

Глава сто шестая

Только после игры Чэнь Инсюн понял, что будет автоматически дисквалифицирован на следующую игру — он получил свою четвертую желтую карточку в этом сезоне, потому что снял одежду в игре, чтобы отпраздновать гол. По правилам Российской Премьер-лиги, игрок, набравший четыре желтых карточки, автоматически дисквалифицирован на одну игру.

Так что в следующем туре домашней игры «Зенита» с московским «Локомотивом» Чен Инсюн не сможет пробиться.

"Ах ах ах ах ах!" Наконец-то узнала правду о Тран Ань Хунг, слезы текли по ее голове, с сожалением плакала.

Все товарищи по команде в машине улыбались и смотрели, как Чэнь Инсюн преувеличивает свои сожаления и сожаления.

«Эй, герой. Тебе всегда не нравилось щеголять мускулами? Смотри, сейчас возмездие грядет!» — поддразнил Денисов.

"Хахахаха!" Товарищи по команде в машине разразились смехом.

"Ба! Вы голая ревность!" Чэнь Инсюн храбро сопротивлялся.

Эд Вокарт повернул голову и улыбнулся Герою Чену: «Я знаю, что ты недавно учишься водить машину, герой. Ты можешь пойти учиться водить в эти выходные».

Даже главный тренер присоединился к тому, чтобы дразнить себя, а Чэнь Инсюн потерял дар речи.

На следующий день газеты и телевидение, а также Интернет пестрели сообщениями об этой битве за фокус. Чен Инсюн в очередной раз дважды забил в игре против ЦСКА, и еще раз высмеял после забитого гола. Все болельщики ЦСКА оказались в центре всеобщего внимания, заняв много места и новостного времени.

Московские СМИ, естественно, были в ярости: "...Такого необразованного игрока я еще не видел! Он не достоин называться профессиональным игроком, не достоин быть кумиром тинейджеров!"

Если Чэнь Инсюн увидит это сердито, он закатит глаза: «Я сам еще подросток, ладно...»

"Это правда. Герой снова забил в игре и забил дважды. Оба гола были прекрасны. Удар головой из-за пределов штрафной площади был действительно прекрасен! Но! Да, я хочу сказать Но! Но, он никогда не получит мой Я не скрываю, как я отношусь к этому человеку, то есть — ненавижу его!»

«Этот человек немного гордый и высокомерный, может ли такой игрок представлять имидж «Зенита»?»

«Посмотрите на его выступление после этого? Цин Ян должен пересмотреть контракт с ним, верно?»

"... Герой забил два красивых гола в игре против ЦСКА... Но, к сожалению, все не обратили внимания на его голы, а были спровоцированы его высокомерным характером. В очереди

споров... В интервью после игры, Сергей Бирезовский выразил недовольство чествованием героя. Он считал, что в подходе героя к болельщикам отсутствует профессиональная этика..."

В ответ петербургские СМИ решительно выступили в защиту героев своего города. Они пошли в резкую контратаку: «Отсутствие профессиональной этики? Не шутите! Группа расистов, ранее наказанных клубом за коллективное использование обезьяньих призывов для унижения героев Чена. Какие качества нужны, чтобы пользоваться уважением героев? ?"

«Я думаю, что в подходе героя нет ничего плохого. Некоторые люди считают его высокомерным? Но я думаю, что он высокомерен и разумен. "Вот так? Я разговаривал со многими игроками из "Зенита" Санкт-Петербург. Они мне говорили, что с героем очень легко ладить. Он очень популярен в команде. Думаю, это может более или менее объяснить некоторые проблемы. «У самодовольного, высокомерного и надоедливового человека была бы такая хорошая популярность?»

«Это неприкрытая ревность и нападение! Только из-за того, что их команда потеряла мяч, они выместили свой гнев на героя. Это очень топорный прием, но он просто хочет отвести разочарование болельщиков ЦСКА в поражении команды. ..."

Также в СМИ идет бурное обсуждение прозвища, которое Ширгеевский дал Чэнь Инсюн. Это прозвище появлялось и раньше, но на этот раз за игрой следят на национальном уровне. Его прозвище естественно через спутниковые сигналы. Это распространилось в более далекий и широкий мир, это известно всем.

"Что скандировал Хильгаевский после того, как герой забил гол? Северный Медведь! Это прозвище очень подходит! Зрителям и болельщикам, знакомым с комментатором Хильгаевского, это должно быть очень понятно. Какой стиль комментирования был у этого человека раньше - он мог объяснить свирепую дичь и усыпить коров! Но теперь он как будто другой человек, и в этом вся заслуга «Большого Северного Медведя»!»

"Гигантский медведь севера, потревоживший Москву в Лужниках! Новое прозвище героя!"

«Говоря об этом прозвище... оно соответствует образу героя, а его стиль игры действительно похож на свирепого и бесстрашного медведя!»

Петербургские СМИ активно преподносили образ Чэнь Инсюна и превозносили его личность.

«Наглый? Извините, это мой стиль!»

Эта фраза была взята в качестве заголовка средствами массовой информации и помещена в наиболее привлекательную позицию. Его сопровождал Чэнь Инсюн, стоящий лицом к трибуне с лозунгами типа Линь, окруженный вооруженным до зубов ОМОНОм, фото с высоко поднятыми руками очень привлекательное. глазное яблоко.

Многие фанатки в Санкт-Петербурге кричали: «Нам просто нравится такой наглый герой! Он такой милый!»

Высокомерие и миловидность вроде бы не связаны друг с другом, но в глазах всемогущих поклонниц они могут быть связаны воедино, и... как и должно быть!

