

Глава сто пятьдесят пятая

Хотя активист Мартин Скоттер пропал, группа еды и напитков провела мероприятие перед началом нового сезона.

Но на этот раз Чэнь Инсюн не присутствовал.

Он отчаянно тренируется в своей копии.

Самым большим преимуществом копии является то, что вы можете организовать обучение по собственному желанию.

Например, «товарищи по команде» и «тренеры» в подземелье теперь сотрудничают с Чэнь Инсюном в специальном обучении «как стать настоящим центром».

"Не позволяйте ему поворачиваться легко!" Эд Вокарт с ревом неся к суду, сигнализируя Мартину Скотту, защищавшему Инсюн Чена, не проявлять милосердия. «Я знаю, что вы друзья, Мартин! Но если вы пропустите его, вы должны быть наказаны!»

Шкртел уже перевелся и ушел, но Шкртел в копии до сих пор существует.

Скоттер — лучший опорный центральный защитник в команде. Конечно, Чэнь Инсюн не позволит ему в копии проследить передачу и уйти. Если он останется, это поможет ему улучшить свою силу.

Тренировки Чэнь Инсюн в подземелье в основном разделены на две части: одна - это его собственная практика обращения с мячом, а другая - команда, сотрудничающая с ним в одиночных тренировках сзади.

Практика контроля мяча в основном заключается в использовании ног для умелого и быстрого контроля мяча. Его первоначальная техника под ногами очень грубая, но теперь она немного лучше — опыт положительно влияет на тренировочный эффект, так что улучшение Чэнь Инсюн все еще видно.

Чен Инсюн не требовал, чтобы теперь он мог носить цветы и бабочек, как это делал Роналду, вызывая головокружение у защитника соперника.

Но, по крайней мере, у вас должна быть базовая способность контроля мяча, чтобы вы не теряли мяч быстро, когда соперник прессингует.

Услышав рев Эдварда Картера, Скоттер явно усилил свою защиту. После того, как он использовал яростный подкат, чтобы уничтожить мяч, который вылетел Чэнь Инсюн, Чэнь Инсюн также упал на землю.

Он встал и заорал на Скоттера: «Черт! Ты действительно играешь!»

Что касается слов Чэнь Инсюн о выражении своих эмоций, Скоттер программно не ответил, только улыбка на его лице.

Эта улыбка — одна из характеристик, которую Чэнь Инсюн вставил, когда создавал Скоттера. В это время он имел в виду, что Скоттер стоит у дверей личной комнаты Катюши, с красивой женщиной в левой и правой руках, и улыбался. Выглядит как.

На самом деле Эдвард Картер сказал Чэнь Инсюн, что его уровень стрельбы на дальние

дистанции очень высок, но он не знает, как использовать свою стрельбу на дальние дистанции. Большую часть времени вы должны смотреть в цель лицом к лицу, а затем корректировать свой удар. Так не пойдет. Потому что дать ему столько возможностей приспособиться в условиях жесткой конкуренции невозможно. Ты вел мяч несколько метров, а соперник не подходил один и смотрел, как ты наносишь удар - это редкость.

Цель практики не в том, чтобы приспособиться к такой защите, а в том, чтобы иметь более высокие цели и задачи.

Эд Вокарт сказал Чену Инсюн, что он может совмещать одиночные удары с дальними ударами — например, когда он перехватывал мяч за пределами штрафной площади, защитник соперника выставлялся, а ему не хватало достаточной поддержки. Что делать, когда?

Есть вариант продолжать отдавать мяч назад, но если это всегда так, то как можно угрожать воротам соперника? В качестве центра есть еще один вариант.

Это... развернуться для дальнего выстрела!

Это как центровой в баскетболе, который поворачивается и бросает.

Это действие легко сказать, но на самом деле это очень сложно. Иначе во всем мире нападающие то держат мяч у ворот штрафной площади, то красиво раскачивают оборону соперника, разворачиваются и бьют слета, и мяч попадает в сетку.

Во-первых, вы должны уметь избавиться от защиты, а во-вторых, вы должны уметь контролировать мяч, когда избавляетесь от защиты, а затем вы должны контролировать мяч в подходящем диапазоне, чтобы облегчить свой следующий стрелба— Вы управляете мячом, но находитесь слишком близко к своему телу и не можете сильно бить. В конце концов, это, естественно, самый сложный кадр. Вам непросто начать съемку, как только вы только что развернулись, и избавиться от нее, при этом обеспечив качество выстрела.

Если вы сделаете ошибку в любой из этих ссылок, вы можете не получить желаемых результатов.

В дополнение к развороту для дальнего удара центровой должен иметь возможность развернуться для ведения мяча, но это требование несколько завышено для нынешнего Чен Инсюн.

Способность Чэнь Инсюн удерживать мяч за спиной в основном предназначена для защиты мяча и передачи мяча своим товарищам по команде. Возможность застрелиться пока отсутствует.

Теперь, когда он начал практиковать свои способности в этой области, Чэнь Инсюн считает, что выбор очков талантов, естественно, должен быть принят во внимание.

Поэтому он решил вложить очки талантов, полученные после улучшения, в такой уникальный талант.

«Мой защитник мяча похож на великого императора». Всего существует три уровня, и вероятность успеха защиты мяча увеличивается на 5% для каждого уровня, а общее увеличение составляет 15%.

После того, как в прошлом сезоне он стал лучшим бомбардиром, его опыт резко возрос, и он

достиг двадцать первого уровня. В то время он поставил свой талант на «Неподвижный как гора», так что этот талант был полностью прокачан.

