

Эдвор Картер всегда должен быть осторожным, а команда второго эшелона «Зенита» не слаба, по крайней мере, задирать словацкую команду дома — нормально.

«Зенит» дома обыграл Моравеса со счетом 2:0. Хороший сосед Чэнь Инсюн по комнате и руководитель группы продуктов питания и напитков Денисов забил гол. Другой целью был южнокорейский крайний защитник Ким Дон. Счет.

Этот гол взбудоражил немногочисленные корейские СМИ — с восхождением Чена Инсюн и уходом Хён Ёнмина и Ли Хао футбольные силы Китая и Южной Кореи претерпели в «Зените» коренные изменения. Наоборот, корейская банда, имевшая абсолютное преимущество, отказалась, и только один Ким Донджин из всех сил пытается поддержать. Он не является основным игроком и может делать только ротацию.

Чен Инсюн превратился из настоящего пожарного в абсолютное ядро сегодняшнего дня.

Это немного обидит корейские СМИ — почему уровень нашего корейского футбола явно выше, чем у китайского, а в «Зените» китайцы лучше наших корейских игроков?

Теперь, когда Ким Дон забил, его можно считать первым азиатским игроком, забившим за «Зенит» в европейской войне. Южнокорейские СМИ почувствовали некоторое облегчение.

На самом деле, это осторожные мысли корейских СМИ. Два игрока Чен Инсюн и Ким Донджин вообще ничего не знают... Если бы Чен Инсюн знал, он бы точно закатил глаза, потому что корейские СМИ такие скучные.

Кто будет конкурировать с другими для этого!

Первый азиатский игрок, забивший гол? Что в этом такого редкого? Это не первый азиатский игрок, забивший гол в еврокубках. Это своего рода памятное значение. Это всего лишь первый азиатский игрок «Зенита», забивший в Кубке УЕФА... Какая разница!

После домашней победы над Моравесом, чтобы обеспечить выход команды в третий раунд квалификации, «Зениту» предстоит разобраться со своими соперниками по лиге.

2 сентября в 23-м туре чемпионата Санкт-Петербург «Зенит» дома обыграл кубинца со счетом 1:0, но Чен Инсюн не забил.

В другом фокусном бою московская «Спарта» сыграла вничью с московским ЦСКА после 90-минутного ожесточенного домашнего боя. Точно так же не забил и Павлюченко.

Воспользовавшись этой победой и ничьей с соперником, «Зенитра» вплотную приблизилась к отставанию от соперника, и теперь от московской «Спарты» их отделяет всего одно очко!

Это разница в баллах, которая приводит в восторг весь город Санкт-Петербург.

Более двадцати лет! «Зенит» из Санкт-Петербурга никогда не выигрывал чемпионатов, а российская Суперлига существует уже более десяти лет. У «Зенита» были взлеты и падения, в лучшем случае спойлер, и он так и не смог стать королем.

Но на этот раз у нас есть хороший шанс!

У нас есть Великий Северный Медведь, Герой Чен, и у нас есть Аршавин, лучший футболист

России, у нас есть и украинский железный полузащитник Тимошук, и аргентинский полузащитник Домингос... Мы сейчас в хорошем темпе и должны быть в этом сезоне. чемпионат!

После того, как были сыграны все двадцать третьи туры лиги, тоска по чемпионству лиги охватила сердца всех петербуржцев.

Но теперь им придется на время отказаться от стремления к чемпионству.

Потому что следующий раунд лиги приходится ждать до 23 сентября...

В течение двадцати дней не было лиги, только один Кубок России и один отборочный Кубок УЕФА в первом раунде третьего раунда.

Если нет конкуренции, Чен Инсюн будет чем заняться. Во-первых, за это время он должен получить водительские права. Я занимаюсь с перерывами больше полугода, и вот наконец у меня экзамен.

Во-вторых, ему приходится много работать, чтобы модернизироваться.

