

Журнал разговора между Питером Дунканом и Хлоей "Канцер" Крэбб.

- Что на этот раз, Дункан?

- Канцер, скажи мне, что Фредд просто подьёбывает меня. Ты действительно сказала ему, чтобы он сказал мне сделать брейн нашего убежища и отправить его тебе для нашего ежегодного отчета?

- Да. Ты ведь получил запись, которую я тебе отправила?

- Чушь. Вы двое просто издеваетесь надо мной, не так ли?

- Это приказ, Дункан.

- Не надо мне "Это приказ"ов! Какого хрена я должен заниматься этим дерьмом? Что случилось с тем, что ты пришла и лично всё проверила?

- Слушай. В связи с недавней ликвидацией ячейки Смогстэка и тем, что наши соперники коллективно потеряли не менее тридцати ячеек по всему Найт Сити, было решено, что для дополнительной безопасности физический контакт между различными ячейками должен быть сведен к минимуму.

- Было решено? Что это за корпосрань, Канцер? Ты точно не наёбываешь меня?

- Нет, Дункан.

- Верно. Похоже, этот "Призрак" напугал вас всех. Хах! Не такие уж и крутые, в конце концов!

- Чёрт, просто попроси кого-нибудь из своих гонков записать это. Я пришлю тебе список, передай его им. Тебе даже пальцем шевелить не придётся.

- Я могу составить свой собственный список! Никакой херни с формочками для печенья, которую ты используешь. И кто заплатит за чипирование парня, а?

- Что!? Дункан! Чипировать БД-рекордер стоит копейки!

- Послушай, Канцер, я не превращал это место в самую эффективную точку Найт Сити, чтобы теперь тратить эдди, когда мне это нахер не нужно. А теперь раскошеливайся.

- Ты не можешь быть серьезным!

- Могу.

- Отлично! Вот твои пятнадцать эдди, ёбаный скряга! Ты хотя бы получил имплант у последнего курьера, а?

- О, мы получили. У меня есть парень, которого я только что нанял, и я могу переложить на него этот геморрой.

- Делай, что нужно. Ты получил приказ. А теперь отъебись.

- Я тоже люблю тебя, босс.

=====

Сэмми "Ями" Грин нервно стоял в кабинете нового босса, теребя рукава своего нетраннерского костюма. Кабинет мистера Дункана был... устрашающим, центр комнаты занимал круглый стол. У задней стены был шкаф с довольно впечатляющей коллекцией оружия. На одном из боковых выступов его стола стоял один из этих ножевых блоков, в котором хранились тесаки размером с его торс.

Сам мистер Дункан был очень внушительным мужчиной, возвышающимся над Ями даже сидя, с огненно-рыжими волосами и аккуратно подстриженной бородой. На нем был фартук с затёртыми брызгами крови. О, и он угрюмо смотрел на Ями, потому что Ями просто не мог перестать спотыкаться о свои ноги, верно?

Ями не питала иллюзий относительно того, что делают мистер Дункан и его группа. Они монстры. Убийцы, которые хватают людей на улицах, вырывают у них хром, чтобы потом продать на черном рынке. Группа мистера Дункана, вероятно, убила много людей.

И прежде чем всё закончится, эта кровь будет и на его руках.

Всё, что он мог сделать, это не сбежать из комнаты.

Возьми себя в руки, Ями! Это твой первый настоящий рабочий день! Тебе нужно произвести хорошее впечатление! Ты всего лишь нетраннер! Ты не будешь жать людей напрямую!

От этого зависит твой будущий Кусанаги!

- Итак, Ями, - сказал мистер Дункан, нарушая тишину, - поскольку руководство - ссыкливые сучки, в страхе забившиеся в свои бункера, твоя первая задача - сделать мне брейнданс этой базы, чтобы Канцер могла её осмотреть. У тебя чипирован БД-рекордер, верно?

- Да! - Установка импланта обошлась ему в пятнадцать эдди, а калибровка была мучительной, но это небольшая цена за зарплату, которую он будет получать в конце каждой недели.

- Хорошо. Сегодня я хочу, чтобы ты прошёлся по территории, тестируя этот рекордер, посмотри по сторонам, поговори с людьми. Затем, начиная с завтрашнего дня, ты будешь записывать все наши операции. Я отправил список всего, что тебе нужно зафиксировать. И хочу, чтобы БД был записан и отредактирован к этому же времени на следующей неделе, - сказал мистер Дункан, - Попроси Медведя помочь. Он на кухне снаружи. У него, вероятно, найдутся для тебя другие задания. Пока со мной?

