

Я ворчал, выходя из магазина, где продавалось все - от ножей до палаток. К сожалению, я не смог купить ножи или топоры, так как они, вполне логично, находились за прилавком, чтобы маньяки не зашли и не получили к ним доступ.

Типа такие как я.

Но я решил, что не буду торопиться и подберу термоодежду, базовый фонарь, лампу, и даже грелку.

Я сказал "подберу". На самом деле я должен признаться, что украл их. Воровство достигло 3 уровня!

Актерское мастерство - 2 уровня!

Я тряхнул все еще влажной рукой, выходя из магазина. Я все еще был раздражен тем, что поддался желанию достать этот чертов камень со дна ледяного водоема, но в конце концов...

Я действительно хотел этот титул.

Я закрыл свои уведомления простым усилием воли. Моя актерская игра, без сомнения, прокачивалась не слишком быстро, потому что я повторял роль скучающего клиента. Мне нужно было бы сменить амплуа и задавать вопросы, а может быть, попробовать сыграть взволнованного или потерянного клиента.

Актерское мастерство казалось бесполезным, но способность казаться несущественным могла бы позволить мне быть проигнорированным сюжетом? На это можно было только надеяться.

Сейчас мне были нужны и другие вещи, но воровство, если я продолжу свою карьеру, начнет меня серьезно беспокоить. Свежую одежду и гигиенические принадлежности я мог раздобыть завтра. Я хотел поскорее найти больницу до наступления темноты. Улица была оживленной, люди проходили мимо, торопясь вернуться или уйти с работы.

Я пытался использовать свою карту, но если я не посещал само место или не имел ориентиров, она была бесполезна как инструмент системы. Я провел некоторое время, используя наблюдательность, пытаясь найти лучшего человека или место, чтобы получить информацию о том, как добраться до жуткого места с привидениями.

Наблюдение давало не больше информации, чем "Человек", "Дерево", "Скамейка" и так далее. Я чувствовал, что приближаюсь к третьему уровню, но, скорее всего, это было просто надеждой, чем действительностью. Когда солнце начало клониться, мне не оставалось ничего другого, как спросить дорогу у скучающего таксиста, который делал перекур возле парка. Он наблюдал за моим приближением с невозмутимым выражением лица.

Полагаю, я всё ещё не производил пугающего впечатления.

- Я знаю, о чем ты говоришь. Та старая больница закрылась лет 15 назад, - сказал он, словно говоря что-то неприятное. Он оглядел меня с ног до головы.

- Ты собираешься заняться там вандализмом? Хочешь доказать, что у тебя есть мужество? - спросил он с легкой усмешкой. Я покачал головой.

- Ничего подобного. Я просто хотел узнать, что с ней случилось и где она находится. Мне кажется, что о ней забыли, - сказал я, будучи честным настолько, насколько это было возможно. Мужчина покачал головой.

- Город стал лучше от этого, поверь мне. Вы приезжаете сюда и слышите о том, как все печально и запущено, но позволь мне сказать тебе, как местный житель приезжешь. Я ничего не имею против тебя, но не думай, что это место нужно жалеть. Его нужно снести и убрать. Я слышал, что люди заходили туда и не возвращались. Сын владельца захватил это место и разорил его под корень. Он брал деньги за то, что ничего не делал. Персоналу недоплачивали, материалы пропадали... люди умирали. Сын владельца умер там, после того как заболел. Его собственная жадность привела к тому, что его не смогли спасти в собственной больнице. Генеральная Больница Каракуры всегда была и остается лучшим выбором, - мужчина отбросил сигарету.

- Сходи и посмотри сам. Даже сейчас от этого места несет дурной энергией, - сказал он и полез в кабину, доставая карту города. Он положил ее на багажник и указал на густой лесной массив с ведущей к нему дорогой.

- Сейчас ее уже даже не обозначают на картах. Но ты найдешь ее там, - мужчина откинул кепку и окинул меня еще одним долгим взглядом.

- Иди домой и насладись вкусным ужином. Это будет гораздо лучшим способом провести вечер, - настаивал он, и я мог только молча кивнуть, пока он не уехал за своим следующим клиентом. Мне бы очень хотелось пойти домой.

Но эта дорога закрыта, и единственное, что мне было доступно без денег, это...

Я моргнул.

- Я мог бы зарабатывать деньги в каком-нибудь Подземелье, которое я мог бы созда— - начал я, но система оборвала меня еще до того, как я закончил. Гайя не является поддерживаемой силовой базой в этом измерении. Подземелья не могут существовать из-за огромного напряжения и потери энергии при их поддержке, не говоря уже о создании подземелья с

функциональной добычей. Система предполагает, что создание реалистичных поддельных денег было бы проще и быстрее с точки зрения временных рамок.

Мне захотелось потрясти всплывшее окно.

- Значит, у меня нет подземелий или места для легкого гринда? - потребовал я. Странно, но ответа я не получил, однако решил, что не могу заставить Систему ответить мне, как не могу заставить Айзена не осуществить свой план в той или иной форме.

Я вздохнул, и на карте появилась синяя линия. Она показывала кратчайший путь к моей цели - заброшенной больнице. Я пустился бежать трусцой, надеясь отвлечься от жестких ограничений, с которыми, похоже, сопряжен мой набор способностей геймера.

Конечно, здесь был буквально целый мир Пустых монстров, которых нужно было убить, но... это было не так круто, как исчезнуть на день и вернуться сильнее, чем Ичиго с его дикой скоростью прокачки. Что ж, это было лучше, чем "ты не получил никаких сил, а теперь иди и развлекайся."

Я почувствовал шум, похожий на стук камня, и увидел, как еще один идеальный камешек исчезает в канализационном стоке

- Ты как-то это делаешь, не так ли? - сказал я сквозь стиснутые зубы. Система не причастна к невезению пользователя. Видит ли пользователь показатель удачи? Когда этот стат повышается до действительно неразумного уровня, он манипулирует вероятностью так, что все в окружающем мире идет ему на пользу, что отнимает гораздо больше сил, чем создание мобильных подземелий. Пользователь должен понимать подобные вещи.

- Ты мне не нравишься. Система будет бережно хранить в памяти воспоминание об этом.

---

- Эээ... хочешь объяснить это? - я указал широко раскрытыми глазами на запечатанный вход в больницу передо мной. Обветшалое здание было холодным, и я действительно чувствовал, что что-то может... просто может... находиться на грани моих чувств. Окно завывало слишком похоже на животное, чтобы мне было комфортно. Я задумался, не работа ли это моего стага в духовной силе?

Через мгновение я уже не обращал на это внимания, уставившись на широкий мерцающий черно-красный портал, который находился прямо у входа в здание. Пользователь обнаружил Зону Зла! Поздравляю, пользователь это большая удача! Зона Зла - это единичный случай, когда вся накопленная негативная энергия обретает форму и искривляет внутреннюю часть здания, создавая зону, похожую на подземелье. Вход виден только Пользователю и его группе. Портал использует духовную и природную энергию для создания подпространства. Сражайтесь на здоровье и побеждайте! Извлеките злобу и поглотите ее, чтобы получить очки опыта! Злоба

ускоряет формирование пустых и позволяет другим темным силам поселиться там.  
Пожалуйста, постарайтесь не умереть, Пользователь!

Зона Зла: Медицинское безумие (ранг G)

Я с тоской посмотрел на сковородку и банку с фасолью, которые лежали у меня в руке.

- Думаю, мне нужно оружие...

<http://tl.rulate.ru/book/83430/2685035>