

Глава 34 Запомни это имя с сегодняшнего дня!

Чэнь Инсюн обнаружил, что поначалу его представления о профессиональном футболе были слишком простыми.

Если бы не помощь мистера Авроры, его уровень должен был быть смешанным в молодежной команде или в резервной команде. Именно благодаря этой системе улучшений у него есть возможность завоевать расположение тренера и появиться в этой игре.

Другими словами, в дополнение к способности заголовка, другие способности нынешнего героя Чена на самом деле не соответствуют требованиям профессиональной лиги.

Но такой урод сейчас бежит по арене профессиональной лиги, отчаянно ища возможности.

К сожалению, большую часть времени он просто бегал.

бежать.

бег.....

Когда «Зенит» атаковал, он подбежал.

Когда противник атаковал, он отбежал назад.

Хотя он и вернулся в оборону, его вклад в оборону был крайне низким. В конце концов, он центровой, центровой, который никогда не защищается, а не оборонительный нападающий.

Спустя двадцать минут после начала игры у него все еще нет шансов выступить. Если кто-то и обратит на него внимание, то его оценка будет всего одна — бегать, как безголовая муха.

Комментатор поначалу очень интересовался им, ведь он игрок из Китая. И его фигура такая здоровенная, что он не может ходить, если хочет, чтобы его игнорировали, плюс он носит очень, очень большое число - "99"! Это очень бросается в глаза.

Однако по мере прохождения игрового времени всеобщее внимание к нему постепенно уменьшалось и в конце концов исчезло. Зачем?

Потому что у него нет приличной производительности вообще.

Из-за Кржакова «Зенит» играет в партере, а работа ног Чэнь Инсюн не подходит для ходьбы по партере...

Без возможности перфоманса на крупных планах телетрансляции естественно не появится.

На поле все будут обращать внимание только на игроков, которые держат мяч, а игроки, которые не держат мяч, автоматически исчезают из поля зрения.

Конечно, Чен Инсюн знает свое нынешнее положение, он должен как можно скорее что-то показать, иначе его заранее сменит главный тренер.

Он не хотел возможности, которую он так тяжело выиграл, и просто ускользнул.

Почему я так много работаю? Кстати, ненадолго ли сюда приезжать, чтобы смущаться?

«Нальчикпарта» и «Зенит» играют на равных, а главный тренер «Нальчикспарта» выстроил очень целенаправленную тактику.

Узнав, что Тек травмирован, он изучил характеристики других нападающих «Зенита» и обнаружил, что все они быстрые и ловкие нападающие. Таким нападающим нужно пространство для проявления своей силы. Тогда, разве вы не даете им место?

Так что в этой игре подход Нальчикской Спарты заключается в том, чтобы подтянуть оборону, а затем дожидаться возможности контратаковать. Сжимаясь в тыловой зоне, форварды «Зенита» не имеют шансов на то, чтобы разыграть свое преимущество в скорости. Когда они контратакуют, они полностью используют свое преимущество в скорости.

Когда игроки с обеих сторон вышли на поле, главный тренер нальчикской «Спарты» опешил, увидев героя Чена в линии «Зенита» — глядя на его тело, он знал, что этот пацан и Келза Коув совсем не одинаковы.

В то время он все еще беспокоился о том, как поступить с Чэнь Инсюном.

Теперь он не беспокоится. Судя по исполнению 20-минутной партии, выступление №99 очень и очень общее, можно даже сказать, что не очень.

Сотрудничество между ним и командой явно недостаточно молчаливое, а его собственный уровень все же немного хуже.

На самом деле оценка главного тренера нальчикской «Спарты» вполне вежливая.

На трибунах уже болельщики «Зенита» переговариваются: «Кто этот номер 99?»

«Достаточно ли ему этого выступления, чтобы стартовать в Суперлиге?»

«Я ошибочно обвинил Ли Хао, он не зять Эда Во Картера, а этот номер 99!»