- Да!

- Если так получилось, что ты закончил с брейном раньше, просто передай мне щепку и отдыхай до конца недели. Но я не хочу видеть недовысранное дерьмо, понял!?

- Дасэр! Я вас не подведу! - крикнул Ями, прежде чем поклонился.

Мистер Дункан фыркнул.

- Черт возьми, парень, это логово мусорщиков. Тебе не нужно кланяться мне, - Ями выпрямился, к его щекам прилил румянец. Мистер Дункан посмотрел ему прямо в глаза, затем гаркнул, - Свободен!

Ями сбежал.

=====

Ями сделал глубокий вдох, выйдя из кабинета Дункана. И ещё один. А затем третий. Затем четвертый, пятый, шестой и седьмой.

Вот так, Ями, ты можешь это сделать!

Он включил запись и оглядел захудалый гостиничный номер, в котором находился. Согласно памятке, которую ему дали, это место использовалось как комната отдыха. Вокруг были разбросаны потертые диваны и кресла, обращенные к телевизору. По контрасту, примыкающая кухня была чистой и хорошо оборудованной.

И в данный момент ею пользовались.

Мужчина был загорелым, с агрессивными красными и синими татуировками по бокам лица. Вместо ганических рук у него плеч торчали две пары кибернетических. Они были черными, с красными языками пламени, украшающими верхнюю пару, и синими волнами на нижней.

На нём также были сетка для волос и фартук.

Нижние руки нарезали овощи кубиками на разделочной доске, а верхние помешивали в кастрюле какое-то пряно пахнущее рагу.

Расслабься, Ями. Расслабься! Просто поговори с ним!

- Эм... э... простите?

- Привет. Чем могу помочь? - Улыбнулся ему мужчина, прежде чем вернуться к своей работе.

- Я Ями. Вы мистер Медведь?

Расслабься, Ями!

- Должно быть, да. Джошуа Грей, но все зовут меня Медведь. Просто Медведь. Что тебе нужно? - сказал Медведь, закидывая нарезанные кубиками овощи в рагу, несколько раз помешав и захлопнув крышку, прежде чем повернуться к Ями, - Тебе не нужно так нервничать, парень, я не собираюсь тебя есть.

Правильно. Глубокий вдох. Выдох. Спокойствие.

- Я должен записать брейнданс этого места в действии. Так что сегодня мне нужно со всеми ознакомиться и проверить рекордер. Затем, начиная с завтрашнего дня, я буду фиксировать все места и операции. Также я должен помогать вам с любым заданием, которое вы мне поручите.

- Понял. Ты ел?

Ями слишком нервничал, чтобы есть. Пропустил обед. И завтрак. Он покачал головой.

Медведь цокнул языком, - Так не пойдет. Давай я тебе что-нибудь быстренько приготовлю.

В этот момент зазвенела духовка. Медведь открыл ее, достал закрытый фольгой противень и поставил на подставку. Он проколол фольгу, открывая мясной рулет. Взрыв божественных запахов, аромат мяса, трав, специй и сыра заполнил комнату. Ями почувствовал, как у него потекли слюнки.

- Потрясающе пахнет, Медведь!

- Спасибо, малыш. Я горжусь своими мясными блюдами. И использую настоящее мясо, ничего

искусственного!

- Вау! Какое мясо ты используешь, Медведь? Говядина? Свинина? Курица?

Медведь странно посмотрел на него.

- Ээээ. Свинина. Да. Давай остановимся на этом, - сказал он, затем поморщился, - Да. Ты не можешь есть ничего из этого или тушеное мясо, - Ями не мог не поникнуть. Возьми себя в руки, Ями, конечно, Медведь не даст тебе в качестве первого обеда такое дорогое блюдо, как настоящее мясо!

Медведь погладил Ями по голове одной из своих кибер рук. Он взъерошил ему волосы.

- Давай-ка я быстренько сбацаю тебе пасту! Примерно через час мне понадобится твоя помощь, чтобы доставить еду паре человек. Не стесняйся исследовать до тех пор. Просто сначала постучи, хорошо? Некоторые люди здесь... нервные.

