

(осторожно! присутствует нецензурная лексика)

24 декабря. Сочельник.

Было 5:30 вечера, и поэтому мы с Сэной направились в часовню на Рождественскую мессу.

Сама Месса началась в пять, но, поскольку я с самого утра был занят подготовкой рождественской вечеринки, Сэна сказала, что ей безразлично всё, кроме выступления Кобато, мы были уже на полпути.

Что касается остальных членов Клуба соседей, Ёдзора и Юкимура были сейчас посреди приготовлений рождественской вечеринки.

Рика ремонтировала неисправные рождественские гирлянды, которые она развесила по рикатории, но она не хотела идти на вечеринку, так как плохо переносила толпу.

В школе официально начался рождественский перерыв, поэтому ни «Месса», ни «Рождество» не требовали, чтобы мы были в нашей форме. Мы оба были в нашей повседневной одежде.

Сэна была в красном платье, подчеркивающим её открытые плечи и ноги; одного взгляда на нее было достаточно, чтобы заставить меня дрожать.

На мне была темно-синяя куртка и синие брюки. Сэна сказала мне:

-“Похоже, что ты в охоте за невестой.”

Мы шли бок о бок. Мы делали это уже десятки раз, и все же этот был действительно особенным, потому что это был Сочельник.

-“Сэна, ты когда-нибудь была на мессе?”

Я завёл диалог, пытаюсь прогнать свою нервозность.

-“Я? Я несколько раз ходила с папой и мамой, когда была маленькой, но это было давно. В конце концов, я не такая верующая, как они.”

-“Директор - христианин?”

-“Именно.”

Мне вспомнилось, как Пегас-сан крестился перед едой.

-«Хотя, если я последую по стопам Папы и стану следующим директором этой школы, мне, вероятно, придется креститься ...»

Последуешь по стопам Пегаса-сана.....?

-«... Значит, вступить в брак ради аргумента, ты так хочешь сказать?»

-“Не обязательно. Зять может стать преемником, которого они так желали, или они могли бы выбрать подходящего родственника, - это то, о чем Папа сказал мне раньше. Так будет, когда я выйду замуж так что ты может расслабиться, хорошо? ” сказала Сэна и её лицо покраснело.

Брак или что-то ещё, по крайней мере, я знал, что Сэна сама сможет выбрать свое будущее, и это было облегчением.

Мой образ Касивадзаки Пегаса-сана как «главы благородной семьи» был полностью разрушен ... Хотя я хотел бы знать, какое прошлое превратило его в человека, которым он является сегодня.

«Ах, ты же собираешься стать школьным учителем. Честно говоря, если бы ты стал членом семьи Касивадзаки, было бы очень удобно вести дела с местными образовательными кругами. С рекомендацией Папы ты мог бы выбрать любую школу, какая тебе понравится."

Сэна улыбнулась мне.

-«Теперь послушай, ты ... Это грязная игра, говорить такие вещи ...»

-«Разве? Дом, в котором я родилась, и авторитет моих родителей - это активы, которые сочетаются с моими гениальными способностями и прекрасными чертами, кем же я буду, если не буду использую все эти дары, чтобы помочь человеку, которого люблю, разве это неправильно?»

Сэна спокойно заявила.

В то время как мое лицо снова стало горячим от части из-за «любви», я подумал, что я действительно завидовал способности Сэны утверждаться, не чувствуя себя хуже.

☺

Когда мы приблизились к часовне, мы слышали пение.

Мы легко открыли двери в холл и вошли внутрь. Рядом с органом на вершине алтаря стояли около 20 детей и пели в унисон. Но ни Кобато, ни Марии не было среди них.

Почти все сиденья были заняты, но, к счастью, нам удалось найти два пустых места в конце, поэтому мы прокрались и сели.

Народ был весьма разнообразен: родители и их дети, старые пары и пары школьников, выглядевшие так, как будто они все были из нашей школы.

Пение подошло к концу, и дети из хора спустились с алтаря.

-«Начинается постановка «Дары волхвов». Надеемся, вам понравится шоу».

Молодая сестра, похожая на режиссера, тихо объявила - это была Такаяма Кейт - погасли все огни, за исключением тех, что были выше алтаря, и прихожане зааплодировали. Сэна и я тоже аплодировали.

Другая сестра начала играть на органе. Две девушки поднялись на алтарь по маленькими ступенькам- Мария и Кобато вышли на сцену.

Костюм Марии состоял из мужского костюма и огромной шляпы, в которую были набиты ее волосы, чтобы они выглядели короткими.

Кобато была в блузке и длинной юбке и с распущенными волосами.

-«КОБА - мугагу - ?!»

Сэна попыталась выкрикнуть, но мои Чудовищные чувства покалывали, и я закрыл её рот как раз вовремя. Конечно, я не мог позволить ей кричать в таком священном месте, как это.

-«Эта постановка впервые была показана в США сто лет назад. Бедная супружеская пара живет в дешевом, полуразрушенном доме».

Оказалось, что Кейт была рассказчиком.

-«Имя мужа - Джим ...»

Центральный свет погас, затем на правой стороне зажегся прожектор, и Мария прошла от середины к свету.

-«Имя жены - Делла».

Теперь левая сторона была освещена, и Кобато пошла от середины к ней.

Как только Кобато дошла, свет справа погас, и фигура Марии больше не могла быть видна.

-«Гья, гья ... У-у нас закончились все деньги!»

-воскликнула Кобато, выглядя очень расстроенной. Кроме того, гьяа?

В своем фильме Кобато продемонстрировала впечатляющую актерскую игру, но актерская деятельность перед большой публикой казалась совсем другим уровнем.