Теперь, когда он снова повысил уровень и набрал очки талантов, он, не колеблясь, добавил его в «Мой Страж подобен Великому». Для одиночек очень важно держать мяч за спиной. Если ты не можешь защитить мяч, все бесполезно.

Конечно, Чэнь Инсюн даже не знает, как защищать мяч, но прибавление таланта, очевидно, может помочь ему лучше защищать мяч, и сопернику не так просто украсть мяч у него из-под ног.

Этой зимой Эд Во Картер не представлял игроков, как в прошлом году.

Для него базовый состав команды был очень стабильным, проблема только в том, что ушел Шкртел. Но это было то, чего он давно предвидел: с тех пор, как агент Шкртела так и не договорился с клубом о продлении контракта, все знали, что этой словацкой звезде обороны суждено покинуть Санкт-Петербург.

Чтобы компенсировать потерю от ухода, Эд Вокарт в основном сосредоточился на защите. Он впервые представил молодого центрального защитника Томаса Хубоцана из Жилины в словацком Первом дивизионе. Этот центральный защитник является основным центральным защитником клуба «Жилина». Его рост 1,83 метра, и он хорошо умеет бить головой. Четыре раза выбирался в сборную Словакии.

Чтобы подписать его, «Зенит» потратил 3,8 миллиона евро.

Кроме того, Эдворкат также внедрил свободных агентов из «Химок», не потратив ни копейки, которые могут сыграть полузащитника и полузащитника, а также центрального полузащитника Романа Широкова (роман потерял рокова).

Он также потратил 6,5 миллионов евро на то, чтобы представить полузащитника Игоря Семшова из московского «Динамо». Когда Семшофф выступал за московское «Торпедо», это была вершина его карьеры. Он четыре раза избирался игроком года команды. Позже он перешел в московское «Динамо» и отыграл два сезона. Поскольку он не достиг соглашения с клубом по вопросу продления, клуб выставил его на продажу. «Зенит» воспользовался возможностью, чтобы войти в игру и усилить полузащитника.

На передовой Эд Вокарт не подписывал контракты, не только не подписывал, но и должен был предотвращать переманивание.

Чен Инсюн хорошо показал себя в прошлом сезоне и привлек больше любопытных глаз.

Сейчас у него определенная репутация на трансферном рынке, и некоторые команды уже приглянулись ему, и даже в Европе некоторые команды проявили к нему интерес.

Конечно, европейские команды больше просто заинтересованы, они еще не предприняли никаких действий, они все еще ждут и наблюдают. Кубок УЕФА — хорошая возможность понаблюдать.

Команды во внутренней лиге России не приветствуются.

Спарта Москва вышла вперед. Они намерены пригласить на «Лужники» Чена Инсюн, который в прошлом сезоне конкурировал с Павлюченко за звание лучшего бомбардира, чтобы

сформировать с Павлюченко самую опасную комбинацию нападающих в России.

Чтобы заполучить Чена Инсюн, они запросили у «Зенита» трансферный сбор в размере 8 миллионов евро.

Это его первая ценность. Он присоединился к «Зениту» на правах бесплатного трансфера и не хотел «Зениту» ни копейки. Когда Чэнь Инсюн понял, что стоит своей цены, он пренебрежительно скривил губы: восемь миллионов — это все равно, что забрать Лао-цзы? Я пекинская капуста?

Но даже если бы «Спарта» предложила 10 миллионов евро, он не захотел бы уйти.

В России он хочет играть только за «Зенит». Если он перейдет, то точно не будет переходить между российскими командами.

Теперь он хочет сыграть в «Зените» Кубок УЕФА, но не более того.

На предложение «Спарты Москва» Эд Волкарт тоже ответил очень твердым отказом!

Если «Зенит» не выйдет в плей-офф Кубка УЕФА, то он действительно не уверен в уходе от Чена Инсюн. Он видит, что этот ребенок не тот человек, который готов всю жизнь торчать в маленьком месте. Он амбициозен. , Амбициозный.

Теперь, с Кубком лиги в качестве пряника, Чен Инсюн не должен никуда уходить в первой половине этого года. Что касается второй половины года... он не может сказать.

Но что делать пока? Возьмем Кубок УЕФА.

Как главный тренер команды, а не менеджер, он многого не может. Например, уход Скотта, хотя он и не хочет, но тоже беспомощен.

Чен Инсюн не хотел уходить, но Tektronix хотела уйти.

Конечно, Эдвор Картер не может отпустить турецкого стрелка. Хотя большую часть времени он может играть только в качестве запасного, он единственный резервный нападающий в команде. Если он уйдет, ему придется потратить свою энергию, чтобы измениться. Было бы пустой тратой времени и сил искать кандидатов на его замену на рынке.

Так что лучший способ - сохранить его.

У Tektronix должно быть светлое будущее в Zenit.

В то время он потратил на клуб «Зенит» 10 миллионов евро, и его зарплата также была самой высокой в команде на тот момент.

Как я мог подумать, что герой Чен вдруг поднялся и пригвоздил его к скамейке...

Эд Вокарт пообещал дать Tektronix больше возможностей для игры и оставил его.

14 марта состоится первый матч лиги нового сезона. 13 февраля стартовал Кубок УЕФА.

Соперником «Зенита» в шестнадцатом финале был испанский гранд «Желтая подводная лодка» «Вильярреал».

Зенит Санкт-Петербург сначала играл дома, а затем на выезде.

По мере приближения дня матча Чен Инсюн погрузился в темницу и сильно потел.

На самом деле Эд Вокарт не ожидал, что перед игрой с «Вильярреалом» у него разовьется умение играть с мячом в одиночном разряде. Это нереально.

Но Чен Инсюн так не думал, он хотел улучшить себя, чтобы справиться с предстоящим большим этапом!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2683072>