

Директор по рекламе хорошо подумал. Всемогущие средства массовой информации вскоре обнаружили, что пара скандальных любовников, о которых до сих пор горячо говорили, на самом деле стали партнерами шампуня Qingyang, чтобы снять рекламный ролик, и в этом рекламном ролике они действуют как пара!

Когда они услышали эту новость, все обрадовались — наконец-то мы поймали твой лисий хвост! Хахаха!

Это крепко, как гора! Видите, как вам еще приходится придираться!

Разыгрываете перед нашим некоронованным королем? Это просто унижение!

После съемок рекламного ролика Шарапова проведет несколько дней в Санкт-Петербурге. Она думала, что после выяснения недоразумения между ней и Чэнь Инсюн проблем быть не должно, но когда она вышла из дверей отеля, она поняла, что совершила ошибку — она забыла, что репортер и Чэнь Инсюн не были дома. такая же группа!

К ней стекались сумасшедшие репортеры, с микрофонами, диктофонами, видеокамерами, камерами, мобильными телефонами в руках...

«Я слышал, что вы сняли рекламный ролик с героем?»

«Может ли это доказать, что вы пара?»

«Каково это — работать с бойфрендом над рекламой?»

Шарапова в спешке убежала и вернулась в номер отеля.

Но на этот раз она не винила Чэнь Инсюн в досаде.

Успокоившись, она позвонила своему агенту Эйзенбаду: "Макс, у тебя есть способ получить контактную информацию героя? Э-э, я имею в виду лучший номер телефона..."

Макс Эзенбад был немного удивлен. На съемках рекламного ролика он уже знал, что бойфрендом Шараповой, по слухам, был высокий герой, и знал также, что на самом деле они не были «любителями сплетен». В противном случае их отношения не будут такими уж плохими в начале, это просто кончик иглы.

Поэтому он был удивлен звонком Шараповой.

— Зачем тебе его телефон, Мария?

«Я ушел сразу после съемок рекламного ролика в тот день. Я забыл поговорить с ним о чем-то... В любом случае, ты можешь сначала достать для меня его номер телефона, Макс! Вот и все». После этого Шарапова повесила трубку.

Она стояла у окна гостиничного номера, ровно настолько, чтобы видеть главный вход внизу, где собралось множество репортеров.

Кажется, что эти люди не уйдут ненадолго...

Она вздохнула, поджала губы, нахмурилась, думая о том, как с этим поступить дальше.

Я действительно не ожидала, что ветер съемок рекламы с Чен Инсюном так быстро просочится... а я был настолько бессмертен, что снимал с ним "пару", играл пару в рекламе. Эта реклама еще не вышла. Если реклама выйдет, разве у СМИ не будет больше шансов ею воспользоваться?

Хотя непонимание между ней и Чэнь Инсюном устранено, чувства неудовлетворенности и отвращения больше нет. Но хочется, чтобы она была с ним парой... Она чувствует, что все равно не может этого сделать.

Хотя у Чэнь Инсюн была хорошая фигура, он не был уродлив в длину... но это не было причиной убеждать ее саму.

Более того, эта личность была насильно закреплена средствами массовой информации.

У Чэнь Инсюн была очень напряженная неделя на этой неделе, но она была полна драматизма и даже заставила его почувствовать, что время летит быстро — обычно это ощущение, когда его жизнь полна. Но он не чувствует, что его жизнь очень полноценна.

После окончания матча с командой «Владивосток Солар Энерджи» в минувшие выходные он вместе с товарищами по команде отправился в бар и встретился с Шараповой. Замечательная неделя официально началась.

За эту неделю он пережил несколько ссор с Шараповой, а потом как-то стал «сплетником» Шараповой. После борьбы со СМИ он успешно подписал контракт. Одобрение рекламы, стал представителем Цин Янга, а затем снял первый рекламный ролик в своей жизни.

В конце концов, он оказался на съемочной площадке и пожал руку Шараповой, которая уже неделю ругалась. Это тоже был "счастливый конец"...