-«Завтра Рождество, и все же Делла сберегла всего лишь 1,80 доллара. Каждый день она получала взгляды от торговцев, пытаясь снизить цену на мясо и овощи, чтобы наполнить секретный тайник, но это все, что у неё было»

После повествования свет на левом краю исчез, и правая сторона была подсвечена; Появилась фигура Марии.

-«Теперь я скажу! Нет денег! И поэтому я не могу купить рождественский подарок для Деллы!»

Мария читала свои строки плавно и энергично. Она была настолько энергичной, что невозможно было понять, беспокоилась ли она вообще. И не только я думал так; Я слышал, как слышались смешки.

-«... Джим и Делла каждый год обменивались рождественскими подарками. Однако в этом году было тяжело из-за кризиса, и не было места для экономии денег ...»

История в основном развивалась через рассказ Кейт с действиями Кобато и Марии, которые были несколько минимальными.

Без каких бы то ни было реквизитов сцены и интерьера зала, сцены менялись изменением музыки органа и вариацией освещения.

Джим и Делла направились в город порознь, чтобы купить друг другу подарки.

Джим хотел купить гребень из черепахи, чтобы Делла расчесывала им свои красивые волосы,

ради этого он заложил унаследованные от деда золотые карманные часы.

Делла нашла идеальную платиновую цепочку, на которую Джим мог повесить свои золотые карманные часы, поэтому она решила отрезать свои волосы и продать их, чтобы купить цепочку.

За исключением двух главных ролей, Кейт озвучивала всех персонажей, таких как работников ломбарда и магазина париков.

Когда Джим вернулся домой, он увидел короткие волосы Деллы - Кобато заправила свои волосы в блузку, чтобы показать, что её волосы были отрезаны ... и был шокирован.

-«Гья! Что случилось с твоими прекрасными волосами ?!»

Что ещё за гьяя ?!

-«Я просто немного укоротила их! Что еще важнее! Хмф! Рождественский подарок!»

Кобато, или, вернее, Делла, без колебаний протянула платиновую цепочку.

-"Для чего это?!"

-«Кукуку, ты прикрепíš её к своим часам».

-«Ооо, спасибо!»

«Х-Хмф, ты дурак. Я сделала это не ради тебя ... я купила её на часы».

-«Понятно, у меня тоже есть подарок для тебя!»

Мария, или, скорее, Джим, передала гребень Кобато.

-«Это легендарный гребень, который я искал в течение десяти тысячелетий!»

-«В конце концов, твои волосы - единственная хорошая вещь. Я ничего не могу с этим поделать, поэтому я его купил!»

-«Х ... Хмф!» Я могу просто похвалить твоё намерение!»

-«Я также сделал свое настоящее бесполезным, но я буду благодарен за эту мысль!»

-"Кукуку....."

-«Ахахаха!»

-«Кукуку кукуку»

-"Ахахахахаха!"

Смех маленькой пары эхом отозвался в зале, и публика тоже рассмеялась.

-«Джим и Делла оба расстались со своими самыми дорогими вещами ради друг друга. Однако им удалось дать друг другу прекрасный и незаменимый подарок. Среди тех, кто дарит подарки, такие люди, как эти двое, поистине мудрейшие ...

Рассказ Кейт завершил постановку, после чего последовал шквал аплодисментов. Я хлопал от всего сердца.

«Эти двое были просто восхитительны, не так ли?» «Ученики четвертого класса, я полагаю». Две дамы в ряду перед нами говорили, аплодируя. Одна из них находилась на втором курсе средней школы.

В лучшем случае игра длилась 15 минут, но я подумал, что это хорошая история.

Рядом со мной Сэна прекратила аплодировать и Кобато и Мария спустились с алтаря и скрылись из виду.

С другой стороны, я продолжал аплодировать, пока не стал последним, кто остановился.

Джим и Делла принесли в жертву свои самые драгоценные вещи ради друг друга.

Для меня, как для нехристианина, термин «мудрый», который они использовали, был не слишком знаком, но ... в тот момент я мог видеть, что то, что эти двое сделали друг для друга, это было и благородным, и прекрасным.

☺

По окончании постановки мы вышли из часовни и направились в спортзал.

Организованный студсоветом рождественский праздник, должен был начаться в шесть.

Было непростительно пробираться на мессу пропустив половину, а затем быстро скрываться, но я тоже был частью официального командного состава руководства рождественских вечеринок. Я был назначен до того, как я это понял, всё благодаря Ёдзоре.

-«Ты действительно собираешься на рождественскую вечеринку, а? Я был уверен, что ты просто посмотришь на игру Кобато и отправишься домой».

Сказал я Сэне.

-«Я действительно не хочу идти ... Но ты и Ёдзора, похоже, сделали всё возможное, поэтому по крайней мере я хочу посмотреть, что получилось».

-«Ясно, тогда я надеюсь, что тебе понравится».

Мы прибыли в спортзал за десять минут до начала.

Аой встречала гостей у двери. Это было мероприятие для учеников школы, поэтому перед входом в зал нужно было обязательно предъявить удостоверение личности.

Одетая в оранжевое вечернее платье, она также надела желтую повязку на руку, на которой было написано «ПЕРСОНАЛ», указывая на то, что она была частью организаторов.

-«Ах! Кодака-кун! ... и Касивадзаки Сэна ...»

Аой нахмурилась, когда ее взгляд упал на Сэну.

Выражение Сэны также застыло, вероятно, потому, что она вспомнила, что случилось на днях во время тренировки по баскетболу.

-«... Чтобы быть уверенной, пожалуйста, покажите мне свои студенческие удостоверения. Кодока-кун, возьми это».

-«Хорошо.»

Я взял повязку, которую вручила мне Аой.

