

"Культивирование!"

"Это собрание духовной энергии неба и земли, собранной в себе".

"Средство, позволяющее прорваться сквозь оковы тела и родословной, подняться над девятью небесами и спуститься в девять подземных миров".

"Это способ быть одному и выше всех существ, чтобы не попасть в пять элементов и вечно жить в мире людей".

"Самое главное, культивирование - это лучший способ для каждого из вас изменить свое будущее".

Шао говорил разрозненными фразами.

Он смотрел на ожидающие, озадаченные и растерянные глаза детей на сцене.

Он тихо вздохнул и продолжил.

"Далее я передам вам всем совет".

"С сегодняшнего дня у вас будет почти месяц практики".

"В то же время будет проводиться еженедельный тест.

"Если вы этого не сделаете, вы будете автоматически назначены в предметный класс для изучения Пути выживания".

В этот момент Лу Шань уже не мог слушать, что он говорит.

Все, о чем он мог думать, это...

Слова! Слова!

После этого г-н Шао продолжил.

"Все три вещи - это только дух, ци и сущность, поэтому, когда эти три вещи находятся в контакте друг с другом, они станут людьми, а когда нет, они будут производить пилюли. Что означает гладкость? Одно порождает два, два порождает три, три порождает все".

[Системное оповещение]: Найден сердечный метод "Семь шагов", хотите научиться ему?

Учитесь!

С подтверждением Лу Шаня, в его поле зрения появилась полоска для чтения из воздуха.

1%...2%...3%...

После того, как Шао произнес сотни слов на сцене, полоса чтения также достигла 99%, когда он закончил говорить.

Системное предупреждение]: "Семь шагов" выучено, но условие чтения отсутствует, поэтому разум выучен не полностью.

Что... что вы имеете в виду?

Условия чтения...?

Каковы условия чтения?

Ты что, блядь, играешь со мной, Система?

Гнев Лу Шаня поднялся из его сердца.

Его гнев то поднимался, то опускался, то вздымался.

К счастью, в этот момент появилось новое системное приглашение, которое немного успокоило его.

[Системная подсказка]: "Семь шагов", требование для входа: 3000 зерен риса.

Неплохо, совсем неплохо.

Это просто съесть 3 000 зерен риса.

Ешьте!

Я съем его, когда вернусь!

Одной миски недостаточно!

Мало, больше!

Черт возьми!

"Вы все помните?" Г-н Шао встал на трибуну и громким голосом спросил.

Однако никто из детей не ответил на его вопрос.

Очевидно, что даже если слов было всего несколько сотен, требование запомнить их, услышав один раз, все равно было довольно высоким.

В отличие от него, Шао не стал возражать и сказал прямо.

"Неважно, если вы не можете его запомнить, я заберу копию у каждого из вас до следующего дня".

"Когда вернешься, потренируйся один раз перед сном".

"Помните, вы можете делать это только один раз в день".

В этот момент один из студентов вдруг спросил вслух.

"Мастер Шао, могу я спросить, нужно ли мне держать эту технику в секрете, когда я забираю ее обратно?"

"Я слышал, что рецепты любого гунфу чрезвычайно ценны..."

"Именно так". Шао кивнул и сказал.

"Но Техника Сердца не является необходимой, потому что для того, чтобы практиковать ее,

недостаточно просто знать рецепты".

"Тогда...?"

Студент хотел задать больше вопросов.

Однако мастер Шао очень мягко улыбнулся и прямо сказал.

"Остальное ты узнаешь только тогда, когда пройдешь обучение и уплотнишь свою ци".

Так вот как это было, неудивительно, что недостаточно было просто прочитать правила, нужно было еще и поесть.

Подождите.

Значит ли это, что другие люди должны вернуться и поесть, чтобы практиковать этот метод?

Тогда в чем секрет этой штуки, чтобы играть в таинственность?

Если вы вернетесь назад и будете каждый день есть все подряд, вы сможете это практиковать?

Лу Шань задумался.

Он считал, что рассказчик на сцене не должен быть таким скучным.

Или, может быть, другим людям не так легко практиковать, как им...

В полдень я пообедал в зале "Мудрость".

Количество не очень большое, но с учетом того, сколько риса может съесть Тянь Ва'эр, почти половина риса попала в желудок Лу Шаня.