Талант "летающая трапеция" его уже завалил, что дальше заказывать? Чэнь Инсюн давно планировал, он нацелился на талант «Неподвижная как гора».

«Остановиться как гора»: Увеличить физическое сопротивление, 6/12/18/24/30 шансов не потерять равновесие при ударе противника.

Почему вы указали на этот талант?

Это потому, что Чэнь Инсюн обнаружил в реальных матчах, что, хотя его очки таланта тяжелой артиллерии заполнены, теоретически, вероятность попадания на дальние дистанции будет очень высокой, но реальная ситуация не такая. Есть ли проблемы с его талантом?

Нет, на самом деле есть два условия для скорости попадания в таланте. Во-первых, дальний выстрел в ворота можно использовать как «тяжелую артиллерию». Во-вторых, вероятность является числом без помех, а раз есть, то непонятно, устранена ли помеха, поэтому невозможно рассмотреть, насколько высока процентная ставка в случае помехи в таланте.

Это понял Чэнь Инсюн только благодаря своим собственным размышлениям и экспериментам. Прежде всего, он продолжал бросать дальние удары на тренировках в подземельях и обнаружил, что без вратаря и без защитника его результативность с дальней дистанции действительно одинакова. Высокий, что означает, что вероятность попадания в дверной косяк очень высока. Так что по сути то, что "тяжелая артиллерия" улучшает, так это не скорострельность, а скорострельность на дальние дистанции. С повышением скорострельности шанс забить, естественно, возрастет.

После постоянных экспериментов с дальними ударами, после того как Чэнь Инсюн открыл истинное значение этого таланта, он начал экспериментировать в тренировочном подземелье, чтобы проверить результативность дальних ударов в конфликтных ситуациях, и она действительно сильно упала.

Он хорошо использует корпус в бою за голову, но метод использования корпуса отличается от метода использования корпуса при стрельбе. Один в воздухе, а другой на земле, способ приложения силы, способ рычага и удержания центра тяжести. Методы несколько

отличаются. Кроме того, обучение, которое герой Чен получил с детства, больше касается головы, чем ног. Благодаря уму китайского футболиста, который обращает внимание только на тело и не обращает внимания на технологии, его навыки на ногах в беспорядке, и его навыки стрельбы, естественно, в беспорядке. Он никогда специально не говорил о собственной работе ног, полагаясь только на свое тело и голову, он может разгуляться в молодежных командах всех возрастов.

Только в Санкт-Петербурге он начал практиковать работу ног. У него было много вещей, которые были далеки от его товарищей по команде. Если бы не его способность дышать, он был бы слишком ненормальным. Этому «Зениту» вообще не было бы места.

Чтобы позволить себе стрелять с дальней дистанции за пределами штрафной площади или захватить удар из пределов штрафной площади, он не терял бы центр тяжести при попадании в соперника, и бросок не попадал бы в цель. Он продолжал делать это в учебной копии. С целенаправленной подготовкой.

Но такого рода улучшения слишком полны для него. Он беспокоится, что однажды противник будет использовать набор тактик, чтобы нацелиться на него, как в тот раз, и он станет бесполезным человеком.

Его цель - стать героем на футбольном поле. Как он мог так легко замерзнуть и смотреть на смерть?

Он исследовал древо талантов и обнаружил, что талант «Недвижимая, как гора» почти не используется! Поскольку его собственные физические способности к борьбе не слабы, обычно другая сторона хочет вторгнуться в него, она не может получить ничего дешевого. Например, готовясь к угловому в штрафной, центральный защитник соперника хочет посоревноваться с ним за тело и позицию. Генеральный защитник не может ему помочь. А вот при стрельбе по воротам все иначе-во-первых, он должен поддерживать все тело одной ногой, и в то же время стрелять другой ногой, так что сам находится в неуравновешенном состоянии, поэтому ему приходится немного напрягаться внешняя сила и угол. Подходящей силы достаточно, чтобы заставить его потерять равновесие, а мяч, который он бросает, естественным образом теряет фокус.