Сэна порылась в своей дорогой сумке и достала своё удостоверение. Я заглянул в ее сумку и заметил небольшую ленточку. Это рождественский подарок для Кобато?

-«Вот.» Сэна представила свой студенческий билет Аой.

-«..... Пожалуйста, наслаждайтесь»

Вздыхнув после слов Аой, мы вошли в спортзал.

Внутри спортзала были размещены десять элегантных рождественских елок, а окна и стены были украшены венками и красочными бумажными гирляндами. Я тоже помогал их делать и развешивать.

Большое количество еды, такой как жареная курица, макароны, сэндвичи, чао фан, паэлья, суп, тушеное мясо, карри, креветки чили, тофу, чоп-суэй, гедза, весенние блинчики и т. д. Выстроились на длинном столе, который был устроен как белый крест. Так же было много китайских блюд, потому что у Хината-сан имела хорошие связи с китайским рестораном, и они заказали у них кое какие блюда. Кроме того, кулинарный клуб школы (насчитывающий более 40 членов, это был самый влиятельный клуб этой школы) готовил еду с самого утра. Я помог им жаркой курицы и карри.

В спортзале уже было много студентов, и все ждали начала вечеринки.

Я увидел лишь несколько фигур в школьной форме, большинство нарядились по этому случаю. По какой-то причине казалось странным, что школа преобразилась.

-«Э-Эй, это ...» «Сэна-сама ...!» «Сэна-сама здесь ...!» «Т-Так прекрасна» «Стоило лишь посмотреть на то, в какое платье она была одета!»

Студенты-парни всколыхнулись увидев, как Сэна вошла в спортзал.

-«Добрый вечер.»

Когда Сэна поприветствовала их с прекрасной улыбкой леди, мальчики поприветствовали её:

-«Уооо!»

-«... ты, как всегда очень популярна».

-«... Быть популярной в этом месте не делает меня счастливой ни в малейшей степени» шепотом пробормотала Сэна.

-«С-Сэна-сама! Примите это! Мой рождественский подарок!»

Один из студентов-парней приблизился и передал Сэне небольшой пакет.

Это послужило отправной точкой

-«Эй, ты! Несправедливо, что ты первый!» «Сэна-сама, пожалуйста, примите это тоже!»

Толпа студентов-парней окружила Сэну.

Поскольку никто из них не избегал меня в моем режиме с черными волосами и очками плюс рука на руке, меня оттеснили.

-«Не будьте так настойчивы, я все их приму, поэтому, пожалуйста, выстройтесь в ряд».

Когда Сэна мягко уговорила их, ребята ответили «ДА!». и сформировал линию, как было велено.

... Похоже, было невозможно поговорить с ней какое-то время, поэтому я решил уйти.

Затем-

-«Кодака.»

Я обернулся, чтобы посмотреть, кто меня позвал; это была Ёдзора.

Она была одета в нейтральную черную куртку и брюки, а также в повязку.

-«О, Ёдзора, мы скоро начинаем?»

-«Да.» Ёдзора с довольной улыбкой оглядела зал. Она встала на сторону Хинаты-сан и составила программу рождественской вечеринки, в соответствии с бюджетом и т. д., чтобы все могли назвать ее самым важным человеком в отношении качества этого мероприятия. Даже сегодня утром она была занята приготовлением вечеринки.

-«Спасибо за твой труд.»

-«Это еще не конец. Не теряй бдительности».

-«Может быть и так, но ... есть ли что-нибудь, что я могу сделать, чтобы помочь?»

-«Ученики, вероятно, поспешат за едой, когда мы ее откроем. Я хочу, чтобы ты построил их в линии».

Сразу после того, как я спросил, мне дали поручение.

-«Понял, тогда ты тоже сделай все возможное, ладно?»

Когда я направился к еде, чтобы подготовиться

-«..... Кодака?»

Ёдзора снова позвала меня, поэтому я снова обернулся.

-«Я что-то не так сделал? Разве я не «классный парень»?

Как будто идеальная супер женщина, которую мы наблюдали в течении последних двух недель, стала иллюзией, Ёдзора смотрела на меня с тревожным лицом, напоминая замёрзнувшего котенка. Я улыбнулся ей в ответ.

-«Да, всё в порядке. Разве ты не собираешься стать настоящим президентом студенческого

совета?»

Я сказал серьезно. Щеки Ёдзоры слегка покраснели.

- «Не дразни меня», сказала она, кажется она раздражена.

-«Я не дразню, разве не ясно? Посмотри, все обязанности президента студсовета были выполнены просто великолепно».

«... Это был фарс, я просто подражала кое кому».

«Фарс? Подражала?»

«... Я подражала некоторым надежным героиням или лидерам, которые были в манге и дорамах ... Я скопировала характер идеального президента студенческого совета ... Подражала строгому клубному президенту из спортивной манги ... Подражала своей сестре и мясу, прежде чем познала своё истинное «я», какое оно было в моем сознании ... Каждый раз, когда кто-то разговаривал со мной, ноги настоящей меня дрожали и подкашивались, даже сейчас ... »

Ёдзора в изнеможении самоуничтожительно ответила.

-«... Разве плохо подражать им? Если ты продолжишь играть идеальную персону, ты в конечном итоге создашь настоящий образ».

«Если так, тогда все будет в порядке ...»

Благодаря моей поддержке Ёдзора слабо улыбнулась.

☺

Когда я расстался с Ёдзорой и перешел в режим ожидания рядом с карри, по всему залу раздался звук включения микрофона.

-“ФУХАХА! ВЫ ГОТОВЫ ?!”