Лишь очень-очень маленькая часть болельщиков вспомнят, что когда они смотрят игры молодежной команды, там такой большой человек, и у него очень хороший удар головой.

Позже в молодежной команде его больше не видели, оказалось, что он переведен в основной состав.

Число 99 стало предметом обсуждения, но само число действительно впечатляет.

На самом деле, для «Зенита» в Санкт-Петербурге нормально иметь только три номера - нет. 1, Контерфальский, он вратарь. №10 Аршавин, он ядро полузащиты. № 11 Крзаков, он быстрый форвард.

Что же до остальных... Эти классические номера в «Зените» уже не классические.

Номер центрального нападающего №9 принадлежит запасному полузащитнику Радке Хиллу, а номер игрока передовой зоны №8 принадлежит левому защитнику Павлу Марешу. Капитан команды Радимов в футболке №2 обязательно заставит людей думать, что он центральный защитник, а на самом деле он полузащитник. Главный бомбардир команды Тек был одет в майку под номером 61. Что касается № 88, № 87, № 78, № 44... Эти номера все «знаменитые».

Чен Инсюн очень хотел стать девятым. Он носил майку под номером 9 среди молодежи отечественных клубов. Это классическое центральное число, символизирующее способности.

Но номер 9 уже принадлежит Хиллу. Для него невозможно отказаться от этого номера, как только он поднимется, верно? Он еще не квалифицирован.

Так что у него не было выбора, кроме как занять второе место. Нельзя было выбрать одну цифру 9, поэтому я бы выбрал две цифры 9. И 99 тоже самое большое из всех чисел, трехзначное число быть не может.

Теперь я не могу сделать лучший из всех игроков, но я могу сделать свой номер лучшим из всех игроков.

С такими мыслями Чэнь Инсюн выбрал сильно преувеличенное число 99.

Сейчас самое мощное число из всех чисел переживает кризис.

Прежний тактический стиль «Зенита» заключался в игре в партере, потому что у них есть Радимов, Аршавин, Крзаков и другие техничные игроки.

Эд Вокарт не изменил этого после того, как занял пост тренера, продолжив стиль «Зенита».

Но теперь их тактика сталкивается с трудностями.

Эду Вокарту хорошо видно с поля.

Он посмотрел на часы и увидел, что с начала игры прошло двадцать пять минут.

В этот период времени его команда практически не получала достойных возможностей для бросков. Хотя «Зенит» смог построить осаду в нападении, защита нальчикской «Спарты» была очень стабильной, а его контратака была особенно острой. , в результате чего «Зенит» не решался изо всех сил давить в нападении.

Эд Во Картер также может видеть, что Чен Инсюн — игрок, у которого нет ничего, кроме удара головой. Но этот заголовок — самое необходимое наступательное оружие, которого так не хватает команде...

Он решил изменить тактику.

Воспользовавшись шансом на мертвый мяч, он позвал Аршавина на свою сторону: «Андре, мы не ходим по земле, мы ходим по воздуху. Скажи им, что после получения мяча в тыловой зоне ты можешь передать мяч прямо, чтобы найти героя. Необходимы два боковых. От полного использования его, а затем передачи сбоку, мяч отправляется с воздуха в ворота соперника... Передайте мяч герою и дайте ему использовать заголовок!"

Конечно, Аршавин также знает, что удар головой Чен Инсюн силен. Этот малыш уже в полной мере продемонстрировал свои навыки игры головой на тренировках. Всем известно, что Чен Инсюн был выбран в первую команду из-за непобедимого удара головой.

Первая звезда «Зенита» кивнула и побежала обратно на корт.

Когда Чен Инсюн был расстроен своим выступлением, он увидел, что мяч перешел в передовую зону, а мячом владеет Радимов.

В это время до этого футбол обязательно пройдет серию наземных взаимодействий и, наконец, попытается пройти в штрафную.

Но на этот раз он обнаружил, что Радимов, не колеблясь, отдал мяч в ногу Аршавину на фланге!

