном пасовать так, как хочет.

□□□

Чэнь Инсюн попробовал это и обнаружил, что ему легче забивать такой мяч, хотя футбол, вероятно, превзойдет Чиву, Максвелл и другие до него.

Но до тех пор, пока мяч может обойти защитника впереди и попасть в зону его действия, Кордова не может остановиться!

Только что мяч пролетел в мгновение ока, и он ринулся вперед. Он не только вырвался из-под защиты Кордовы, но и стал лучшим в футболе. Просто он слишком правильно забил мяч и был заблокирован линией ворот. Тралл выстрелил, затем Майкон выбил его за боковую линию большой ногой.

Хотя цели не было, Чэнь Инсюн увидел надежду. Так что на этот раз он не закрыл лицо руками.

Он обернулся и ухмыльнулся Кордове.

Ваши хорошие дни закончились!

□□□

Конечно, такой плоский пас не обязательно каждый раз попадает в голову Чэнь Инсюн. Поэтому предыдущие несколько раз Чен Инсюн в основном скучал по футболу, но это не изменит его решения.

На тридцать четвертой минуте Аршавин еще раз прошел мяч на быстрой скорости и пологой дуге. На этот раз футболист обошел оборону Максвилла и сделал большую дугу.

Чтобы дуга не летела слишком близко к воротам, вратарь попал прямо. Когда Аршавин пасовал, он не мчался к нижней линии, а затем в пас, поэтому, даже если бы вратарь не получил его, он бы точно вылетел за пределы поля. из.

Он просто сделал решающий пас туда, где оказался на прямой линии с большой линией штрафной!

Футбол невысокий, чуть выше человека, но скорость мяча такая быстрая, как ятаган в полнолуние, прорезающий штрафную площадь миланского «Интера».

Они прорвали свою защиту!

Футбольный мяч обошел Максвелла в передней части. Чиву планировал ударить головой, но обнаружил, что футбольный мяч был немного далеко от него. Когда он подбежал, мяч уже улетел.

Как только эта идея пришла ему в голову, футбольный мяч пролетел перед его глазами.

Он последовал за футболом и повернул голову…

□□□

Когда Аршавин отдал мяч, Чен Инсюн и Кордова все еще находились за пределами штрафной площади.

На этот раз Кордоба не собирался больше тянуть майку Чэнь Инсюн руками. Если бы каждое маленькое действие было одинаковым, оно было бы нетворческим… на самом деле, потому что его опыт и интуиция подсказывали ему… Он не сможет удержать медведя, если будет тянуть его вот так.

Так что на этот раз он заблокировал половину своего тела на пути продвижения Чэнь Инсюн. Я намерен использовать обе руки и ноги, чтобы запутать Чэнь Инсюн и помешать ему захватить очки. Даже если на этот раз будет фол, в лучшем случае это просто штрафной удар из-за пределов штрафной площади.

Он начал рано и застрял на маршруте Чэнь Инсюн.

Когда он надеялся таким образом помешать Чэнь Инсюн, Чэнь Инсюн столкнулся с ним.

Он просто чувствовал себя так, как будто его сзади сбил мчащийся тяжелый грузовик. Весь человек потерял равновесие и центр тяжести и наклонился в другую сторону. Удивленно подняв глаза, он увидел №9 в Неаполе, окутанный величественной аурой, ворвавшийся в запретную зону, а затем... вскочивший!

□□□

«Рядом с ним нет ни одного защитника! Перед ним остался только один Хулио Сезар!»

Неаполитанский радиокомментатор скандировал.

"герой--"

Все внимание было приковано к Чэнь Инсюн, который находился в запретной зоне. В огромной запретной зоне он был единственным, кто прыгнул вперед, и был единственным главным героем этого этапа.

В следующую секунду он рванулся вперед по импульсу!

В то же время на лице Хулио Сезара перед ним промелькнуло выражение ужаса — его глаза расширились, а рот открылся, как будто он хотел позвать на помощь.

Но теперь его никто не может поддержать, он может рассчитывать только на себя!

Он выбросился, но это было после того, как футбольный мяч влетел в ворота.

□□□

«Герооочень!!!» Комментатор радио Неаполя вскочил со своего места, поднял руки и закричал.

«Герой! Герой! Герой! Герой, герой, герой, герой! Кричали и комментаторы других телеканалов.

«Неаполь» повел в счете на 34-й минуте первого тайма! На своей домашней площадке они вели «Интер» со счетом 1:0!»

«Они впереди команды Моуринью! Они на своей домашней площадке, оставив Моуринью позади!!»

"Чэнь Инсюн! Заголовок-красиво! Красиво! Гол такой красивый!!"

«Это не фол, это не фол! Когда Чэнь Инсюн бросился вперед, его рука не двигалась. Это было разумное столкновение. Я могу винить только Кордову за то, что она слишком худая!»

□□□

Чэнь Инсюн, приземлившийся, увидел, что мяч забил. Он развернулся и побежал в сторону... тренера миланского "Интера".

По дороге он то и дело размахивал руками и отвергал партнёров по команде, которые планировали подойти вместе с ним отпраздновать гол, поэтому мчался прямо к тренерской скамье команды гостей, а потом стоял в стороне.

В это время на тренерской скамейке миланского «Интера» и на скамейке запасных уже находились люди. Они встали, подошли к Чэнь Инсюн, помахали ему, закричали на него и предупредили, чтобы он не бездельничал.

Чэнь Инсюн просто проигнорировал их и позволил этим людям кричать на него. Он поднял свою майку и двинулся вперед!

Он посмотрел на Моуринью, который стоял перед ним, и показал слова на жилете внутри:

«Моуриньо:

Теперь ты знаешь, кто я?

От героя. "

Обвинения в адрес тренеров и игроков миланского «Интера» становились все громче. Их пальцы почти пронзили лицо Чэнь Инсюн. Конечно, игроки «Неаполя» толкнули их прежде, чем они смогли толкнуть их. открыт.

Чен Инсюн раздвинул ноги и встал перед Моуриньо. Моуринью только что стоял в стороне, чтобы руководить игрой, поэтому расстояние между ними теперь составляет от боковой линии до боковой линии командной зоны.

Моуриньо поднял голову и не смотрел на Чэнь Инсюн, который был рядом, но Чен Инсюн был выше его. Даже если бы она подняла голову, он все равно мог видеть высокомерное лицо Чэнь Инсюн. Если только... он не отвернулся.

Но он сохранял эту позу без изменений, как будто не хотел, чтобы другие знали, что он намеренно избегает Чэнь Инсюн — тогда он проявит слабость.

Он не намерен показывать слабость. Так он сохранял свою прежнюю позу и смотрел вперед, как будто перед ним стоял не живой человек ростом 1,93 метра, а масса воздуха. Его глаза могли проникнуть в Чэнь Инсюн и бросить его в суд.

Помимо них двоих, игроки Неаполя и игроки миланского Интера собрались вместе, и у обеих сторон были некоторые конфликты из-за провокации Чэнь Инсюн.

Но между ними Чен Инсюн и Моуринью похожи на людей, которые не принадлежат к одному миру. Моуринью стоит с поднятой головой, в то время как Чен Инсюн сохраняет позу, поднимая майку, и упрямо. Человек, который его проигнорировал, показал слова на груди.

Кто-то рассмеялся.

«Эти два человека собрались вместе, это действительно Марс ударил по земле! Ха-ха!»

□□□

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/83507/2689453