Сверху на сцене стояла Хината-сан, одетая в костюм Санта-Клауса и держа в руке микрофон, начала открытие мероприятия.

Ёдзора стояла прямо перед сценой.

-“Лэйдиис эндо дже...джентолменс?! Наконец-то настал канун Рождества, но все же вам было нечего делать, кроме как прийти в школу, мне очень жаль! Не имея вторую половинку, готовую провести время с вами, вы хотите найти или развлечься? Мы, студенческий совет, будем сегодня развлекать таких людей! У нас будет представление от клуба духовых инструментов, живого концерта от клуба лёгкой музыки, волшебное шоу от Клуба фокусов и многое другое! Надеюсь, вам понравится шоу! Мы тоже много готовились! Не нужно сдерживаться! Кроме того, помимо Кулинарного клуба нашей школы, знаменитый китайский ресторан «Вкус неба», расположенный на главной улице напротив станции Тойя, помог с приготовлениями. Поэтому, если у вас когда-нибудь появится такая возможность, то пойдите и купите там поесть! Да начнётся, рождественская вечеринка! СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА!”

“СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА!!”

Ученики поздравили все сразу, а некоторые отправились за рождественскими крекерами.

Кстати, тот факт, что речь Хинаты-сан звучала странно, был из-за того, что она сама не подумала об этом, а просто прочитала вслух по большой карточке, которую приготовила Ёдзора. Судя по содержанию и формулировке, Ёдзора, вероятно, сама написала речь. Нормал

Я слышал, что Хината-сан всегда готовила кого-то из студенческого совета, чтобы держать карточки-подсказки всякий раз, когда ей приходилось произносить речь.

На фестивале легкой атлетики это была очередь Аой, и хотя в тот день было пасмурно, она продолжала говорить такие вещи, как «В этот ясный осенний день без единого облака в поле зрения». Она просто продолжала читать вслух предложения, которые не соответствовали ситуации ... Ханата-сан действительно была пустоголовой.

В итоге, Хината-сан была выведена из спортзала Ёдзорой, второе - вступительное приветствие. Казалось, что даже во время вечеринки они находились в кабинете студсовета. Я пожалел ее немного, так как она даже нарядилась как Санта, и все же.

Что касается остальных членов студсовета, то Аой встречала гостей без перерыва, Аканэ-сан дежурила, чтобы помочь клубам духовых инструментов и лёгкой музыки в подготовке к сцене, а Карен пропала.

Так же, как ожидала Ёдзора, ученики мгновенно собрались у стола, как только началась вечеринка.

-«Пожалуйста, выстройтесь в линию! У нас хватит всем!»

Я инструктировал учеников.

Не было никакой проблемы, о которой стоит упомянуть, и они плавно сформировали линию.

Если бы мои волосы по-прежнему были светлыми, уверен, что только мое нахождение там означало бы, что никто не посмел бы приблизиться, не говоря уже о том, чтобы выстроиться в линию.

Держа бутерброд и т. д., я около часа находился рядом со столом.

Примерно в то же время, когда начался концерт на духовом инструменте, некоторые из участников вечеринки немного потеряли интерес, но стол все еще был далек от потери популярности.

У нас закончился жареный цыпленок, поэтому я решил отправиться в столовую, чтобы взять еще немного еды, которую мы заготовили заранее.

Популярность моей жареной курицы была на четвертом месте после креветок чили, гедза и весенних блинчиков. Трое лучших были приготовлены профессиональным китайским рестораном, поэтому их уже не было. Время от времени я слышал, как люди говорили: «Жареный цыпленок хорош» или «Карри вкусный ». Это был первый раз, когда я готовил для десятков людей и, откровенно говоря, это было реально хлопотно, но, поскольку это должно было стоять рядом с кухней от профессионалов и Кулинарного клуба, у меня не было выбора, кроме как постараться изо всех сил. Будучи вознагражденным за мои труды, я был по-настоящему счастлив.

У меня была большая тарелка, наполненная жареной курицей из комнаты для приготовления

пищи, расположенной на третьем этаже здания специальных классов.

На обратном пути я заглянул в рикаторию на втором этаже.

Рика сидела на стуле рядом с окном. Окно было открыто, и можно было слабо слышать выступления клуба духовых инструментов.

-«Рождественская вечеринка, похоже, идет хорошо, неправда ли?»

Заметив меня, Рика мягко улыбнулась.

-«Да», я кивнул. «Ты действительно не собираешься прийти? Ты сегодня помогала нам и всем ... и тебе даже пришлось пойти на это».

На Рике было белое платье.

Было время, когда Рика была маньяком моды, но в последнее время ее взгляды стали более случайными, и это стало редким случае увидеть ее в такой эффектной одежде.

Честно говоря, я думал, что она потрясающая.

-«Хм ... Рика в порядке, просто принимая настроение оттуда».

-«Я ... я хочу пойти с тобой».

Я шевельнул губами, не задумываясь.

Глаза Рики расширились, как будто она была проглочена.

-«Потому что мы друзья?»

-«Да-да ... Потому что мы друзья. Я всегда хотел пойти на рождественскую вечеринку с другом, понимаешь ...»

-«Полагаю, тогда у меня нет выбора».

Рика слегка рассмеялась над моими словами и встала со стула.

☺

Я вошел в спортзал вместе с Рикой и положил жареную курицу на стол.

Выступление клуба духовых инструментов только что закончилось, поэтому люди снова собрались вокруг стола.

-«Хочешь чего-нибудь попробовать? Я всё тебе подам.».

Я сказал, но Рика покачала головой.

-«Все нормально, я могу взять сама».

-«Ты уверена, что это не слишком?»

-«Не могу отрицать, что мне нехорошо в толпе, но это не закончится, как раньше, когда я начинала себя плохо чувствовать, наверно».

