

«Вначале все еще интересно, но дальше идет в основном пустой игровой контент, игра больше похожа на песочницу с вечным гриндом, я не совсем понимаю, какую историю хочет рассказать автор»

«Старомодный пиксельный стиль очень интересен, первая половина игры довольно забавная, но скучная боевая система, с хаотичным числовым оформлением и бесконечными ошибками, у людей нет терпения играть»

«Скучный сюжет, боевая механика, откуда берутся люди, которые делают ретрогейминг, о чем они вообще думают?»

«По началу пиксельный стиль игры казался интересным, но чуть позже игра стала казаться скучной, в основном из-за повторяющейся боевой механики, жалею потраченные 45 юаней»

«Monster Dungeon» рейтинг 3.0

Все обзоры: смешанные (41)

«Я хочу сделать отличную игру» данное несколько смелое изречение принадлежит нашему главному герою Ян Ченю, который при создании игры надеялся, что его детище понравится многим людям, увы жизнь идет не так, как ты придумал в голове. И вот перед героем предстала правда во всей красе, конечно она слишком жестока для кого, кто только вошел в данную отрасль.

"Фу..."

Ян Чен, смотрящий на количество отзывов и средний рейтинг игры не смог сдержать своего уныния сложившейся ситуацией. Это уже не первый раз, когда он читает отзывы. На самом деле, отзывы о игре ещё кажутся вполне неплохими, в случае, если бы он не потратился на рекламу своей игры, она могла остаться и вовсе заброшенной.

Хотя бы так игра разошлась тиражом чуть большее 5 000 копий, при цене в 45 юаней минус расходы на рекламу, также средства, которые были возвращены некоторыми игроками, выходит, что доход составил около 50 000. Ситуация казалась неутешительной... для разработки и издания игры он вложил 300 000.

Поговорим о, том кто создал игру, то есть нашем герое, Ян Чен окончил Шанхайский университет политических наук и права (SHUPL). Он специализировался на китайском языке и литературе, специальность, которую он не знал, почему выбрал.

Наконец, он успешно закончил школу, как и большинство людей, встал на путь, который не имеет ничего общего с его специальностью, путь, который ему искренне нравится.

Он выбрал путь разработки компьютерных игр, от планирования сюжета до самостоятельного изучения связанных программ и искусств, а затем ухода из бизнеса, он потратил почти 3 года, не долго, но и не мало.

Если посчитать все его сбережения за 3 года, то получится, что он ничего не имеет за плечами, даже вовремя создания «Monster Dungeon» в целях экономии затрат не было возможности арендовать помещения для расширения бизнеса, только маленькая комната в коммуналке может быть выбрана как место расположения офиса.

В ходе исследования рынка, столкнувшись с различными популярными на данный момент

элементами, Ян Чен выбрал ретрогейминг. В конце концов, как независимому игроку, есть что-то, что может привлечь внимание людей. Ретро - это трюк, который Ян Чен хочет создать.

Подтвердив всю свою работу, год спустя он выпустил на рынок приключенческую пиксельную игру " Monster Dungeon ", которую он разработал. Первоначально он думал, что сможет стать таким же блокбастером, как роман, а затем войти в отечественную игровую индустрию. Быть темной лошадкой, а затем создать компания по созданию игр, но реальность показала ему, что он ошибался.

Разработка игры, оказалось не такой просто как он думал, начиная с работы в команде, разработки сюжета, стиля и т.д., включая трудности, возникающие в процессе разработки, и куда же без дилеммы финансирования.

Уже под конец разработки игры в команде остался один только Ян Чен, ведь остальные сотрудники предпочли уволиться, потому что чувствовали, что у проекта нет никакого потенциала. Ян Ченю как основателю и оставшемуся скажем разработчику пришлось делать заключительные этапы в одиночку начиная от оптимизации игры, тестирование её на ошибки и их исправление. Теперь кажется, что выбор сотрудников не казался таким уж и скажем бестактным, если подумать, ведь их выбор был правильным, игра оказалась провальной.

Потратить год на разработку игры для независимого геймдизайнера не кажутся долгими, но в условиях рынка и его перенасыщения, постоянной смены жанров, ведь жанр, который год назад был во всех списках самых популярных игр, уже сегодня может быть нечем не примечательными.