Было восхитительно наблюдать за мастером кулинарии, работающим всеми четырьмя руками в идеальной симфонии. Вскоре перед Ями поставили тарелку грибной пасты.

Это была самое вкусное, что он когда-либо пробовал.

(П.П.: Кстати, если я не ошибаюсь, в киберпанке копов иногда называют свиньями)

=====

Медведь указал Ями на комнату охраны. Она находилась напротив главного общежития, где около полудюжины мужчин лежали в своих кроватях, читая или смотря брейны. Именно там Ями будет проводить большую часть своего времени. По словам Медведя, Кэтрин, постоянный нетраннер, почти не вылезает из этой комнаты.

Это его непосредственный начальник! Ему нужно произвести хорошее впечатление!

Естественно, он споткнулся и врезался в закрытую дверь с такой силой, что сломал замок, падая в комнату.

Ями быстро вскочил на ноги. В комнате стоял ряд мониторов, на которые выводились изображения со всех камер базы. Перед консолью стояли два офисных кресла. На одной была женщина с короткими светлыми волосами, в коричневом свитере и накинутом сверху голубом одеяле. Она склонилась над кружкой у изголовья, устроив голову под странным углом.

От одного взгляда на неё у Ями заболела шея.

В другом кресле сидела ещё одна девушка. Она была подключена к консоли, провод змеился между ее фиолетовыми волосами и воротником полупальто, которое она носила поверх укороченного костюма нетраннера.

Это, должно быть, Кэтрин.

О, и она целится из пистолета прямо ему в лицо, даже не взглянув на него.

Черт!

- И-и-извините, мисс Кэтрин! Я новенький! Первый день! Я Ями! Извините, что сломал вашу дверь! П-п-пожалуйста, не убивай меня!!!

По прошествии, как ему казалось, нескольких часов, но, вероятно, всего нескольких секунд, Кэтрин помахала дулом пистолета, выгоняя его. Ями воспринял это как разрешение выскочить из комнаты, закрыв за собой дверь так плотно, как только мог.

- Ты там в порядке, Ями? - Крикнул Медведь из кухни, пока Ями задыхался в коридоре.

- Да! Не думаю, что мисс Кэтрин довольна мной. Я... эээ... сломал дверь. Что мне делать?!

- Дай ей остыть, малыш. Попробуй завтра ещё раз. Но я вычту стоимость ремонта из твоей зарплаты.

- Хорошо. Извините.

- Не парься слишком сильно.

=====

Ями вышел из спортзала. Лексис, гигантский мужчина, который им пользовался, был достаточно дружелюбен. Ями уже собирался постучать в дверь соседней комнаты, когда услышал...

О боже.

Ями попятился, краска залила его лицо.

- Что-то не так? - спросил Лексис у него за спиной, заставив Ями подпрыгнуть. Потому что человек весом в четверть тонны со слоновьими ногами был почему-то очень тихим.

- Н-н-ничего! О-о-они просто, э-э, заняты! Я найду позже!

- А. Это, должно быть, Кран и Бульдозер, - понятиливо кивнул Лексис, - Наверное, лучше их не беспокоить. Если не хочешь, чтобы тебя пристрелили. Слышал, как они ранее говорили о том, чтобы поделить девушкой, которую приобрели.

- Приобрели? Как игрушку?

Гигантская рука взъерошила волосы Ями, чуть не сбив его с ног.

- Игрушку, конечно. Давай остановимся на этом.

=====

Ями постучал в дверь соседней комнаты. Он открыл её, когда ему разрешили.

Мебель была сдвинута к стенам, создавая большое свободное пространство в центре. Там была женщина с длинными синими волосами, ниспадающими каскадом на красную кожаную куртку. Она сидела, скрестив ноги, и смотрела в планшет. Рядом с ней стояло ведро, а в руке она держала кисть. О, и она была внутри чего-то, похожего на кровавый круг.

Что.

- Так ты тот парень, который разозлил Кэтрин? - спросила женщина.

- Да! Я Ями. Новый нетраннер. Как вас зовут?

- Сонни. Что тебе нужно?

- Просто знакомлюсь со своими новыми товарищами по команде.

- Хорошо. Входи, но если испортишь круг, пристрелю.