Конечно, когда мы поехали в город для изменения моего образа, она, казалась, была в порядке. Возможно, Рика преодолела страх перед толпой.

«Если это так, то как ты думаешь, ты сможешь сейчас пойти на эти огромные фестивали додзинси?»

«Хм ... Если это что-то такого уровне, вероятно, все еще слишком для меня, я полагаю ... Даже для тех, кто не боится толпы, я слышала, что это могла бы быть крутая поездка. Я хочу когда-нибудь пойти туда, поэтому подумала, что сначала потренируюсь около станции Нагая.

-«Не нужно напрягаться, ты можешь позвать меня в любое время».

-«Конечно, я позову тебя. Для этого и нужны друзья»- улыбаясь, сказала Рика.

-«Ну, тогда Рика пойдёт и возьмет немного поесть».

-«Да, кстати, я приготовил жареную курицу и карри из морепродуктов».

-«Хи, Рика не ела кари Кодаки с летнего тренировочного лагеря».

-«Оно даже лучше, чем тогда, с нетерпением жду, когда попробуешь».

-«Фуфу, покажи мне класс».

Рика направилась к очереди за едой, оставив меня позади.

Затем--

-«Я разве говорила, что не знаю?»

В ушах раздался голос, и я мог сказать, что он пытался замаскировать раздражение, хотя и не очень хорошо.

Хозяйкой голоса была Касивадзаки Сэна.

Когда я оглянулся, она была в десяти метрах от меня, и на неё оказывали давление четыре девочки.

-«Не прикидывайся!» - закричала одна из девушек.

-«Ты взяла его! Я видела, как Сунагава-кун отдал его тебе!»

Она указала на большой бумажный пакет, который держала Сэна.

Она положила все, полученные от парней подарки в бумажный пакет; он был настолько заполнен, что казалось, вот-вот разорвется.

-«Что ... от кого?»

Сэна сделала честное озадаченное лицо.

-“Ч-Что, ты сказала ?!”

-«Извини, их так много, что я не помню, от кого я их получила».

- "Ты.....!"

Несмотря на то, что Сэна говорила вежливыми словами, у трех девушек были яростные выражения на лицах, а последняя оставшаяся девушка была на грани слез.

- «Ууух ... Это так жестоко ... Сунагава-кун, так тебе понравилась ...»

- «Акико бегала за Сунагавой-куном целую вечность!»

- «Потому, что на культурном фестивале она поняла, что он был классный!»

Оказалось, что одной из девушек (Акико) нравился Сунагава-кун, но Сунагава-кун был очарован Сэной и, как многие, сегодня он подарил ей рождественский подарок. Это разозлило девушек.

- «Как я уже сказала, даже если ты говоришь мне все это ...»

Сэна выглядела так, словно ей это очень надоело.

- «Ты лжешь! Мы знаем, что ты его обманула!»

Нос Сэны дернулся.

- «... Я этого не делала. Во первых, я даже не знаю, как выглядит этот « Сунагава ».

- «Что?! Сунагава-кун - такой нежный и хороший парень ...»

- «Я же сказала, я не знаю ...»

Даже будучи изгоем, можно было понять, что Сэна сильно раздражена.

«Ах, я поняла, я просто отдам его тебе».

Казалось, что, подумав о чем-то хорошем, Сэна вручила бумажный пакет.

- «Ха?» - ответили недоумевавшие девушки. Сэна просто улыбнулась.

- «Подарок Сунагавы должно быть там, верно? Я отдаю его вам. Я не знаю, что это, поэтому, если хотите, можете забрать их все».

У Сэны не было никаких плохих намерений; она, вероятно, считала, что это действительно хороший способ утихомирить девушек, но ...

- «Д ... НЕ СМЕШИ МЕНЯ!»

* ХЛОПОК - *

Конечно, все, что ей удалось сделать, это подлить масла в огонь.

Одна из разгневанных девушек с большой силой бросила предложенный бумажный пакет. Хотя не только бумажный пакет; Сумочка Сэны тоже полетела на пол.

Подарки с бумажного пакета разлетелись по полу, а также небольшой сверток с ленточкой, бывший в ее сумке.

-«Ах!» Сэна взвизгнула.

Она подняла маленький подарок, полностью игнорируя остальных. Затем она посмотрела на девушку, с убийственным намерением в глазах.

-«Ч-что теперь? Это, наверное, всего лишь один из тех подарков, что подарили парни, не так ли?»

- сказала девушка, вздрогнув. Затем мне показалось, что я услышал, как последнее звено цепочки терпения Сэны наконец лопнуло.

-«..... Заткнись, червь».

-"ВА- ?!"

Сэна говорила с застывшими девушками голосом, который, казалось, исходил из самых глубин ада.

-«... Ах, я так зла ... Мое терпение настолько ограничено ... Почему я должна... Почему воплощение совершенства, как я, должно ... УЙДИ С МОЕЙ ДОРОГИ, ДА ЧТОБЫ ТАКИЕ, КАК ВЫ ВСТАВАЛИ НА МОЁМ ПУТИ?!"

-«П-Потому что ... Ты та, кто очаровывает парней ...»

-«А я говорю тебе, что понятия не имею, о чем ты говоришь, насколько ты тормознутая, да ты реально чокнутая? Ты продолжаешь кричать на меня из-за этого непонятного мусора, как идиотка, это зашло слишком далеко! «Не мучай мои уши, а хотя бы попытайся научиться говорить, как человек, прежде чем открывать рот! У тебя дерьмо вместо мозгов или что? Как насчет того, чтобы походить на четвереньках, пока не сделаете шаг к становлению человеком?! "

-«Ах ...» «Что ...» «Да ... ?!» "Чт-"

Брань накатила на них, как волны, и четверо девочек выглядели так, будто они были готовы заплакать.

