

Следуя дальше, Йе Фань приказал Золотому Воробью двигаться вперед и быстро активировал на себе Защиту Души.

Он ощущал, что должен быть более осторожным с этими странными существами, которых едва ли можно было назвать магическими зверями.

Однако ситуация оказалась не такой плохой, как он себе представлял.

Золотой Воробей без труда разорвал на части бронзовых кукол, стоявших впереди. Одним ударом Ветряного Лезвия они рассыпались в воздухе, разлетаясь на куски. Судя по всему, они едва достигли пика Ранга 2.

Сердце Йе Фаня немного отяжелело.

Существо на пике второго ранга могло быть обезврежено лишь питомцем третьего ранга. Как только он оказался в этом Потерянном Мистическом Царстве, ему сразу пришлось столкнуться с такой преградой. Значит, уровень этого мистического царства гораздо выше, чем прежняя Арена Судьбы.

Размышляя об этом, Йе Фань услышал голос системы в своем сознании.

Ему было выдано задание на исследование Потерянного Мистического Царства. После успешного прохождения испытаний Стража Мистического Царства он сможет получить соответствующие очки эволюции.

Услышав это, Йе Фань выдохнул.

Как он и предполагал, так называемое задание, похоже, будет активироваться, как только он войдет в Потерянное Мистическое Царство. "Это хорошо. У меня появился еще один способ получить очки эволюции", - пробормотал он себе под нос.

Золотой Воробей уже расправился с пятью бронзовыми куклами, но после беглого осмотра Йе Фань не нашёл много.

Он продолжил идти вперед, и его снова атаковали другие куклы. Волны нападений следовали одна за другой, примерно каждые четыреста-пятьсот метров. В каждой волне было не меньше пяти-шести кукол. К счастью, они не нападали все сразу, иначе Йе Фань, возможно, не смог бы им противостоять.

Продвижение было довольно гладким.

После некоторого времени ходьбы впереди появился слабый свет. Сердце Йе Фаня встрепенулось. Если не случится ничего непредвиденного, это должен быть выход.

В этот момент слышались торопливые, короткие шаги.

Из темноты выбежали четыре человека. Йе Фань тут же остановился. Это были четверо мужчин - двое пожилых и двое молодых. Старшие выглядели лет сорока и казались весьма зрелыми. Двое младших были, по-видимому, в двадцатилетнем возрасте и имели при себе восемь питомцев, которые крепко их охраняли.

Как только они увидели Йе Фаня, два среднего возраста мужчины тут же насторожились.

Когда они заметили Милого Воробья рядом с ним, они были поражены. Молодой человек

младше двадцати и Милый Воробей - действительно странное сочетание.

Йе Фань немного удивился.

Он не ожидал встретить здесь кого-то еще. Он задумался о том, как открыл это мистическое царство и что там было ограничение по времени. Он полагал, что в этот раз в мистическое царство войдет много людей.

Йе Фань погрузился в размышления.

Один из четверых не мог не спросить его: "Ты тоже вошел через карту?" - и окинул Йе Фаня странным взглядом. Это было неизбежно, ведь Йе Фань выглядел слишком необычно, и люди не могли не удивляться.

Не дожидаясь ответа Йе Фаня, один из них презрительно взглянул на Милого Воробья рядом с ним: "Зачем ты разговариваешь с таким парнем? Посмотри на его Милого Воробья, ясно, что он попал сюда случайно.

Нет нужды болтать с ним".

Другой молодой человек поддакнул: "Верно.

Поспешим в тот зал. Если мы опоздаем, сокровища разберут другие".

Услышав их слова, два мужчины средних лет нахмурились.

По пути они тоже сталкивались с множеством бронзовых и железных кукол. Естественно, этот молодой человек, не получивший ранений, тоже должен быть не так уж слаб. Возможно, Милый Воробей - всего лишь маскировка. Два молодых господина рядом с ними, безусловно, еще слишком юны.

Но, подумав об этом, они ничего не объяснили.

Они лишь бросили пристальный взгляд на Йе Фаня, а затем отправились дальше. Уходя, два юноши даже презрительно посмотрели на Йе Фаня.

Йе Фань не обращал внимания на их взгляды.

Наблюдая, как они уходят, он задумался. Из слов мужчины средних лет можно было понять, что они тоже вошли через ту карту. В таком случае эта карта может телепортировать не только одного человека, но и сразу нескольких. Даже если бы он знал об этом, Йе Фань все равно предпочел бы приходить один - так ему было бы удобнее действовать.

Придя в себя, Йе Фань повел Золотого Воробья к тому месту, где виднелся свет.

С группой людей впереди ему было гораздо безопаснее. По пути он лишь видел повсюду трупы бронзовых и железных кукол, но не столкнулся с новыми атаками.

Примерно через десять минут его взору предстала огромная светящаяся дверь.

Йе Фань внимательно осмотрел ее, не найдя ничего подозрительного, и шагнул внутрь. Стоило ему переступить порог, как его зрение на мгновение помутилось. Когда оно прояснилось, он обнаружил, что оказался в обширном каменном зале.

Устремленные на него взгляды были подобны бесчисленным стрелам.

Е Фань немного испугался.

Только сейчас он осознал, что в этом зале уже было много людей!

<http://tl.rulate.ru/book/83287/3737738>