Правильно. Ями просто останется в дверях.

- Зачем он?

- Это защитный круг. Кровь, смешанная с солью и железом. Для отпугивания призраков.

- Призраков?

- Ага. В последнее время здесь бродит какой-то мстительный дух, очищающий базы мусорщиков. Вроде той, в которой мы сейчас. Так что я даю нам, ну, себе, некоторую защиту. Духи не могут пересечь этот круг, понимаешь? Так что даже если дух придет сюда, он не сможет убить меня.

- Хорошо. Я... оставляю тебя с этим,

Он ушел, закрыв за собой дверь.

Твип Твип Твип

Сплат.

Гуркл.

Некоторые из его новых коллег были немного странными.

====

Ями постучала в дверь соседней комнаты.

- Заходи!

Дверь открылась в другую спальню. Половину комнаты занимала двуспальная кровать, на которой сидели две одинаковые девушки и играли в какую-то игру на приставке. Напротив кровати стоял большой шкаф, занимавший всю стену.

- Эм... Я Ями. Новенький.

- Эмма Кент. Мой инпут - Эмили Блэр. Нет, мы не близнецы. Нет, мы не будем тебя трахать. Оставь свои фантазии при себе.

- Но я ничего не говорил!

- Не беспокойся об Эмме, - усмехнулась Эмили, - Она со всеми такая. Добро пожаловать в команду.

- Неважно, - фыркнула Эмма, - А теперь проваливай.

=====

Выйдя из комнаты, Ями получила сообщение от Медведя с просьбой доставить пару блюд. Проходя мимо открытой комнаты общежития, он заметил, что все внутри, похоже, уснули, натянув на головы одеяла.

Должно быть, с ночной смены.

Он забрал у Медведя поднос и направился обратно по коридору к мастерской. Дверь была открыта, и Медведь сказал ему просто войти, что он и сделал.

Мастерская мистера Йоханна была большой и хорошо оборудованной. С одной стороны находилась стена с инструментами, а с другой - хранились стопки и рулоны ткани от темно-коричневого до бледно-розового цвета. В комнате было несколько столов, заваленных шляпами, подушками, куртками и чем-то похожим на наполовину готовую сумочку. Все они были сделаны из этих материалов. На другой стороне комнаты была дверь с табличкой "Кожевня".

Над стеллажами с инструментами висела картина в рамке. На ней был изображен мужчина со своей семьей, красивая женщина, две девочки и мальчик.

- Могу я вам помочь?

- Ах! - Ями не вскрикнул, со щелчком повернув голову в сторону мрачного вида мужчины, что вышел из-за двери с табличкой, - Извините! Я смотрел на ту фотографию! Она, э-э, очень милая.

- Спасибо. Это моя жена и дети. Я Йоханн. Йоханн Фрейзер.

- Я Ями, мистер Йоханн. Вот! Медведь попросил меня принести вам ужин, - сказала Ями, протягивая поднос.

Мистер Йоханн поблагодарил его, взял поднос и поставил на один из свободных столов.

- Так, эм, вы ремесленник?

- Да. В основном занимаюсь выделкой кожи, - кивнул мистер Йоханн, на секунду перестав есть, - Честно говоря, половина того, что зарабатывает это заведение, поступает от продажи моей продукции.

- Так вы работаете с синтикожей? - Спросил Ями.

- Только иногда, но обычно я использую натуральные материалы. Получаю с этого хорошие деньги, достаточно, чтобы все трое моих детей окончили колледж. Моему младшему сейчас 23, и он много зарабатывает, работая над лунными перевозками!

Ями видела рекламу натуральной кожи, обычно предназначенной для элиты. Хорошо сшитую кожаную шляпу можно продать за тысячи. Он видел кожаный диван, который продавался за полмиллиона.

- Ого! Настоящая кожа - это редкость, не так ли? Мы украли какие-то поставки у корпо?

Мистер Йоханн протянул руку и взъерошил ему волосы.

Серьезно, почему все так делают?!

- Да, давай... давай остановимся на этом. Парень, ты уверен, что тебе место в этом бизнесе?

- Д-да? Почему бы и нет? Я знаю, что мне всего пятнадцать, но я могу выполнять эту работу!

- Дело не в этом. Ты ведь знаешь, чем мы здесь занимаемся, не так ли? - Спросил мистер Йоханн.