Недавно она была спокойна, но оскорбление Сэны было достаточно грозным, не сравнимое с Ёдзорой. Я был шокирован тем, что она могла так легко и просто говорить такие жестокие слова, но в то же время я восхищался ею.

-«Меня это раздражало уже давно ... Почему я должна соответствовать таким? Почему мне приходится опускаться на ваш уровень?! Почему гений должен равняться на вас?! Всё должно быть на оборот! Я не должна опускаться до вас, это все вы должны стремиться вверх! То же самое с баскетболом: почему я выгляжу плохой за то, что я хороша? Даже сейчас я со всем не согласна. Не смотря на то, как ты смотришь на это, всё слишком плохо! Я не пыталась подорвать боевой дух участников!... Ах, хватит! Послушайте, вы отбросы, которые ничего не способны делать, кроме как причитать! Источником всего этого является то, что вы обвиняете меня в краже парней, да ?! .. И вы говорите, что я их очаровываю?! И вы не можете понять своими пустыми головами, что я «Не делаю этого и тем более, что мне не нужно этого делать?! Почему вы так говорите, что есть плохо, я идеальна, а вы тормозите? Это ваша вина, что у вас отсутствует обаяние, вы непривлекательные доски! Конечно, вы никогда не сравнитесь со мной, но вы осмелились возмущаться на меня за свою неполноценность?! Прочь с дороги! Прочь с глаз моих! Вы - черви, так что вы должны жалко извиваться в грязи, вы

ничто! Я милостива, поэтому я не скажу, чтобы вы просто умерли; но, как грязь, вы должны жить покорно, как подобает грязи! "

Сэна выпустила весь накопившейся гнев.

Я был потрясен всем гневом, который Сэна сдерживала до сих пор.

Наверное, источником ее стресса был я.

Человек не может просто измениться - поэтому неизбежно, что другие станут напряженными - но этот стресс взорвался самым худшим образом.

Так что виновата ... я?

Сэна тяжело вздохнула. Может, она устала?

Не только Акико, но у всех четырех девушек текли слезы.

..... Если бы это была простая ссора среди девушек, это, вероятно, было бы победой Сэны. Было похоже, что она слишком много наговорила, но эти девочки были упрямы, когда ложно обвинили её, и получили то, что заслужили.

Тем не менее, помимо Сэны и этих девушек было много других людей.

И большинство из них - включая меня - были теми, кто был классифицирован с точки зрения супер женщины Сэны как «обычные люди», «левые персонажи» и «центральные».

Сила, прямолинейность, красота - это было то, что звалось Касивадзаки Сэна. Будучи единственным человеком, она была совершенна, но среди тех, кто не мог выжить без других, она была безнадежно одинокой.

-«Э-Эй, ты ... я думаю... ты зашла слишком далеко...»

Неожиданно сказала студентка, которая была свидетелем этого спора. У девочки были очки, и она выглядела хрупкой, но она имела каплю мужества.

Начиная с слов этой девушки, окружающие ученики начали единогласно обвинять Сэну.

«Она действительно наговорила слишком много ...» «Слишком жестоко ...» «Ей не нужно было заходить так далеко, чтобы довести их до слёз ...» «Держись, разве она не слишком грязная? " «Ужаааас» «Итак, это истинные краски Касивадзаки -сан ...» «Какая ужасная личность ...» «Она смотрит на нас так же, правильно ...?» «Эти жалкие парни, которые подарили ей подарки ...» «Собственно, не стоит ли ей извиниться ...?» «Это, как будто и меня задело ...»

Это были не только девушки; даже парни косо смотрели на Сэну. Некоторые из них даже выстраивались раньше, чтобы подарить ей подарки.

Взгляд Сэны дрогнул от гнева, ее лицо неестественно скривилось, она сжала зубы и просто наблюдала, давая понять, что она была совершенна.

На этот раз она не просто оказалась против четырех девушек, но и всех присутствовавших. Прямо перед тем, как Сэна собиралась снова разжечь свои слова, как извергающийся вулкан ...

-«У неё вообще есть друзья?»

Кто-то выплюнул это беззаботное предложение.

Человек, который сказал это, вероятно, не имел представления о том, какое влияние могут оказать эти неопределенные слова.

Однако это была Касивадзаки Сэна - совершенная сверхличность - её единственная и самая большая слабость.

Тело Сэны слегка дрогнуло, лицо покраснело; это показывало проблему, которую мог понять даже посторонний.

-«Эх, ах, на, ах, мм ...»

Рот, который так легко извергал всю клевету ранее, теперь мог только дрожать и заикаться и не мог произнести ничего связного, не говоря уже о чем-то значимом.

-«ЭЭЭ? Не могли бы вы ...?»

Внезапно раздался смех.

-«Серьезно? Нет друзей?» «Потому что она такая уродливая внутри, не так ли?» «Я учусь в классе Касивадзаки, и во время занятий, она всегда спорит с учителем, вы знали это?» «Ахаха, это болезненная тема!» «Эй, кто сейчас жалкий?»

Взглянув на пол и дрогнув, Сэна сжала кулаки.

Я уже не могу стоять и смотреть на это ...!

"Ст--"

-Просто, я попытался крикнуть Сэне, но ...

-«НЕ СМЕЕЕЕЕИТЕЕЕСЬ!»

В тренажерном зале раздался сердитый голос.

-«Не смейтесь!» Не смейтесь! Не смейтесь! Не смейтесь! НЕ СМЕЕЕЕЕИТЕСЬ!»