Он также чувствовал, что история должна закончиться здесь.

Кроме этой рекламы, у него с Шараповой больше не будет пересечения. В конце концов, она звезда тенниса номер один в мире, и у нее много дел.

После выездного вызова и седьмого тура Томска в лиге Чен Инсюн был занят вращением.

Частые мероприятия и ссоры на этой неделе, а также различные скандалы сделали его неуравновешенным. Его результативность подряд закончилась в этом раунде Кубка лиги...

Забить ему не удалось, и питерский «Зенит» наконец сделал ставку на гол Домингоса, чтобы обыграть соперника со счетом 1:0 в выездном матче и продолжить лидировать в турнирной таблице.

Рассказчик Хиргеевский с сожалением сказал: "...Наверное, он пострадал от скандала на этой неделе! Жалко, у него была возможность пойти дальше..."

Конечно, Чэнь Инсюн пожалела. Разве вы не видели, как он отчаянно ищет голы в игре? Но кто сделал эту неделю слишком тяжелой и слишком занятой для него, его мысли даже не о футболе, покровительственных ссорах с Шараповой, общении с журналистами и съемках рекламных роликов...

Эдвард Картер очень спокойно отнесся к игре Чен Инсюн после игры. Он не указывал на нос Чен Инсюн в раздевалке и не кричал на него за плохое выступление, а выражал свое

понимание его выступления. Он защищал Чэнь Инсюн на пресс-конференции: «...Когда он забивал подряд голы, вы восклицали, что он чудовище, надеясь, что кто-то сможет его остановить. Теперь он остановился, и вы критиковали его за вялость. весь мой дополнительный опыт в женщинах и бизнесе... Честно говоря, вы, ребята, слишком требовательны. На самом деле я думаю, что нынешний герой очень нормальный. Я вообще не беспокоюсь о нем. Вместо этого я герой, который забивает подряд голы. Некоторые беспокойства... Сейчас я в порядке, мое сердце вернулось в исходное положение».

Эдвард Картер пошел по ложному пути, чтобы не дать карьере Чена Инсюн сдвинуться с мертвой точки, и для того, чтобы суметь сделать этого игрока с упрямым характером послушным, можно сказать, он приложил большие усилия.

Менее чем за год контакта с Чэнь Инсюн, он также прибегает, ищет способы наказать Чэнь Инсюн. Позже он обнаружил, что характер Чэнь Инсюн очень жесткий. У него есть способность саморегулироваться перед лицом неудач. Ему нужно только беспокоиться о том, что он потеряет управление, если ветер будет слишком ровным. То, что я должен сделать, это не строгий опекун, а друг - когда ему нужна поддержка, он должен не колеблясь выйти вперед, пусть он чувствует свою поддержку для него, пусть он чувствует, что он очень интересен, таким образом, он будет готов слушать себя. Если вы встанете с противоположной стороны от героя, вам конец...

Когда соревнуются два тигра, должна быть одна травма.

Это нехорошо ни для меня, ни для команды.

«Зенит» сейчас в основном выстраивает тактику, ориентируясь на характеристики Чэнь Инсюн. Он плацдарм наступления и маяк всех наступлений.

В игре не было забито ни одного гола. По мнению Эда Вокарта, это был просто вопрос удачи. По крайней мере, отношение Чэнь Инсюн было таким же серьезным, как и всегда в игре, что показывает, что у него нет проблемы пассивного и саботирующего отношения.

Легко сказать, что вопрос везения, вопрос отношения — дело принципа.

Поэтому он поддержал Чэнь Инсюн.

Чен Инсюн, который не забил гола в игре, изначально был очень подавлен. В итоге, когда он прошел микст-зону после игры, все репортеры воспользовались этим и скандалом, чтобы ему стало еще хуже.

«Извините, а забитый гол не имеет никакого отношения к скандалу на этой неделе?»

«Ваши отношения с Шараповой вызывают у вас стресс? Ведь вы двое...»

«Ходят слухи, что у вас были ссоры на съемках рекламы. Повлияет ли это на отношения между вами?»

