

Магазин выглядел немного грязно. На землю были брошены различные инструменты и винные бутылки. Чэнь Инсюн огляделась и зорко нашла в углу красный лифчик...

Чудовище стояло под светом, блокируя большую часть света и внезапно делая комнату темнее.

Он очень сильный и высокий мужчина. Чэнь Инсюн не знает, какого он роста, но считает, что этот человек должен быть больше двух метров ростом, а посмотрите на его руку... почти касающуюся бедра Денисова. Герой всегда был уверен в своем теле, но перед этим монстром он выглядит недостаточно... недаром его называют монстром.

Монстры покрыты татуировками различных стилей и рисунков.

Денисов представил Чэнь Инсюн: «Это все работа монстров!»

Ваше тело используется как окно для показа ваших работ?

Чэнь Инсюн не стал изучать чужие работы. Он чувствовал, что это было не очень вежливо... Перед этим гигантом, который не мог понять его темперамент, было бы разумно быть вежливым.

"Что вы хотите написать?" Монстр повернулся к Чэнь Инсюн.

"Медведь." Чэнь Инсюн ответил.

«Где текст?»

«Вэнь...» Сначала Чэнь Инсюн планировал написать на плече, так что ему нужно было только вытянуть рукава, чтобы увидеть рисунок татуировки. Это место также является местом, где многие люди делают татуировки.

Но когда он увидел изображение распятия на левой руке чудовища, временно передумал.

Какой смысл писать только маленькое место?

Он обернулся, поднял руки и показал большим пальцем на спину: «Вся спина забита текстом!»

Денисов опешил: «Герой?»

«Гигантский медведь стоит у меня на спине, размахивает руками и рычит!» Чэнь Инсюн проигнорировал Денисова. Он объяснял чудовищу свою идею первой в жизни татуировки.

Чудовище какое-то время смотрело в спину Чэнь Инсюн, и казалось, что он пытается наброситься на спину этого человека огромным медведем.

"Ах, кстати, если ты можешь... Я имею в виду, если ты можешь, этот медведь должен иметь возможность немного меняться вместе с моими движениями..."

Чэнь Инсюн закончил свою просьбу и повернулся, чтобы посмотреть на монстра.

Лысый парень не сказал ни слова, а молчал, хмурясь, как будто думал.

Денисов натянул на Чена одежду героя: "Вся спина - медведь? Такая татуировка очень

сложная, богатырь!"

«Разве ты не говорил, что твой друг очень хороший татуировщик?» Чэнь Инсюн улыбнулся.

Услышав эти слова, лысый парень поднял голову и кивнул: «Я взял. Игорь прав. Это действительно сложно и вызывающе, но я хочу попробовать».

Это самая длинная фраза, которую он сказал сегодня.

Потом он сказал Денисову: «Ты возвращайся первый».

Чэнь Инсюн был немного удивлен: «А? Не с этого момента?»

Денисов объяснил монстру: «Ты думаешь, это рисование? Даже если ты рисуешь, тебе нужно сначала сделать набросок, не говоря уже о том, что тебе, парень, нужно сделать тату на всю спину! Монстр должен быть полностью подготовлен. ."

Монстр кивнул.

Чэнь Инсюн также счел слова Денисова разумными. Если бы этому человеку пришлось писать самому себе, он бы не осмелился позволить писать другим. Что делать, если текст поврежден?

Когда Чэнь Инсюн и Денисов вышли из магазина, он услышал позади себя хлопок и оглянулся — катящуюся дверь монстр опустил.

Было только девять часов вечера, а он уже закрыл ставень, явно не собираясь заниматься делами.

Денисов тоже оглянулся на эту сцену, а потом сказал Чэнь Инсюн: «Кажется, чудовище очень дорожит твоим делом, герой».

"как?"

«Закрывается так рано, я собираюсь спланировать, как сделать тебе татуировку! Теперь я немного с нетерпением жду, как будет выглядеть работа, когда она будет закончена ...» Денисов также должен был восхищаться идеей Чэнь Инсюн только что как гениально... — Написание всей спины гигантскому медведю, стоящему и рычащему, должно иметь визуальный эффект!

«Пойдем, богатырь, мы возвращаемся, и подождем, пока чудовище подумает об этом в другой день, и позовет меня, и я приведу тебя сюда!» Денисов махнул рукой.

Инцидент с «Винни-Пухом» наконец добрался до Шараповой по ту сторону океана. Чен Инсюн получил текстовое сообщение от Шараповой на следующий день после того, как решил сделать татуировку.

СМС такая.

"Пух, Винни-Пух!"

Вот такое простое предложение.

Чэнь Инсюн сердито ответил: «Я хочу купить его в магазине игрушек!»

"Хахахаха!"

"Американские СМИ также сообщили об этом?" Чэнь Инсюн не боялся насмешек Шараповой, он боялся этого... Если бы об этом сообщили и американские СМИ, разве ему не было бы стыдно и выброшено на свет?