Помимо утраты жанра как популярности, так и игроков, сюда же можно приписать отсутствие сотрудников и финансирования, которые могли бы помочь ему на поздних этапах разработки приходилось делать всё одному, что не мудрено приводило к множеству проблем, банально от отсутствия времени или простого указания на ошибку для её устранения, до оптимизации игры. Совокупностью данных факторов, стал плохой игровой опыт у покупателей.

"Ах ..."

Закрыв страницу магазина Ян Чен вздохнул от горечи, но не успел герой впасть в печаль, как рядом с ним прозвучал игривый голос: "Все еще думаешь о неудаче?"

Обладательницей голоса была его девушка Ван Ялян, с она младшего его на два года, познакомились они ещё во время учебы в средней школе, в то время он был уже в выпускном классе, когда она ещё только перешла в среднюю, во время сдачи экзаменов его не хватало баллов для поступления в желаемый университет, поэтому сдав во второй раз и успешно поступив он переехал в Шанхайский университет политических наук и права (SHUPL).

Только по выходным у него была возможность поболтать с ней, и то только по мобильному телефону, рассказывая об интересных вещах, с которыми он столкнулся в Шанхае, и о проблемах, с которыми она могла столкнуться на третьем году обучения в средней школе, но эти казались бы хрупкие отношения на расстоянии не угасли, как подумало большинство из вас, потому что на втором курсе его обучения Ван Ялян тоже переехала в Шанхай и поступила в тот же университет.

Ян Чен, которого в данный момент обнимали нежные руки его девушки, казалось замер, и с извинением произнес: "Извини, я тебя разбудил?"

"Кровать очень холодная, не могу обнять свою грелку, спать одной не удобно". Ван Ялян с

улыбкой на устах решила поддеть Ян Чена.

"Да, да, кто-то прошлой ночью стащил всё одеяло и чуть не сбросил меня с кровати". Ян Чен закатил глаза, а затем потянулся, чтобы обнять Ван Яляна.

"Мама звонила прошлой ночью, она знает, что случилось с твоим делом" Положив голову на грудь Ян Чена, Ван Ялян продолжила пародировать голос своей матери: " Сяо Лян, если ты не можешь это терпеть, то не оставайся там больше, можешь вернуться домой, а Сяо Яну можешь сказать, что имеет кое-какие отношения в городском бюро. Пусть он прочитает книги, и когда в следующем году откроется набор, он будет допущен к собеседованию, не переживайте собеседование пройдет гладко, отец всё уладит. Стоит уже задуматься о дальнейшем пути в жизни, ведь он уже не мальчик, да и ты уже не девочка в новом году тебе исполняется 26 лет".

"Мама наминает на свадьбу". Ван Ялян подняла голову с улыбкой в глазах.

"И на что ты намекаешь?" Ян Чен крепко обнял дорогого ему человека, которого держал в своих объятиях.

"Не на что, в любом случае, даже не думай убегать от меня". Ван Ялян сказала с улыбкой, протягивая руку, чтобы ущипнуть его за лицо.

"Конечно, я не убегу, и в конце концов где можно ещё найти такую глупую девчонку. Если я сбегу, разве мне не придется быть холостяком всю оставшуюся жизнь?" Ян Чен улыбнулся, высвобождая правую руку, чтобы схватить мышь и выключить компьютер.

" Что ты на это скажешь? Почему бы нам не поехать домой в конце года?" Ван Ялян положив голову на грудь Ян Чена тихо сказала.

Услышав слова Ван Яляна, Ян Чен на мгновение опешил, посмотрел на компьютер рядом с ним и подумал о своем опыте за последние несколько лет.

Может быть, я действительно не подхожу для разработки игр.

Спустя мгновение Ян Чен кивнул: " Что ж, в конце года давайте вернемся".

Услышав слова Ян Чена, на лице Ван Яляна появилась улыбка, и подняв голову решила вновь ущипнуть Ян Чена за лицо.

Они вдвоем немного повозились в постели, потом выключили свет, накрылись одеялом и легли. Ян Чен, закрыв глаза, услышал легкое сопение рядом с собой, а затем через несколько минут, его охватила легкая сонливость, и он медленно засыпал.

Они некоторое время ссорились в постели, затем выключили свет, накрылись одеялом и легли. Ян Чен, который вскоре закрыл глаза, услышал легкое похрапывание рядом с собой, а затем через несколько минут, или минут через десять, его охватила легкая сонливость, и он медленно засыпал.

Но что отличается от прошлого, так это то, что на этот раз Ян Чену приснился сон, очень реальный сон

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/83465/2669459>