В его сознании возникла знакомая картина — в командной игре они использовали эту тактику против основной команды в качестве запасной группы.

Идите по боковой дороге, а затем пройдите по боковой дороге на середину!

Герой Чен развернулся и погнался за ним!

Мой шанс здесь! !

Ему хотелось возбужденно закричать.

«Аршавин берет мяч!» — закричал комментатор.

Болельщики на трибунах тоже возбужденно кричали. "Шава! Шава! Шава!!!"

Состояние Аршавина видно в целом.

Как только он получает мяч, все ждут, что произойдет.

Например, блеснуть своим мастерством на полную катушку, затем сделать красивую аварийную остановку и развернуться в скоростном дриблинге, сбросить преследователей, затем ворваться в штрафную, а затем легонько отправить мяч в нейтральное положение, позволив следующие товарищи по команде, чтобы легко забить.

"Остерегайтесь его прорыва!" Игроки «Нальчикспарты» громко кричали, напоминая одноклубникам, что Аршавина так просто не поставит.

Чен Инсюн ворвался в штрафную, повернув голову, чтобы следить за передвижениями Аршавина.

Вскоре он устремился к большой линии штрафной площади.

Аршавин фактически ведет мяч, наблюдая за ситуацией в центре.

Когда он увидел, что Чэнь Инсюн бросился к большой линии штрафной площади, он нанес удар и сделал финт, который хотел сократить прямо внутрь, заставив крайнего защитника, который следовал за ним, резко отступить и вытащить его. Из проходного пространства.

Аршавин перестал быть вежливым и прошел прямо с тротуара!

Мяч рисует дугу и летит высоко к воротам.

приходящий!

Вещи, которые должны были появиться в сознании Чэнь Инсюн, и вновь возникло знакомое чувство.

Моя актерская возможность здесь!

Взволнованный, он даже изобразил на лице нескрываемую улыбку.

"Будь осторожен с этим большим человеком!!" До этого времени голкипер «Нальчикпарта» помнил, что «Зенит» не единственный Крзаков.

Под его крики Чэнь Инсюн сильно ударил ногой и высоко подпрыгнул в спринте!

Центральный защитник в штрафной площади тоже подпрыгнул, готовый побороться за первое место.

Эд Вокарт видел эту сцену за пределами корта, он не мог не встать со своего места, наклонившись вперед, пристально глядя на корт.

Есенин, сидевший на трибунах позади него, тоже поднялся со своего места. Внимательно смотрит на площадку с окружающими его людьми, смотрит на ворота Нальчикской Спарты.

Что будет дальше?

У каждого в душе такие ожидания.

Тело Чэнь Инсюн наклонилось в воздухе, его голова выдалась вперед, две руки были подняты, и он махал в воздухе, как большой Пэн, летящий в воздухе.

Здраво оценивая футбольную позицию, Чен Инсюн застрял перед защитником «Нальчикпарта». Тогда ему нужно только... покачать головой и атаковать цель в нужном месте!

Глядя на то, как футбольный мяч становится все ближе и ближе, Чэнь Инсюн взревел в своем сердце:

Лао-цзы и Лао-цзы хотят прославиться! !

Лев качает головой!

Хлопнуть!

Ударил по мячу лбом и одновременно кинул в ворота шеей!

Вратарь «Нальчикспарты» подлетел и набросился на мяч! Но это было уже после того, как мяч влетел в ворота...

«Мяч... мяч в—!!!»

Рассказчик на мгновение замер, а затем отчаянно закричал.

Приземлившись, Инсюн Чен оглянулся и увидел, как футбольный мяч вращается в сетке. Он знал, что у него получилось!

Взволнованный, он не стал праздновать гол ни с кем из товарищей по команде, а бросился прямо к камере на боковой линии, затем развернулся, повернулся спиной к камере, поднял руки и указал на имя позади себя.

"Герой"

С сегодняшнего дня помни это имя, мир!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83507/2674671>