Чего он не знал, так это того, что он уже заработал прозвища «Винни-Пух» или «Пух» и «Винни-Пух» в Интернете в Китае. Китайские пользователи сети очень хорошо умеют давать прозвища футбольным звездам. Например, они называют Роналду «Ныряющим Луо», «Маленьким» и «Хуа Луо», Кака «Кораблем» и «Долгом», а Месси «Брокером». Кинга», Руни «Толстяк», Роналдо «Толстяк Луо», «Толстяк», Дрогба «Африканца Энди Лау», Бербагова называли «Братцем Шиком»... Большинство из них европейские СМИ не наделили. игроки полностью основаны на некоторых аллюзиях самих китайских болельщиков. Например, прозвище Кака "табуретка" это потому, что его имя по-итальянски произносится со звуком «табуретка», а «ныряющий Луо» — это сатира, которую Роналду любит шлепать. Говорят, что «африканского Энди Лау» называют «африканским Энди Лау», потому что Дрогба считается красивым на публике. Вне зависимости от того, забивает ли Бербагов гол или нет, хорошо он играет или плохо, прическа большого защитника всегда аккуратна, а майка после игры не пачкается, за что его прозвали «Братец Шик»...

И последний намек Чена Инсюн, естественно, дразнил его товарищей по команде, когда он праздновал гол, поэтому прозвище «Винни-Пух» распространилось со скоростью лесного пожара и сразу же стало популярным.

Сейчас в сети, говоря о Чэнь Инсюн, он сказал: «... вы знаете? Медведь Пух снова хвастается! Он забил свой четырнадцатый гол в лиге в этом сезоне!»

"Медвежонок силен!"

"Пух слишком пренебрежительно!"

«Тебе не кажется, что Герой Чен и Пух на самом деле очень хороши? Оба такие милые!»

Если бы Чэнь Инсюн знал, что о нем говорят в Интернете в Китае, ему пришлось бы биться головой о стену.

«Нет, кем вы себя возомнили? Американские СМИ не заинтересованы в том, чтобы обращать внимание на неизвестного человека!»

Чэнь Инсюн закатил глаза и ничего не ответил.

«Я увидела новость только тогда, когда зашла на русский сайт в Интернете, ха-ха! Я увидела в Интернете, есть ли девушки-фанатки, которые очень любят твой новый никнейм!»

Чэнь Инсюн был слишком ленив, чтобы заботиться о ней.

"Пух, Пух, позови Пуха!"

Чэнь Инсюн сделал вид, что не заметил этого.

"Винни-Пух, Винни-Пух!"

Чэнь Инсюн продолжал игнорировать это.

Он только понял, что Шарапова, которая особенно звездно выглядит по телевизору, так

раздражает... Если бы ее поклонники знали, что их кумир - такая девушка, которая им должна, не знаю, как бы они себя чувствовали...

Шарапова нажала кнопку отправки текстового сообщения, а затем ухмыльнулась и представила реакцию Чэнь Инсюн, увидев эти текстовые сообщения. Он, должно быть, потерял дар речи и подавлен, ха-ха!

теперь правильно!

Скажи тебе, чтобы запугивать меня раньше!

Глупо иметь обиду и не отплатить, я не дурак!

Когда Шарапова увидела новость в Интернете, она с улыбкой наклонилась вперед. Особенно, когда я думаю о свирепом и злобном взгляде Чэнь Инсюн в сочетании с изображением Винни-Пуха... внезапно возникает чувство радости.

Она не могла сдержать смех.

Депрессия, вызванная неоднократными травмами, выветрилась!

Через два дня Денисову позвонил монстр. В трубку монстр сказал одно слово: «Давай».

Денисов отвез Чэнь Инсюн в тату-салон ****.

Там монстр показал Чэнь Инсюн всю татуировку на бумаге, и это эффект, который появится на спине Чэнь Инсюн в будущем.

Как и сказал Чэнь Инсюн, стоящий на двух ногах, размахивающий предплечьями, рычащий гигантский медведь. Но это не так просто. Монстр добавляет некоторые другие вещи, такие как дым и свет, а также декоративные узоры, такие как летающие снежинки. Общий тон преимущественно темно-коричневый, все-таки это бурый медведь, а не черный медведь. Бурый медведь — самый крупный медведь, его вес достигает одной тонны. Черные медведи, особенно азиатские черные медведи, намного меньше.

Те вещи, которые добавляет монстр, делают композицию всей картины более полной и эффектной.

но.....

«Почему он выглядит искаженным?» — спросил он монстра.

Чудовище ничего не говорило, а только подняло бумажку, дало знак Денисову повернуться, а затем приклеило бумагу к телу Денисова.

Чэнь Инсюн сразу же поразился: «Черт!»

Задняя часть тела человека имеет искривление. Как только бумага наклеена, из-за кривизны этот медведь, который выглядит немного неуклюжим на плоскости, сразу становится живым и объемным, он становится живым. Как будто действительно машет на него медвежьей лапой, рычит!

"В чем дело?" Денисов был очень любопытен, но, к сожалению, не мог этого увидеть, когда его использовали как модель...

«Текст готов для просмотра». Чэнь Инсюн похлопал его по плечу, оторвал бумагу и вернул монстру.

Он еще не забыл показать монстру большой палец вверх: «Круто! Просто сделай это!»

Чэнь Инсюн был очень доволен, иначе он больше не мог быть доволен. В его голове была лишь смутная идея, но монстр воплотил ее в жизнь, и после художественной обработки она выглядела очень стильно!

Он не может дождаться, чтобы сыграть в игру с этим рисунком татуировки, а затем снять свою майку после забитого гола, обнажая этого свирепого гигантского медведя!

Просто такая большая площадь татуировок - дело не одного-двух часов. После того, как монстр забудет, это займет не раньше недели, при условии, что Чэнь Инсюн будет приходить в себя каждую ночь.

"нет проблем!"

Для Чен Инсюн татуировки являются главным приоритетом на данном этапе.

Первая татуировка в его жизни должна быть идеальной и идеальной. Для этого, что плохого в том, чтобы платить за это какое-то время?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2676685>