Толпа расступилась, чтобы пропустить одну девушку, по-видимому, ту, что шла к Сэне.

Одетая в черный пиджак, выглядящая как рыцарь, прибывший чтобы спасти принцессу, имя девушки было: Микадзуки Ёдзора.

-«Э, М-Микадзуки-сан ...?» «Микадзуки-сан ...» «Микадзуки-сан?» "Бэтмен?" «Что творит Микадзуки?»

Похоже, популярность Ёдзоры поднялась достаточно высоко, чтобы стать известной всем.

На лицах в толпе проплыло замешательство, когда они поняли, что крик Микадзуки Ёдзоры был направлен на них.

Выдвинув свою кандидатуру в качестве заместителя президента студенческого совета на обочину, как будто она даже не заботилась о той популярности, которую приобрела, она впала в ярость ради одного человека и им была - Касивадзаки Сэна.

-«ДА КАК ВЫ ПОСМЕЛИ, НАГЛЫЕ УБЛЮДКИ?!»

От одной фразы, изумленная толпа поняла, что Ёдзора не была их союзником.

-«Н-Наглые"?» «Что она пытается сказать ...?» «Э, мы ...?» «Я ... Разве не она здесь плохая?»

Они поняли, что Ёдзора не проявляла своих лидерских качеств и не прошла мимо суматохи - она была «врагом», который пришел, чтобы осудить их, а не Касивадзаки Сэну.

"Ё-Ёдзора?"

Сэна уставилась на Ёдзору, с широко раскрытыми глазами.

Ёдзора бросила Сэне мимолетный взгляд.

-«... Она, конечно же, дура. Она не может не умереть без раздумий, не может читать данную ситуацию, потому что она ослеплена своим нарциссизмом и эгоизмом, и в целом эта возмутительная идиотка, которая даже не осознаёт, что Сумераги серьезно презирает ее. Она несёт ерунду, как будто она идеальная супер женщина, но на самом деле она далека от совершенства; она корень лотоса, полный дыр в самом ядре ... Было бы неправильно говорить, что она стремится стать человеком ...»

-«П-Почему!»

Возражение Сэны было нарушено.

-«ОДНАКО-!»

- резко воскликнула Ёдзора.

«Ничего не поделаешь с тем, что она «бросает камни», она совершенно бескомпромиссная, но ваши потуги ублюдки, которые собираются бросать в нее камни, - это совсем другая история! Вы бесстыдные свиньи, которые подчеркивают своё собственное несчастье! Презренная саранча, которая ползёт к любой несправедливости, легче простого понять! Не поймите неправильно! Вы, ублюдки, и вы не правы! Подонки, подобные вам, которые бездумно нападают на других, чтобы отвлечь себя от своих собственных жалких жизней, не есть клочок праведности! "

Жестче, чем жестокое обращение Сэны, чрезвычайно резкие слова перевили гнев толпы от Сэны к Ёдзоре.

Почему Ёдзора так разозлилась?

Почему Ёдзора пришла к Сэне?

В то время как у меня были эти вопросы, я живо вспомнил то время, когда впервые встретил Ёдзору.

Меня окружила целая кучка одноклассников, и все издевались надо мной.

И Сора пришел на помощь, как герой.

Но я не единственный, кого спасла Ёдзора.

Она спасла Кобато, Хинату-сан и ... хотя она знала, что это был плохой выбор - она застряла с матерью после развода.

Ёдзора не могла не протянуть руку тому, кто страдал перед ней, когда это имело значение; черта героя.

Она спасла мальчика, которого она не знала: Таке.

Она спасла мою сестру, хотя у неё не было особого дела до Кобато.

Она даже протянула руку забытой сестре: Хинате-сан.

Именно так Микадзуки Ёдзора не могла отбросить своё самое ценное в существовании - гораздо более дорогое для нее, чем мальчик, которого она любила - свою «подругу», когда у той появились проблемы.

«Вы, крестьяне, которые ненавидят то, чего не понимают, те кто не может ничего сделать, кроме как осуждать желание измениться! Вы, личинки, которые просто прикидываются невинными и не делают ничего, чтобы улучшить себя, и ничего не делают, кроме как встают на пути других! Я не позволю подобным вам довести Касивадзаки Сэну до слёз!»

Я вспомнил, разбитые колени от падения из-за драки с хулиганами вместе с моим союзником справедливости.

Во всяком случае, этот мир был суров к тем, кто совершал ошибки. Нападение на тех, кто был неправ, считалось хорошим.

Тем не менее, Ёдзора не принимала, что избивание других как что-то хорошее, только потому, что они были признаны обществом, как плохие люди.

Это несправедливость. Было злом поверить в то, что нападение и унижения были справедливостью.

Вот почему, нельзя было просто спасти Касивадзаки Сэну, которая для всех здесь стала злом, и сама считала себя плохим человеком.

Она не была союзником правосудия.

Микадзуки Ёдзора была союзником тех, у кого была тяжелая жизнь.

-«... Всегда, всегда убегая, думая, что счастье внезапно упадет тебе на колени ...!»

Тон голоса Ёдзори упал, как будто она перешла на монолог.

-«Всегда ревнуя к другим, игнорируя реальность, не пытаясь что-либо сделать сам ...»

Это были слова, которые Рика раньше сказала Ёдзоре.

Речь Ёдзори обрушилась на толпу и обвиняя все несправедливости мира, накопившиеся в ней.