Эти репортеры сбились в кучу, спеша бросить свои проблемы Чэнь Инсюн, и они вообще не говорили о порядке.

Чэнь Инсюн не ожидал, что он и Шарапова будут никем, но что еще ему и СМИ...

Он не знал, откуда СМИ узнали о его совместной рекламе с Шараповой, и не хотел углубляться

в этот вопрос. Он сейчас говорит правду: "Я не имею к ней никакого отношения. Мы просто вместе снимаем рекламу. Это еще заранее неизвестно..."

Чен Инсюн говорит правду перед СМИ, никто не думает, что СМИ до сих пор в это не верят. Он должен чувствовать, что Чэнь Инсюн их обманывает.

«Если ей все равно, то почему вы были вместе до рекламы?»

"Да, да! Как вы объясните, что Шарапова вышла из вашего дома..."

"Не придирайся, богатырь! Вы же все вместе снимались в рекламе, делаете вид, что не знаете друг друга!"

«Как это могло быть таким совпадением? Шарапова вышла из вашей квартиры несколько дней назад, и вы стали пресс-секретарем Цин Яна на задней ноге, и вы сделали рекламу с Шараповой?»

Журналисты снова задавали вопросы.

Каждый из этих вопросов представляет собой теорию осуждения, в основном подразумевающую, что Чен Инсюн полагалась на Шарапову, чтобы получить контракт с Цинъян, и насмехаясь над Чен Инсюн за то, что он ел мягкую пищу...

Чэнь Инсюн не хотел слышать эти слова. Хотя он и не отличался шовинистической мужественностью, для него все же было неприемлемо есть женский мягкий рис.

Он сердито посмотрел на русского репортера, задавшего вопрос.

«Дело в том, что я не имею к ней никакого отношения! Поддержка Цин Яна — такое совпадение. Что касается того, веришь ты в это или нет, я все равно не могу это контролировать. Способны? Тогда идите. Расследуйте, расследуйте, действительно ли у нее и у меня есть нога!"

Чэнь Инсюн замахал руками и сказал: «Если у вас есть способности, вы предъявите доказательства». Кто-то из репортеров вдруг громко отреагировал: «Шарапова вышла из вашего дома и сняла с вами рекламный ролик. Разве этих доказательств недостаточно, чтобы объяснить отношения между вами двумя?»

Чэнь Инсюн повернул голову и посмотрел на говорящего репортера. Он был очень белым мужчиной в золотых очках и имел кроткий вид, но краска между бровями заставила его потерять самообладание, что было немного отвратительно.

Чэнь Инсюн щелкнул по нему и другому толстому мужчине средних лет рядом с ним и сказал: «Вы и он берете у меня интервью здесь, а затем вместе уходите со стадиона. Я могу сказать, что вы двое — подставки, сделав фото». не так ли?"

Спрашиваемый на мгновение растерялся, но не ответил.

Репортеры рядом с ним тоже были ошеломлены. Эта метафора действительно... слишком соответствует стилю Чэнь Инсюн...

Когда все отреагировали, Чэнь Инсюн уже покинул смешанную зону.

Он не хотел больше связываться с этой группой людей, это было плохо для него.

Но брови его нахмурились — две игры подряд, обе были такими. Этим людей, казалось, волновали только их отношения с Шараповой, но футбол их совершенно не волновал. Я игрок! Не сплетник!

Кажется, это дело более хлопотное, чем я думал...

Глядя на уходящего Чэнь Инсюн, группа репортеров замахала руками и закричала, надеясь, что Чэнь Инсюн услышит их голоса и останется, лучше повернуться и позволить им продолжить задавать несколько вопросов.

В этот момент эти репортеры, казалось, не помнили, как только что кричали и отчитывали Чэнь Инсюн.

Если они думают, что Чэнь Инсюн — просто куча высокомерного дерьма, то они — кучка мух, жужжащих вокруг этого дерьма. Без дерьма существование мух теряет смысл. Без мух, дерьмо. Всё равно дерьмо...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2676562>