Если посмотреть на входные требования на активной панели навыков, то почти половина из них была выполнена.

Когда я увидел его в первый раз, я потрогал свой живот...

УХ ТЫ!

Все это того стоило!

Вторая половина дня.

Занятия боевыми искусствами.

Учитель - тот самый сильный человек, который помог Тянь Ва'эр выйти утром.

Его зовут Тянь Лили.

Когда они впервые услышали это имя, половина детей в комнате чуть не рассмеялась.

Но они боялись ужасающего присутствия сильного человека, поэтому все они сдерживали свой смех.

Только Лу Шань болтал и смеялся.

Позже, когда силач выбил кулаком свое имя на стальной пластине.

Все веселье исчезло, включая веселье одного маленького цыпленка.

Затем пришло время занятий.

Это был класс боевых искусств, но по сути он мало чем отличался от уроков физкультуры старшего поколения.

Бег, прыжки в длину, растяжка и так далее.

Разница лишь в том, что игры с мячом предыдущего поколения теперь превратились в битву на мечах и палках.

"Я прошу тебя только об одном!"

"За год нужно овладеть хотя бы тремя или более из 18 видов оружия".

"Если ты не сможешь этого сделать, не вини меня, Тянь Лили, в том, что я не был вежлив с тобой!".

Страшная сила давления была настолько сильной, что потрясла всех присутствующих детей.

Даже Тянь Лу, маленькая богатая девочка, которая все время жаловалась, в этот момент спокойно стояла рядом с Тянь Ва'эр, как маленькая мягкая красная шапочка.

Но Лу Шань знал, что это было лишь прикрытием для нее.

Хотя он не знал, с какой целью эта девушка подошла к Тянь Ва'эр, Лу Шань никогда бы не поверил, что она просто пытается завести друзей.

Должен быть заговор!

Формозанский цыпленок на кону!

После этого по всей арене боевых искусств время от времени раздавалось несколько лозунгов "ху-ху".

Это продолжалось до захода солнца.

После школы Тянь Ва'эр быстро вышел из главного входа в зал.

Она увидела очень знакомую фигуру, стоящую в толпе и машущую ей рукой.

Она была так взволнована этим зрелищем, что не обратила внимания на толпу перед собой и бросилась к нему.

"Папа!!!"

"Папа!!!"

Тянь Ва'эр, которая протиснулась сквозь толпу, была счастлива, как дикий кабан, и когда она оказалась перед Тянь Чжунци, она подпрыгнула и повисла на нем.

"Папа! Я так по тебе скучаю!"

"Это точно!!! Молодец! Папа очень, очень скучает по тебе!".

Тянь Чжунци обнял Тянь Ва'эр и крепко поцеловал ее в щеку.

Но после поцелуя он почувствовал что-то на своей груди.

Тянь Чжунци посмотрел вниз и увидел желтую куриную голову, свисающую с воротника Тянь Ва'эр, мигающую и стрекочущую.

(Отвали, зануда! Ты пытаешься запытать меня до смерти, собачий грабитель?)

(Я говорю вам! Не может быть!!!)"

"Милый, эта курица все еще содержится?"

"Угу!"

Тянь Ва'эр яростно кивнула, вынула курицу из ошейника, взяла ее в руку и весело сказала.

"Смотри! Смотри, папа! Цыпленок хорошо себя чувствует!"

Она даже сжала крылья птенца, заставив его снова зачирикать.

"Ну! Вы великолепны!"

Он обнял Тянь Ва'эр и пошел обратно.

Не успели они сделать и нескольких шагов, как перед ними возникла круглая фигура с несколькими людьми на буксире.

Это был мастер Тянь и два его драгоценных сына-свиньи, которых держали его слуги.

"Йо... бухгалтер освобожден без предъявления обвинений?"

"Поздравляю!"

При звуке голоса Тянь Чжунци остановился на месте, отпустил дочь, посмотрел на стоящего перед ним толстяка и сказал.

"Мастер Тянь, чем вы хотите остановить меня?"

"Да, конечно, знаю". Он сказал с улыбкой на лице, достал из рукава конверт и передал его, сказав.

"Поздравляем господина Тяня, который был повышен до должности стюарда Каретного дома!".

<http://tl.rulate.ru/book/83306/2691291>