Е Сайнин прав, в нем нет безвкусного таланта, все зависит только от того, сможешь ли ты использовать его в сочетании...

Я выбрал талант "Недвижимая как гора". При стрельбе, когда противник бьет и мешает себе, у него есть возможность не потерять равновесие, а затем выстрелить в мяч, в сочетании с эффектом таланта «тяжелой артиллерии», умение стрелять на дальние дистанции действительно стало отличным оружием для Chen Yingxiong, чтобы атаковать город!

Для полного улучшения «Неподвижный, как гора» требуется пять очков таланта, а это означает, что герой Чен должен быть улучшен до пяти уровней. Теперь опыт, необходимый для апгрейда, исчисляется сотнями тысяч, и герою Чену приходится много работать, чтобы повысить уровень и набраться опыта.

Благодаря этому эксперименту Чэнь Инсюн стал лучше понимать, как манипулировать учебной копией, чтобы соответствовать его требованиям к обучению, и проводить более целенаправленное обучение.

Это еще один выигрыш.

Шарапова обновила страницу, что на самом деле было бессмысленным действием, потому что, сколько бы она ни обновляла ее, страница оставалась прежней, и ничего не менялось. Перед ней официальный сайт Зенита Санкт-Петербург.

Новость выше была три дня назад.

По мнению Шараповой, администратор официального сайта «Зенита» очень ленив. Новости трехдневной давности все еще на главной странице, и частота обновлений очень низкая. Потребовалось несколько дней, чтобы добавить рукопись, которая малосодержательна, или что-то, что ее вообще не волнует.

После нескольких месяцев тренировок ее травма плеча постепенно восстанавливается, и теперь она может взять в руки ракетку для простых восстановительных тренировок.

Этот период очень сложный. Внимание средств массовой информации к ней снизилось, и некоторые поклонники разочаровались в ней. Спонсоры даже высказали идею о расторжении некоторых коммерческих контрактов. Его ждет отец и ждет тренер. Ожидания агента от него... Все это образовало огромное давление и превратилось в дамоклов меч, висящий над ее головой.

Если раньше, то она, должно быть, чувствовала, что такая жизнь страдала каждый день, и каждое мгновение было болезненным.

Но когда она подумала о том, что этот **** сказал себе, она вдруг нашла способ разрешить эту ситуацию — не относиться к этому как к давлению, просто как к вызову, думая, что однажды она вернется, а затем отправится к СМИ. Она чувствовала себя очень счастливой и полной мотивации.

Это похоже на то, что **** подвергся беспричинной критике со стороны СМИ, а затем получил пощечину на корте после забитого гола.

В этот момент все эмоции выплеснулись наружу, так... так здорово!

Усердно тренироваться, восстанавливаться, потом возвращаться, шлепать этих критиков победой — это даже стало единственной опорой этой русской девушки в дни неоднократных травм.

Возможно, Чен Инсюн действительно забыл, чем в тот день осчастливил Шарапову в баре, но сама Шарапова не забыла.

Если жизнь издевается над тобой... просто трахни ее!

Вне тренировок Шарапова развлекается онлайн, общается со своими поклонниками, обновляет свой личный сайт и, кстати, читает новости.

В это время она, скорее всего, кликнет на официальном сайте «Зенита Санкт-Петербург» в избранное.

Но она не болеет за «Зенит».

Шарапова вышла из транса, посмотрела на неизменную страницу на экране, вздохнула и отбросила мышку.

За это время у «Зенита» не было ни одной приличной игры, только Кубок России, и он весь был сыгран запасными.

Чэнь Инсюн не выходил даже на минуту.

Этот официальный сайт также не сообщает об обычных тренировках или чем-то еще. Более того... даже фото нет!

Шарапова вдруг пришла в себя, отпустила мышку, посмотрела на экран и скривила губы.

Почему я должен так волноваться об этом дерьме?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2682303>