- Да, но я готов это сделать. У меня есть мечта, которую я должен осуществить! - заявил Ями.

Мистер Йоханн посмотрел ему в глаза, затем вздохнул и покачал головой.

- Просто убедись, что потом не пожалеешь об этом, малыш.

=====

Следующую посылку Ями доставил миссис Престон, грузной женщине, жившей в самом конце коридора и служившей одним из водителей команды. Отнеся поднос, он уже собирался вернуться в комнату отдыха, когда...

- Мхм—мхм-м...

Ями остановилась. Что это было?

Из комнаты мистера Йоханна доносилось что-то похожее на всхлипы. Он постучал в дверь.

- Мистер Йоханн?

Ничего.

Может быть, он был занят?

Это логово мусорщиков. Крик вполне мог исходить от одной из их жертв.

Должно быть, так и есть, верно?

Ями дернул дверь, и она открылась. В мастерской никого не было.

Он открыл дверь в кожаню, увидев ряды полок с кожей на различных стадиях обработки. Там тоже никого.

Ему показалось?

Может быть, Эмма или Эмили знают, что это было?

Он вышел из комнаты и постучал в противоположную дверь.

Ответа нет.

Открыв дверь, он увидел, что комната пуста.

Что происходит?

Они куда-то ушли?

Затем он проверил комнату Сонни.

В центре кровавого круга, окружавшего перевернутое ведро, была лужа крови.

Но не Сонни.

Это... была не её кровь, верно? Просто содержимое ведра?

Однако крови было много.

Ями начала немного волноваться.

Пожалуйста, пусть это будет просто ритуал дедовщины!

Затем в конце коридора дверь миссис Престон с грохотом распахнулась.

Ями выбежал в коридор.

Миссис Престон стояла на четвереньках в дверном проеме, - Атака! - закричала она, прежде чем её прервал рывк дробовика.

Блядь!

Ями рванул в гостиную быстрее, чем когда-либо в своей жизни. Он видел, как Медведь вбегает в кабинет мистера Дункана, распахивая дверь.

Затем, как раз когда Ями собирался войти в гостиную, раздался треск - его нога взорвалась агонией, и он растянулся на земле.

Больно!

Позади себя Ями услышал скрежет стали - распахнулась дверь спортзала. Пол задрожал, когда Лексис ворвался в коридор. Загрохотал пулемёт.

Ями боролся с болью, пытаясь подняться.

Ему не удалось. Ноги просто не выдерживали его веса.

Лексис сдерживал атаку, но надолго ли?

Он не хотел умирать здесь.

Он ещё ничего не сделал в своей жизни!

С муками доползая до гостиной, Ями смог разглядеть кабинет мистера Дункана через открытую дверь на другом конце комнаты. Мистер Дункан...

О, он лежал лицом вниз на своем столе.

Один из тесаков торчал у него из черепа.

Затем сверху раздался оглушающий рывк.

Пушка Лексис замолчала.

Второй рывк.

Затем на спину Ями обрушился огромный вес. Его ноги затрещали, как ветки под лавиной. Грудь провалилась внутрь. Волосы залило фонтаном красного, стекающего по лицу и забивающего нос. Запах меди был невыносим.

Он закричал. Вырвалось едва слышное бульканье.

Больно, больно, больно!

Он попытался выбраться из-под придавившего его труп, но тот был слишком тяжелым.

Слишком много боли.

Двигаться было больно.

- П-помогите, - прохрипел он.

Говорить было больно.

Медведь вышел из офиса, выстрелив из пары дробовиков в потолок, одновременно направляя оставшееся у него оружие, штурмовую винтовку, в коридор.

- М-медведь, помоги, - попытался он снова.

Медведь либо не заметил Ями за грохотом стрельбы, либо ему было все равно.

Ями надеялся, что это было первое.

Дышать было больно.

Тьма заливала уголки его зрения.

Ями собирался умереть здесь, не так ли?

Он больше не чувствовал своих ног.

Не мог дышать.

Не мог двигаться.

Больно даже думать.

Раздался грохот - Медведь выпрыгнул из окна, прикрывая свой побег градом выстрелов.

Оставляя Ями позади.

Наедине с монстром.

Нет.

Кто-нибудь.

Пожалуйста...

<http://tl.rulate.ru/book/83393/4641755>