

Ночной Периастол.

Несколько силуэтов шагают по темным улицам к одному из зданий.

Я контролирую своё дыхание, скрывая своё присутствие, и пригнувшись следую за ними.

Город окутан мертвой тишиной.

Двигаясь по тихому городу, я представил его базой. Взгляда достаточно, чтобы заметить это.

Хоть они и двигаются насколько возможно осторожно, все еще можно услышать значительное число людей тихо передвигающихся вокруг.

Я решил доложить об этих звуках и силуэтах Тиамое.

Я мог просто подать клич, будь их несколько, но их должно быть совсем немало.

Из-за напряжения ощущалось что пересохло в горле. Я направился к дому мэра, где отдыхала Тиамое.

Дом мэра. Не слишком большое двухэтажное здание. Выглядит элегантно и построено довольно хорошо. Хотя сейчас в нем и не хватает части стены и повреждена дверь.

- Тиамое-доно!

Позвал я её по имени. Хоть и не слишком громко, но достаточно чтобы разбудить, если она спит.

Однако ответа не последовало.

- ... Простите за вторжение.

Ничего не поделав, так что я решил открыть полуразрушенную дверь силой.

Так как дверь сломана, я с легкостью сумел войти в дом. Увидь меня кто, приняли бы за преступника.

Я ощутил признаки жизни на втором этаже, так что пошел по коридору в дом. По пути меня затрясло, потому что я вообразил нечто неприятное.

- Тиамое-доно! Вы тут?

Снова позвал я. Взглянув вверх по лестнице, я увидел там спускающуюся Тиамое в тонкой ночной рубашке, с сонным лицом.

- Чт-...

Я тут же отвернулся назад к коридору из-за увиденного.

На ней только тонкая рубашка. Это все еще на приличном уровне, но можно увидеть все что ниже локтя и ноги.

Мы вроде как на поле боя, так что я почти накричал, но вспомнил что она не профессиональный солдат. Она та, кого называют святой, так что я просто проглотил свои

слова.

– Что-то не так?

В ответ на её сонные слова, я не обращиваясь начал докладывать.

– Нарушители. Несколько нарушителей проникло в город извне. Я не знаю чьи они, но глядя на то как они бесшумно передвигаются по городу, вероятно это хорошо обученные солдаты или военная группировка.

Тяжело рассмеялась вслух. Я невольно обернулся и посмотрел на неё.

Она прищурилась и радостно улыбалась.

– Кто-то пришел?... Фуфу, интересно.

– О чем вы?

Услышав её слова, я нахмурился. Выглядело так, словно она и ожидала чьего-то вторжения.

Затем она кивнула с улыбкой и ответила.

– Территории возвращаемые королевством Рембрандт... Была информация, гласящая что это их ловушка.

Произнесла она, словно это ничего. Я распахнул глаза, усомнившись в услышанном.

– Не может быть!

Во время установления перемирия, королевство Рембрандт уступало нам числом. Это из-за короля, главнокомандующего, вернувшегося в столицу.

Мы же напротив сумели вернуть два потерянных города и форт, получая тем самым моральный дух.

Касательно перемирия, мы согласились на условия, что Рембрандт вернет нам все захваченные земли. Хотя и можно сказать что это односторонний порядок, они на удивление согласились.

Более того, сразу после перемирия, армия Рембрандта и их наемники тут же вернулись к своим границам.

Я точно уверен в этом, так как во время заключения перемирия, был командующим на фронте.

Однако в ответ на мои сомнения, она покачала головой и свела брови иероглифом □ .

– Понимаю что в это трудно поверить, но факт остается фактом. Также это основано на информации, полученной нашими войсками в этом городе.

– Нет, но ведь... Разве это не дело рук каких-нибудь наемников, оставшихся без работы, из-за отсутствия войны?

Тяжело наставила меня, но я все еще не могу поверить, так что озвучил еще одну возможность.

Однако она презрительно посмотрела на меня.

- Говорите это дело рук оставшихся без работы наемников? Хотя их и было немного, разве исследовательские команды направленные в города не были элитой? И вы говорите что с ними с легкостью покончили какие-то наемники?

Произнесла она, выставляя меня дураком. Я это и сам прекрасно понимаю.

Я был раздражен её словами и поведением. Такое чувство, словно она относится ко мне как к низшей форме жизни.

Чувствую как у меня лицо исказилось.

- ... если вы знали что армия Рембрандта атакует нас, почему не подготовились к битве? С тем как развиваются события, даже возможность того, что город подожгут...

Успев сказать это, в дом через вход ворвались силуэты людей.

Пять солдат облаченных в железную броню.

Доспехи, шлема, щиты, все знакомо.

Солдаты королевства Рембрандт.

- !

Я вытащил меч и немного пригнулся.

Хуже некуда.

Только один вход. Еще и Тиаемое смотрящая на все с лестницы в одной лишь рубашке.

Мы не сумеем выжить.

Пятеро солдат, заметившие меня, подняли мечи и нахмурились.

- ... Имперские трусы! Ваши поступки непростительны!

Повысил голос самый передний солдат, наставляя на меня наконечник меча.

- О-о чем ты?! Это вы провели несколько внезапных атак, вроде этой!

Когда я закричал в ответ, солдат скривился и побежал на меня.

- Молчать! Это вы первые...

В момент когда мы столкнулись мечами, из стены появился еще один меч, пронзивший голову солдата.

Его пригвоздило к другой стене и он обмяк. Другие солдаты в панике повыхватывали мечи.

- Ч-что...

Внезапно появившийся из стены меч сбил меня с толку. Стена внезапно разрушилась и появилась суровая броня.

Броня армии святых.

Я был так напуган, что не мог и пошевелиться. Тиамое снова радостно рассмеялась.

- Пока все спят, армия святых ждет в соседней комнате. Разве вы не заметили?

- Н-невозможно! Ни единого звука...

Взглянув ей в лицо, я увидел искаженную улыбку.

- В доспехах, с мечами и щитами наготове, они были внутри все это время. В ожидании врагов...

Договорив, Тиамое прикрыла рот и рассмеялась.

Разве человек способен на такое!

Даже представить не могу, чтобы такое количество солдат не шевелилось и не издавало и звука.

Я хотел закричать, но из моего рта не вырвалось и писка.

Почему? Потому что, то, как она смотрела на меня с лестницы, ужасало.

Не знаю почему, но такое чувство что под кожей что-то ползет. От кончиков пальцев по конечностям, от спины к шее.

Тиамое неспешно обратилась ко мне, стоявшему без слов.

- А сейчас начнется война. Враг - армия королевства Рембрандт... и фальшивый посланник бога, создавший забавную штуку под названием международный альянс...

Прошептала она, а затем подняла руку на уровень лица и приподняла уголок рта.

- Инвентарь... посох мертвых...

Сразу после этого в её руках оказался длинный, белый посох из кости.

- Инвентарь?! Не может быть, вы... королевских кровей...

Пробормотал я эти слова, но не мог этого принять.

Тут другое.

Будь она из королевской семьи, то не смогла бы скрыть этого после получения титула святой.

Бастарда никогда не обучат секретному искусству инвентаря.

Тогда кто же эта женщина?

Хоть она и выглядит как человек, эта женщина не является таковой.

Сущность называемая Тиамое, чувствую угроза исходящая от неё намного более пугающая, чем от армии королевства Рембрандт.