Чэнь Инсюн проигнорировал критику в свой адрес со стороны московских СМИ — он даже не знал об этом. Но даже если и знает, то сказать, наверное, нечего, потому что... медийный страж Петербурга рвется и уже выблевал все слоты, которые только мог придумать...

Теперь ему некогда обращать внимание на домогательства. Он ждет с Дракулой в своей квартире, чтобы взять интервью у пресс-секретаря, который приедет сегодня.

"Это женщина?" Чэнь Инсюн, сидевший на стуле, посмотрел на дверь противоположной комнаты и спросил.

«Сегодня ты произнес эту фразу семнадцать раз, герой». Дракула, сидевший рядом с ним, ответил.

— Красавица, да?

«Ты задал эту фразу тридцать три раза сегодня, герой».

"Не беспокойтесь о том, сколько раз я спрашивал, это правильно?"

— Разве перед тобой нет картины?

«Это фотография на удостоверение личности! Вы понимаете, что означает фотография на удостоверении личности, мистер Аврора. Все фотографии на удостоверение личности выглядят глупо и уродливо. Откуда я знаю, как она выглядит?»

На столе перед Чен Инсюном лежало резюме.

Этот стол и стулья изначально были обеденным столом, установленным в столовой, и все они были перенесены в гостиную Чэнь Инсюн в качестве временного стола.

Два временных экзаменатора по собеседованию теперь ждут появления своего единственного кандидата.

Да, единственный. Дракула сказал себе нанять пресс-секретаря через европейскую компанию по подбору персонала, но две недели спустя появился только один кандидат.

Услышав эту новость, Чэнь Инсюн немного смутился — хотя Лао-цзы по-прежнему «никто» в мире, ему не нужно быть таким жалким, верно?

В то время Чэнь Инсюн выразил надежду, что Дракула разместит рекламу в газете, но Дракула сказал ему, что если он хочет, чтобы его преследовали бесчисленные фанаты, он может попробовать.

Чэнь Инсюн сразу же поправился.

— Почему ты еще не пришел? Чэнь Инсюн нахмурился и посмотрел на спортивные электронные часы на своем запястье. Это было за пять минут до оговоренного времени.

Чэнь Инсюн не очень экономит время, но он опаздывает на собеседование, что показывает, что кандидат явно не смотрела в глаза своему боссу и возможности трудоустройства.

Хотя он еще не видел другую сторону, Чэнь Инсюн уже произвел на него плохое впечатление в его сердце.

Вера Николаевна Иванова взяла лист бумаги и посмотрела вверх, чтобы сопоставить номер дома перед ней.

Правильно, это оно!

Она надвинула очки на переносицу, глубоко вздохнула и вошла в жилой дом.

21-летняя Вера Николаевна Иванова вот-вот закончит первый год обучения и через год закончит Национальный лингвистический университет в Минске. Ее специальность – язык международного культурного общения. Специалист по общественным отношениям.

На самом деле, в основном все, что должно было быть изучено, было пройдено за первые три года. В прошлом году студенты в основном отправлялись на стажировку и самостоятельно готовили дипломную работу. Как и ее одноклассники, она отправилась на поиски работы и во время работы подготовила дипломную работу. В июне следующего года она вернется в школу и защитит диссертацию, а затем сможет закончить учебу, не потеряв работу. Преимущество этого в том, что вам не нужно ждать, пока закончат университет, чтобы найти работу, и у вас есть больше времени - вы не можете найти его временно, вы можете вернуться к учебе. После окончания это не сработает.

Она приехала в Санкт-Петербург из Минска, столицы Беларуси, и намерена искать возможности во втором по величине городе России.

Неделю назад компания по подбору персонала, которую она оставила с информацией, сообщила ей, что может быть такая работа, которая могла бы ей подойти, и я надеюсь, что она сможет пойти и посмотреть ее.

Таким образом, она связалась с Дракулой, и через несколько дней после подачи резюме Дракула позвонил ей и сказал, чтобы она пришла на собеседование. Место находится в квартире Чэнь Инсюн.

Хотя до фактического времени интервью еще две минуты, Чэнь Инсюн, похоже, очень нетерпеливо ждать. Раньше он сидел в кресле с напряженным сердцем, а теперь весь человек вот-вот сползет под стол.

Он поправил осанку, но вместо того, чтобы сесть, закинул ноги на стол, а пара вонючих ступней просто уперлась в фотографию резюме кандидата...

«Герой...» Дракула увидел неприличную сидячую позу Чэнь Инсюн и хотел напомнить ему обратить внимание на свой образ.

В этот момент в потайную дверь постучали два раза, а затем дверь в ответ распахнулась.

Женщина в золотых очках в шелковой оправе, с кудрявыми льняными волосами, со светлой кожей, красными губами и белыми зубами, высокой фигурой и профессиональной одеждой вошла внутрь и предстала перед глазами Чэнь Инсюн и Дракулы. Костюм для самосовершенствования плотно облегал ее фигуру и выглядел неровно. Жаль только, что на ней была не юбка с разрезом, а... брюки в обтяжку, но ягодички все равно казались очень пухлыми и круглыми. Штаны были настолько узкими, что могли выскочить в любой момент.

Чэнь Инсюн был потрясен ухабистой фигурой женщины, которую он увидел, и даже забыл принять позу и убрать ноги со стола.

Он просто лежал наполовину на стуле вот так, ошеломленно глядя на испытуемого.

Это впечатляющая первая встреча между Чэнь Инсюном и его будущим пресс-секретарем.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2676623>