

« Я буду сражаться по своему праву и за свой род»,

-Смауг II

..

..

Первое, что он почувствовал, это душно; гнев наполнил его сердце из-за стесненных условий. Он самое могущественное существо, которое когда-либо жило, вся эта духота ему не к лицу. Он извивался, его тепло придавало ему сил и тепла, когда он изо всех сил старался вырваться из этой духоты. Он хотел быть свободным, и удар по его гордости, вызванный тем, что эта штука сковывает его движения, ничуть не устраивал его. Он боролся еще больше и толкал изо всех сил.

В темных пещерах заброшенных гор Валирии, где больше не ходят люди, тишина пронизана очень немногими животными, в основном горными козлами и многими другими мелкими млекопитающими, которые жили там в наши дни со времен Рока. Однако сегодня будет исторический день для расы, которая сделала валирийцев такими могущественными людьми, какими они являются до трагедии, унесшей их королевство.

В самой темной пещере, куда даже валирийцы не осмеливаются войти, ибо она священна для них и их скакунов, рядом с трупом большого разлагающегося золотого дракона слышен звук трескающейся яичной скорлупы, размером с маленькую гору. никто, даже валирийцы, не знали его имени, потому что они недостаточно стары, чтобы дать ему имя перед смертью. Рядом с ним вылупилось золотое яйцо, бездействовавшее веками, и из него вылупился крошечный золотой шарик, некрасиво спотыкающийся на полу, глядя на мир вокруг себя янтарными глазами знания.

Для такого детеныша, как этот, обычно инстинкт заставлял бы его пожирать тушу, чтобы наполнить свой голодный желудок после усилий по выталкиванию его из яйца. Однако этот юнлинг не похож на любого обычного юнлинга. Ибо в теле дракона находится человеческая душа, превратившаяся в душу высшего хищника.

В прошлой жизни он был известен как Гарри Поттер, Мальчик-Который-Выжил. Он был убит во время Финальной битвы в Хогвартсе против Молдишорта и его веселой группы «Я ненавижу пропаганду смерти». Откровенно говоря, для него это даже не эпическая смерть. Забавно, как ход истории мог закончиться камнем, упавшим с потолка и размозжившим голову мистеру Поттеру.

Конечно, он очень не подозревал, что вместе с ним в то время находились два Дара Смерти. И это просто случайность, что Смерть, которая к тому времени в очередной раз обижается на то, что его священные артефакты собирают, решила поставить в пример мистера Поттера.

Вместо того, чтобы наконец дать своей душе покой после долгой борьбы, распорядитель душ пнул ведро над душой Мальчика-Который-Выжил и слил ее с душой животного, полной ей противоположности, гордой, любил беспредел и конфликты, лень и больше всего высокомерие; пощечина Мальчику-Который-Выжил, который скорее увидит свою собственную руку, чем примет такие ценности и мораль, прежде чем случайным образом пнуть его ногой в один из миров, за которыми он наблюдает. Честно говоря, он оказался здесь.

В результате золотая капля теперь сталкивается с нерешительностью, съесть ли обессиленный труп своего сородича. Человек в нем кричит, что нехорошо есть человека своего вида. Однако дракон внутри него визжит от голода и не особо привередлив, пока ему не удалось улететь самостоятельно, как вопят его инстинкты. Нравственность и Голод боролись друг с другом.....Голод победил с разгромом.

Ненавидя себя за это, маленькая золотая капля вскочила на бок массивной туши, которая умерла от старости, и начала грызть ее, его маленький рот едва оставлял достаточно большую рану, чтобы ее можно было увидеть на огромном теле. Конечно, пока он ел, его мысли блуждали.

Не дайте себя одурачить, несмотря на то, что драконы в значительной степени полагаются на свои инстинкты, драконы — разумные существа, с которыми нельзя связываться. Добавьте сюда душу Гарри Поттера, и вы получите почти разумное существо, способное учиться. Он не полный дракон, как говорится, но и не Гарри Поттер. Он кто-то новый, кто застрял между ними, и, вероятно, это тоже хорошо, если он хочет выжить в этом мире.

Конечно, он помнил воспоминания, но для него сейчас они скорее были раздражающими видениями, вспыхивающими в его глазах, чем теми, которые побуждали его к действию. Большинство из них не имеют для него смысла, имена, слова, лица, заклинания. Хорошо, что сила магии все еще чувствовалась в его крови. Его человеческая сторона приняла это, в то время как его драконья сторона упивалась этим. Драконы — волшебные существа, чем мощнее магия, тем они сильнее и быстрее.

Полтора года спустя

На заброшенных руинах Валирии можно было увидеть летящую в ночи тень. Тот маленький вальп размером с мужской ботинок уже не такой маленький, учитывая его размер теперь, как корабль-галеон, когда он летал над небесами, где его сородичи когда-то летали на свободе. Он, наконец, оставил кости старого трупа дракона, которые поддерживали его, чтобы почтить свою жертву, даже смерть, которая питала его, пока он не стал достаточно взрослым и достаточно большим, чтобы выбраться из пещеры и подняться в небо.

Блестящие янтарные глаза с зелеными прожилками блуждали повсюду, пока он видел уничтожение Повелителей Драконов Валирии, как они называли себя, что он читал в одном из фолиантов, оставшихся после резни в одном из домов. Да, он умеет читать (правда, с большим усилием, в основном с прищуром).

Он мысленно насмехался над высокомерием этих людей, чувствуя одновременно раздражение и ярость из-за растущей ярости. Они властители неба, высшие хищники. Как эти насекомые смеют называть себя Повелителями Драконов?! К счастью, теперь их больше нет, иначе он бы сжег их дотла или просто поиграл с ними со Словами Силы, которые высвободили его магию за такое оскорбление его вида.

Часть его хотела выйти в мир и найти других, других драконов, подобных ему. Однако он сохранял спокойствие. Но что-то подсказывает ему, как человеческой, так и драконьей его стороне, что его время еще не пришло, и ему нужно будет стать сильнее и выше, прежде чем он снова поможет поднять свой вид из пепла песка.

<http://tl.rulate.ru/book/83359/2665452>