«Сердце и душа, которые когда-то дрогнули, увидев мальчика с мужеством, чтобы рискнуть жизнью, чтобы спасти других, проливавших слезы на письмо от девушки, чьи дни были сочтены, и следующее, что вы понимаете, это тот самый человек, что ненавидит других. Она хотела быть сильной, справедливой и прекрасной, точно так же, как протагонисты, с которыми

она отождествляет себя, но вместо этого она вредит другим этими же самыми руками! Своим ртом, который провозгласил великолепие любви и дружбы, презирает других и лжет себе! Никакое соображение, никакое воображение, никакого роста, звери, столь идиотские и жестокие, что искупление почти невозможно - вот что мы! "

Слезы текли, Ёдзора сжала кулаки и закричал дрожащим голосом.

-«Мы мечтали стать героями или девушками волшебницами, желая принести справедливость, презирать зло и продемонстрировать добродетели любви и дружбы. Почему мы не можем ... ПОЧЕМУ НЕ МОЖЕМ ПОЛАДИТЬ ДРУГ С ДРУГОМ?!»

Для большинства людей, которые пришли к соглашению с самими собой, когда они стали старше, это ... несомненно, был детский вопрос.

Это они. Другие были другими. Они были нормальными людьми. На другой стороне экрана были какие-то чудачки. Что, если вы серьезно отнесётесь к истории? Вы должны уметь различать художественную литературу и реальность -

Как бы это ни было по-детски, кто из них, оказавшись в реальности, мог рассмеяться над ее серьезным тезисом - мог рассмеяться над Ёдзорой, которая все больше и больше задумывалась о том, почему она выросла старше шестнадцати лет?

После того, как возмущение Ёдзоры почти заставило ее выплюнуть кровь, настал момент молчания -

-«Я понятия не имею, о какой чуме ты ...»

Один парень шагнул вперед. Он был в бешенстве, настолько острой, что выглядел так, будто собирался ударить кого-то. После его шага несколько мальчиков и девочек обступили Ёдзору и Сэну.

Честно говоря, было бы странно, если бы сейчас началась драка. Ёдзора и Сэна были девочками. Для большинства людей здесь - Ёдзора и Сэна не считались за людей: они были «злыми врагами», которые должны были быть побеждены.

Когда я собрался вмешаться, чтобы спасти их, кто-то схватил мой пиджак сзади, чтобы остановить меня. Я не обернулся.

-«... ты действительно уверен?»- тихо спросила Рика, так что я еле расслышал.

-«Кажется, я знаю, что делать, но ... в конечном счете, черные волосы и очки - просто маска».

Чтобы развеять недоразумение о том, что я был хулиганом, я всегда прилагал все усилия.

Я старательно посещал занятия, я учился и читал в библиотеке в надежде убедить людей. И, конечно, я никогда не был жестоким в школе.

Именно потому, что моя натура не была понята, я надел свой черный парик и очки, и меня начали принимать все в этой школе, а одноклассники сказали: «Он просто так выглядел, и на самом деле не хулиган».

Рика спросила, уверен ли я, что хочу сделать эту неделю с моей маскировкой бесполезной, но если бы я не был готов отбросить все мои искренние усилия, то я бы не перевелся в эту школу.

Честно говоря, было жаль, что я отпустил то, чего мне наконец удалось добиться; то, чего я так много желал. Потому, что я познал мир, я боялся вернуться к ненависти. Я не хотел. Это было сложно.

Поэтому я использовал магию, чтобы избавиться от колебаний.

Я освободил слова, которые я когда-то запечатлел.

Я повернулся к Рике и блефуя улыбнулся, и хорошо, что я мог обратиться к Рике, и блефовал улыбкой, насколько мог, чтобы противостоять самым жалким слезам в мире.

-«Что ты сказал?»

- Оружие, которое изменило поток истории используя грубую силу.

- Щит, который, когда вы пожелаете, блокировал принудительное правосудие мира.

Ни сильная, ни нежная, короткая фраза «которую она произнесла» была похожа на колдовское заклинание, превратившее меня в «Справедливость»,

главного героя из новел или манги.

Рика слегка улыбнулась и отпустила меня, затем она мягко толкнула меня в спину.

У меня был друг, который подталкивал меня сзади. Рика будет наблюдать за моей спиной. Только это заставило меня подумать, что я не испугаюсь, кто бы ни был моим врагом. Так что я.....

-"ООРРААААААААААА!!!"

..... Поднялся страшный, громкий боевой клич, пришедший из глубины моего горла.

Вздрагнув, толпа повернулась ко мне.

-"ХААА?!" «Х-Хасэгава-кун ?!» «Что случилось, Хасэгава?!» " Хасэгава?!"

Ученики, которые на этой неделе перестали бояться меня, одновременно выкрикнули мое имя.

Я снял с себя поддельные очки и бросил их на землю, затем быстрым движением отбросил парик.

Прощай, черноволосый, очкастый ученик.

Отныне я буду Хасэгава Кодак Хулиган.

-«Х- Хасэгава изменился ?!» «Он блондин (?) Внезапно!» «Он супер Ясаи-дзин?» «Нет, это его настоящая личность!» «Он обманул нас!» «Обвиняющие слухи были правдой ?!»

Ученики разбежались передо мной, как маленькие, прыгающие пауки, расступаясь передо мной, как маленькие паучки.

-" Кодак ?!" Ёдзора и Сэна воскликнули в унисон.

Я повернулся к тому месту, где они стояли и бросились через толпу.

-"--Ах."

Это был Мацуяма-кун, член клуба дзюдо, который вел счет вместе со мной во время баскетбольного матча. К тому времени, как я вспомнил, он уже исполнил дзюдо бросок через плечо, и я лежал лицом вверх после того, как меня яростно положили на спину.

Пара слов от переводчика:

Некоторые фразы звучат очень грубо, но так написано в оригинале. Не я это придумал.

<http://tl.rulate.ru/book/8347/183234>