

Зрачки Атоса дрожали, когда он смотрел на стоящее перед ним чудовище. Теперь он понимал, почему львов называют королями джунглей - их среда обитания не джунгли, но это уже совсем другая кроличья нора.

Он вышел из своего транса в тот момент, когда монстр сделал шаг к машине.

"Только я могу убить его!", - прорычал он, превращая Левиафана обратно в кольцевую форму. В его руках появился современный сложный лук, усовершенствованный Бекендорфом, и стрела с наконечником из небесной бронзы. Он никогда не носил с собой луки из-за их хреновой портативности, но его часы позволяли обойтись без этого. Хирон свысока смотрел на современные варианты луков, предпочитая более традиционные, но все же признавал их очевидное преимущество.

Он быстро натянул лук, система натяжения дала ему механическое преимущество. Благодаря переделке, сделанной в "Хижине Гефеста", лук гораздо лучше выдерживал его сверхчеловеческую силу.

ТВАНГ

Он выдохнул и выпустил стрелу, целясь в глаз льва. Его шкура была неуязвима для смертного оружия, но внутренности, глаза и пасть были не так защищены.

CLANG

Стрела от ricoшетила от его века и раскололась на две части.

'Черт!'

Атос пустил еще одну стрелу, но Лев снова моргнул, сделав ее бесполезной.

"ГРРАААХ!", - прорычал лев и обратил свой взор на Атоса.

Он знал, что невидим, и лев тоже знал это, но его знакомые электрически-голубые глаза, казалось, заглядывали ему в душу. Эти глаза говорили о его происхождении - он был порождением распутного Зевса и увядшей титанессы Селены. Многие мифы утверждали, что он был сыном Ехидны и Тифона, но эти проклятые глаза говорили об обратном.

"Ничего не выйдет", - подумал Атос, убирая лук обратно в часы и вызывая Левиафана. Проклятое чудовище не зарычало на него. Это обнажило бы его пасть - еще одно уязвимое место.

Лев взвился в воздух, но ничего не задел. Атос уже давно покинул свою позицию.

"ГРРР!"

Его ноздри внезапно раздулись, и он резко дернул головой в сторону, прямо туда, где стоял Атос.

'Ты, должно быть, издеваешься надо мной!'

С ревом, достаточно громким, чтобы лопнули барабанные перепонки смертного, оно прыгнуло вперед, оставляя за собой кратеры. Он увернулся от широкого взмаха лапы, который разрезал машину на две части - как тофу. В ответ он ударил Левиафана в морду льва, но все было напрасно. Его смертоносный топор, способный рассечь даже богов, безвредно отскочил от монстра. Его глаза расширились от шока. Стрелы физически попали в льва, поэтому он полагал, что попадание тупого предмета в льва вызовет внутренние повреждения.

Он ошибался.

BOOM

Зверь ударил его задней рукой, отчего тот пролетел сквозь бетонный столб и врезался в стену на противоположной стороне улицы.

"Чертова кошечка...", - пробормотал он, сдувая пыль со своего костюма - невредимого. Теперь он был виден, синяя полумаска закрывала его лицо. Он огляделся, обнаружив, что находится у входа в то самое место, куда он хотел заглянуть.

"НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ"

Это был Смитсоновский институт. Рядом со входом сидел вооруженный охранник и похрапывал, совершенно не замечая творящегося вокруг хаоса. Иногда туман действительно творил чудеса.

"ГРРРРАААА!", - снова зарычал лев, перепрыгивая через машину, его смертоносные когти были вытянуты. Атос усмехнулся, увидев эту атаку. Такое он уже видел.

Его полумаска стала красной, а вены вздулись. Одним плавным движением он схватил монстра за когти и, используя его собственный импульс, крутанул и врезал его в стену позади себя. Бетон быстро разрушился, и лев оказался в большом кратере рядом со входом в музей. Он топтал рыло монстра, углубляя кратер, но лев не собирался принимать удары лежа. С гневным рычанием монстр поднялся на ноги, нанося при этом удары по Атосу. Он тут же отпрыгнул назад, наблюдая, как огромные когти едва разминутись с его грудью. Он не мог продолжать это вечно. В конце концов он устанет, а когда устанет, то станет кошачьим кормом. Он также не хотел переходить в режим Они. Если он перейдет, то потеряет сознание после того, как расправится со Львом. Люк может проснуться к тому времени и разрушить его планы.

Его отец знаменито победил Немейского льва, задушив его - чего он не мог сделать, не с его относительно крошечными руками, - а Перси победил зверя, запихнув ему в глотку сэндвич с мороженым. Описание было смягчено, но суть была такова. Оба способа подчеркивали одно:

внутренности Немейского льва были так же восприимчивы к повреждениям, как и у любого другого чудовища.

Он вызвал Левиафана и бросил его в монстра. Это не причинит ему вреда, но отвлечет внимание. Конечно, лев отмахнулся от него, как от мухи, но к тому времени он уже сократил расстояние. Он подпрыгнул вверх, используя морду чудовища, чтобы поднять себя и приземлиться на его спину.

"ГРРР!", - возмущенно зарычал лев, пытаясь сбросить его, но он был из тех, кого даже Ариону не удалось сбросить.

Он крепко схватил льва за мускулистую руку. Кроваво-красная маска придала ему сил, и он отпрянул назад со всей силой, на которую был способен. Ему повезло, что лев не был двусуставным, так как раздался тошнотворный треск и болезненный вой. Из-за отсутствия опоры на все лапы лев упал на землю, но он еще не закончил. Он схватил другую руку и потянул.

CRACK

Вопль, который издал лев, больно ударил по ушам, но он не ослабевал.

CRACK

CRACK

Могучий Немейский лев теперь беспомощно лежал перед его ногами, корчась от боли, его четыре конечности были сломаны. Все, что он мог делать, это смотреть на него налитыми кровью глазами и рычать - нет - скулить.

"Увидимся в Тартаре", - усмехнулся он и схватил льва за шею, увернувшись от острой пасти.

Используя тело льва как рычаг, он дернулся, вызвав самый громкий треск. Последний. Тот, который означал перелом шеи льва.

"Видишь, папа, это было не так уж и трудно", - пробормотал он, слегка запыхавшись, глядя на огромный труп перед собой. Он погладил роскошную гриву льва и восхитился его пышной шерстью. Без маски и Перастоса он превратился бы в фарш, а его отец убил его голыми руками. Ему предстояло пройти долгий путь, чтобы сравняться с ним.

В этот момент под землей раздался грохот. Он был настолько слабым, что обычный смертный его бы не заметил, но он не был обычным смертным. Он нахмурился и посмотрел на лежащее перед ним тело. Глаза льва больше не были голубыми. Вместо этого в них смешались зеленый и черный цвета, словно в них был спрятан целый мир.

"Это... только начало", - пробормотал Лев странным женским голосом.

"Гея...", - произнес Атос, стиснув зубы, узнав древнюю ауру. В последний раз, когда они встретились, он был унижен. Это не должно повториться.

"...Это разрушитель судеб? ...Ты...Все равно падешь", - снова заговорил Лев. "Тун ждет..."

"Мы еще посмотрим на эту земляную суку!", - ответил Атос.

Земля снова загрохотала, на этот раз гораздо сильнее, и глаза льва ярко засверкали. Он приготовил Левиафана, готовясь к битве с другой песчаной мерзостью, но Гея ничего подобного не сделала. Сияние лишь угасло, и лев растворился, оставив свой боевой трофей.

Полноразмерный золотисто-коричневый пыльник.

<http://tl.rulate.ru/book/83311/2955551>